أمول المساحة

الهندسة رزان إبراهيم أبو صالح





اعد هذا الكتاب بالإعتماد علم الخطط الجديدة لجامعة البلقاء التطبيقية

أصول المساحة Surveying

أصول المساحة Surveying

تائيف المندسة رزان إبراهيم أبو صالح

> الطبعة الأولى 2011 م-1432 هـ



الملكة الأردنية الهاشمية رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية (2008/7/2415)

526.31

ابو صالح، رزان أصول المساحة/رزان إبراهيم أبو صالح .- عمان: مكتبة المجتمع .2008

> () ص را. : 2008/7/2415 الواصفات: /الجيوديسييا// الرياضيات/

اعدت دائرة المكتبة الوطنية بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية

جميع حقوق الطبع محفوظة

لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو أي جزء منه أو تخزينه في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال، دون إذن خطي مسبق من الناشر

عمان – الأردن

All rights reserved. No part of this book may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means without prior permission in writing of the publisher.

الطبعة العربية الأولى 2011 م-1432 هـ



عمان - وسط البلد -ش، السلط - مجمع المحيص التجاري السلط - مجمع المحيص التجاري المائط - مجمع المحيض التجاري عمان - ش، المائة وإنيا الميد الله - مقابل كلية الزراعة - مجان - ش، المائة وإنيا الميد الله - مقابل كلية الزراعة - مجمع أن هدي حصوة التجاري مجمع أن هدي حصوة التجاري www: muj-arabi-pub.com

Email: Moj_pub@hotmail.com ISBN 978-9957-525-55-2 (4-4-2)

الفهسرس

المشجة	المعتوى
7	القلمة
	الوحدة الأول
	مساحة الجنزير
11	
12	تعريف المساحة
12	أهمية المساحة
13	مصلطحات
14	القياسات المساحية
18	الأنظمة الرئيسية للزوايا
21	أقسام الساحة
27	أدوات القياسات الطولية أو الخطية
	العقبات التي تعترض قياس الزوايا
	اخطاء المساحة بالجنزير
	الوحدة الثانية
	نظرية الأخطاء
85	مصادر الأخطاء
	الوحدة الثالثة
	اليوسلة
91	اتوام اليوصلة
96	الأنحرافات
105	الحاذبية المحلية
*****	الوحنة الرابعة
	•
111	الاحداثيات
112	انواع النظام الأحداثيات

	الوحلة الخامسة
	قياسات الساحات والحجوم
119	ايجاد المساحات
119	ه مساحة الأشكال المنتظمة
125	«الأشكال محددة بخطوط مستقيمة
126	بالساحة من الأحداثيات
128	«مساحة الأشكال الغير المنتظمة
136	البلانيمتر
142	حساب الحجوم
	الوحدة السادسة
	الليزانية
147	مصطلحات أساسية
149	انواع الميزانية
160	انواع القامات
162	انواع الموازين
190	العقبات التي تعترض الميزانية
193	المقاطع الطولية
195	خطوط الأنشاء
198	خطوط الكنتور
	الوحدة السابعة
	توقيع المشاريع
213	توقيع محاور مواسير الصرف الصحي
217	المراجع

مقدمة

قبل البدء بتنفيذ أي مشروع لابد في البداية من الإستعانة بالعمل المساحي كمملية أساسية لتنفيذ أو إنشاء أي مشروع ،

وقة السنوات الأخيرة زاد الاهتمام بهنذا المجال بشكل كبير، فبدأت الاختراعات تتوالى وبدء ظهور مجموعة من الأجهزة المساحية المنظورة والتي خدمت هذا المجال ويشكل كبير، حيث عملت على توفير الوقت والجهد للحصول على الدقة المطلوبة.

وغ هذا الكتاب تم تناول مجموعة من الأجهزة والأدوات المساحية، التي تم استخدام جزء منها منذ القدم ومازال بعضها يستخدم إلى الآن.

ويعتبر هنا الكتاب كبداية لعلم المساحة الذي يوضح مختلف الطرق والوسائل المستخدمة لإيجاد المساحات وقياس المسافات وإيجاد الزوايا ومناسيب النقاط وخطوط الكنتور، وبالتالي يساعدنا في عملية رسم الخرائط المساحية وبمقاييس رسم مختلفة .

وية الختام نرجو من المولى عزوجل أن نكون قد وفقنا في هذا الكتاب للوصول إلى الهدف المرجو منه وأن يحقق الإفادة لكل من يهتم بهذا المجال.

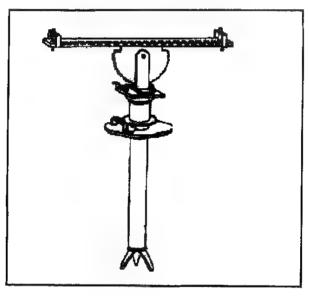
المؤلف

الوحدة الأولى مساحة الجنزير (Chain Surveying)

مقدمة:

استخدم علم المساحة منذ القدم حيث اعتبرقدماء المصريين أول من استخدم هذا العلم وذلك لأجل تقسيم الأراضي إلى قطع تسهولة فرض وجمع الضرائب، حيث استخدموا الحبال المدرجة في قياس المسافات ،

ثم جاء اليونانيون والنين كانوا ول من اخترعوا جهاز للمساحة أطلق عليه اسم Dioptere "ديويتر"كما في الشكل(1):



شكل(1)

كما اهتم الرومان أيضاً بعلم المساحة فإخترعوا بعض الأدوات المساحية الستخدمت الأغراض مختلفة كادوات استخدمت الأغراض التسوية (Choropates) وغيرها.

كما ساهم العلماء المسلمين مساهمة فعالة وكبيرة في علم المساحة من خلال اختراع جهاز الإسطرلاب ويرز مجموعة من العلماء في هذا المجال مثل الإدريسي، والبيروني، والخوارزمي،وغيرهم الكثير.

ثم توالت الاختراعات حيث تم اختراع احدث الأجهزة التي ساهمت ويشكل أساسي وكبير في تطوير وتطور علم المساحة.

تعریف الساحة(Surveying):

المساحة هي العلم الذي يبحث في جميع الطرق المختلفة لتمثيل سطح الأرض وما تحتويه إما من معالم طبيعية كالجبال والبحار والقارات والأنهار والهضاب والصحاري أو من معالم صناعية كالمباني والسكك الحديدية والطرق والقرى وحدود الدول والملكيات الخاصة أو العامة أو كالمنشآت الهندسية الأخرى كالسدود والأنفاق واستصلاح الأراضي.

ويتم ذلك من خلال قياس المسافات الأفتية أو العمودية بين النقاط أو من خلال قياس الزوايا الرأسية أو الأفتية بين الخطوط والمنقط وتعين اتجاهات الخطوط وتوقيع المنقط من خلال قياس الزوايا والأطوال وتعين الارتفاعات والانخفاضات على سطح الأرض ثم رسمها على خريطة بمقياس رسم معين يوافق الهدف الذي رسمت من اجله الخريطة.

" الممية الساحة(Importance of Surveying)؛

تتلخص أهمية المساحة في مجموعة من النقاط وهي:

- تعتبر المساحة الأساس الذي يرتكز عليه عمل الخرائط في مختلف المجالات.
- تفيد في معظم المجالات الحياة المختلفة كتقسيم الأراضي وتحديد المواقع.

- معظم المشاريع الهندسية كالأبنية والطرق والسدود تعتمد بشكل أساسي
 على المساحة.
- من الصعب الاستفناء عن المساحة في معظم تطبيقات المجالات الهندسية
 وخاصة الهندسة المدنية
- تفيد أيضا الأعمال الساحية الجغرافيون والاقتصاديون بشكل مباشر أو غير
 مباشر.

مصطلحات:

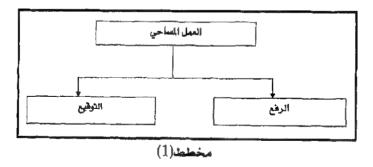
√ عملية الرفع:

هي عملية جمع المعلومات ونقلها من سطح الأرض الى الخرائط أي عملية رسم المسقط الأفقى ثها.

✓ عملية التوقيع:

هي عملية نقل الملومات من الخريطة إلى سطح الأرض.

والمخطط (1) يوضح ما سبق:



القياسات الساحية:

يوجد ثلاثة أقسام رئيسية للقياس:

- قياس السافات.
- قياس الاتجاهات والزوايا.
 - قياس الارتفاعات.
- 💠 وحداث القياس" Units Of Measurement":

تعبر وحدات القياس عن مقادير كل من الاتجاهات والمساحات والحجوم والأطوال والزوايا.

ويوجد نظامين للقياس؛

- النظام المترى "Metric System".
- النظام الانجليزي"English System".

وفيما يلى شرح لكل نظام:

✓ النظام المتري "Metric System":

هذا النظام يعتبر المتر هو الوحدة الأساسية وتستخدم لقياس الأطوال بينما في هذا النظام المترافريع أو الهكتار الدي يساوي 1000 مترمريع لقياس المساحات والمترافعي لقياس الحجوم، والكيلوغرام لقياس الكتلة، والثانية لقياس الزمن.

✓ النظام الانجليزي"English System"؛

يعتبر هذا النظام المقدم هو الوحدة الأساسية لقياس الأطوال والقدم المربع لقياس المساحات والأقدام المكعبة لقياس الحجوم، والباونيد وحدة قياس الكتلة، والثانية لقياس الرّمن.

* وحدات قياس الأطوال"Units Of Measurement":

والجدول التالي يوضح وحدات قياس الأطوال في النظام المتري والنظام الانجليزي:

وحدات قياس الأطوال في النظام الدولي
1مئم= 1000 میکرومتر
1سم = 10 ملم
1ديسمتر = 10 سم
1م = 1000 ملم
1م = 100 سم
1م = 10 دیسمتر
1 مكتومتر = 100 م
1كلم = 10 مكتومتر
1ڪلم = 1000 م

وحدات قياس الأطوال في النظام الانجليزي			
1 ميل = 1760 ياردة			
1 ياردة = 3 قدم			
1 قدم = 12 بوصة			

والجدول التالي يوضح الملاقة بين النظام الدولي والنظام الانجليزي ثقياس الأطوال:

مليزي	العلاقة بين النظام الدول والنظام الان
	1 م = 3.2808 قدم
	1م = 39.37 بوصة
	1 م= 1.0936 ياردة
	1 كلم = 0.6214 ميل
	1 بوصة = 2.54 سم
	1 قدم = 30.48 مدم
	1 ياردة = 91.44 سم
	1مين = 1609.35 م
	1 ميل = 1760 ياردة

والجدول التائي يوضح بعض عمليات التحويل ثوحدات النظام الدولي:

المهال	إلى	من	٢
نتسم علی ۱۰۰۰	مليمتر	میکرو متر	١
ئقسم على ١٠	سنتيمتر	مليمتر	۲
نقسم علی ۱۰۰	مئر	سنتيمتر	٣
نقسم على ١٠٠٠	مئر	مليمتر	Ł
نقسم على ١٠٠٠	كيلو متر	متر	۵
نقسم على ١٠١٠٠٠	مترمريع	مليمترمريع	ч
نقسم علی ۱۹۹۹	مترمريع	سنتهمترمريع	٧
نقسم على - ٠٠٠٠٠	كهلو متر مريع	مترمريع	A
نقسم على ١٠٠٠٠٠	مترمكسب	سنتيمترمكس	Α.
ئضرب إلى ١٠٠٠	ميكرون	مليمتر	١٠_
نضرب 🚅 ۱۰	مليمتر	سنتيمتر	13
نضرب 🚅 ۱۰	سنتيمتر	ديسمتر	1.4
نضرب 🚅 ۱۰۰	سنتيمتر	مقر	17
نضرب في ١٠٠٠	متر	كيلومتر	١٤

❖ وحدات قياس المساحة " Units Of Area"؛

والجدول التائي يوضح وحدات قياس المساحة:

وحدات قياس المساحة	
1 م²= 10000 سم	
1 م ² = 100 دیسمتر ²	•
2 م 0 = 2 عنہ 2	
1 دونم = 1000 م ²	
 1 كلم ² = 1000 دونم	
1 مكتار = 10 دونم	
1 مكتار = 10000 م ²	
1 كلم ² = 100 مكتار	

* وحدت قياس الحجوم " Units Of Volume":

والجدول التالي يوضح وحدات قياس الحجوم،

وحدات قياس الحجوم	
1 م ³ = 10 سم 3	
1 م³ = 1000 ديسمتر ³	
1 م ³ = 1000 نتر	
1 ئتر = 1000 سم ³	

وحدة قياس انزوايا"Angular Units":

تعتبر الدائرة الأساس في عملية قياس الزوايا وإن أي زاوية يكون مقدارها دائرة أو جزء من الدائرة.

الأنظمة الرئيسية ثلزوإيا:

يوجد ثلاثة أنظمة رئيسية للتعبير عن الزوايا وهي:

- 1) النظام الستيني.
 - ب) النظام المقوي.
- ج) النظام الدائري.

وفيما يلي شرح لكل نظام:

1) النظام الستيني:

وفيه يتم تقسيم الدائرة إلى °360 درجة ستينية وتقسم الدرجة إلى 60 دقيقة وتقسم الدقيقة إلى 60 دقيقة وتقسم الدقيقة إلى 60 ثانية وتكون الزاوية القائمة في هذا النظام مساوية إلى °90.

ويرمن لهذا النظام في الحاسبات الإلكترونية بالرمز "DEG" وهو اختصار الكلمة Degree" أي درجة ستينية".

ب) النظام المثوي:

وهيه تقسم المدائرة إلى 400 درجة مئوية وتقسم السرجة المثوية إلى 100 دقيقة مئوية والدقيقة المئوية تقسم 100 ثانية مئوية والزاوية القائمة تساوي 100 درجة مئوية.

ويرمنز لهذا النظام في الحاسبات الإلكترونية بالرمز GRA وهو اختصار. اكلمة "Gradient" التي تعنى درجة مئوية.

ويرمز للدرجة المثوية بالرمز"g" والدقيقة المثوية بالرمز"C" والثانية المثوية بالرمز"CC" وهذا يعني أن حكل:

 $1^{g} = 100^{c}$

 $1^{c} = 100^{cc}$

ج) النظام الدائري:

تقسم فيه الدائرة إلى 2π حيث يعتبر π نسبة ثابتة تساوي النسبة بين محيط الدائرة وقطرها.

والزاوية القائمة في هذا النظام هي $\frac{\pi}{2}$.

✓ العلاقة بين وحدات الزوايا المختلفة:

يوضع الجدول التالي العلاقة بين الأنظمة الثلاثة (النظام الستيني، النظام المثيني، النظام الدائري):

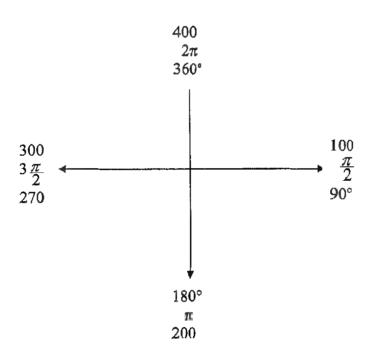
الدرجة الدائرية	الدرجة الثوية	الدرجة الستينية	الأقسام
2π	400	360°	الدائرة
π	200	180°	نصف الدائرة
<u>π</u>	50	45°	ريع الدائرة
$\frac{\pi}{2}$	100	90°	الزاوية القائمة

ونجد أن الدرجة الستينية = 1.111 درجة مثوية.

الدرجة المثوية = 0.9 درجة ستينية -54 دقيقة

الدرجة الدائرية = 57.2959 درجة ستينية وتكتب في "45" 17 °57

والشكل التائي بوضح الزوايا ف جميع ارباع الدائرة:



137 6. 31

والجدول التالي يوضح طريقة التحويل بين انظمة قياس الزوايا:

الطريقة	الئ	من	
نضرب (<u>10</u>)	جراد	ستيني	
$(\frac{\pi}{180})$ نضرب	راديان	ستيني	
$(rac{9}{10})$ نضرب	ستيني	جراد	
$(rac{\pi}{200})$ نضرب	راديان	جراد	
$(rac{180}{\pi})$ نضریا	ستيني	راديان	
$(rac{200}{\pi})$ نضرب	جراد	راديان	

* Types Of Surveying المساحة *

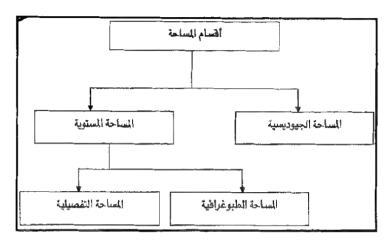
تقسم المساحة عادة الى مساحة حقلية" Field Surveying "مساحة الرضية"، أو مساحة عيدانية ويتم اخذ القياسات من سطح الارض ومساحة جوية" Aerial Surveying، ويتم اخذ القياسات من صور جوية ملتقطة لسطح الارض.

1) انساحة الحقلية Field Surveying":

ية هذا النوع من المساحة الحقلية أو الميدانية يتم اخذ القياسات مباشرة من سطح الارض من خلال اجهزة بسيطة أو متقدمة وتقسم الى قسمين هما:

- الساحة الستوية.
- ب. الساحة الأرضية الجيوديسية".

والمخطط التالي يوضح اقسام الساحة:



وفيما يلى شرح لكل قسم:

اولا: المساحة المستوية" Plane Surveying "

تعتمد هذه المساحة على تحديد مواقع على سطح الارض لبيان الحدود والمعالم الطبيعة والغير الطبيعية لإجزاء من سطح الارض ثم تمثيل هذه المعالم في المطالم الطبيعية الإجزاء من سطح الارض ثم تمثيل هذه المعالم في المنطقة المراد رفعها وفيها تهمل كروية الارض، حيث ان هذا الاهمال لاينتج عنه خطأ خاصة في المساحات التي تزيد عن 250كلم أو في حال كون الدقة المطلوبة ليست عالية وتستعمل في رفع المساحات الصغيرة أو المتوسطة ،

ويفترض في هذه المساحة مايلي:

- جميع خطوط الجاذبية موازية لبعضها ومتعامدة على سطح الارض.
- اقصر خط بين نقطتين على سطح الارض هو خط مستقيم غير مقوس.
- زاوية التقاطع بين أي خطين مستقيمين هي زاوية مستوية وليست كروية.

وللمساحة المستوية قسمان:

- 1. المساحة الطبوغرافية" Topgrahical Surveying".
 - 2. الساحة التفصيلية" Cadastral Surveying

(1) المساحة الطبوغرافية" Topgrahical Surveying".

وهي المساحة التي تقام من اجل تجميع معلومات عن سطح الارض بغرض اعداد خرائط طبوغرافية ويتم فيها اقامة الضوابط الارضية " Points "التي تبين الاحداثيات لنقاط معلومة على سطح الارض تستعمل كمرجع لاعمال المساحة الأخرى.

وتهدف هذه الساحة الي:

- رسم خرائط المدن والمحافظات وبيان جميع المعالم الطبيعية والصناعية لها.
- تستعمل للدراسات الاولية للمشاريع المختلفة كمشاريع الطرق والمياه وايضا
 الاستفادة منها في بعض الدراسات العسكرية والجيولوجية.
- توضح ارتفاعات وانخفاضات سطح الارض من خلال رسم خطوط الكنتور او
 بطريقة اخرى وتفيد في معظم الاعمال الهندسية.

(2) المساحة التفصيلية"Cadastral Surveying

تستعمل من اجل رسم الخرائط التفصيلية للمعالم الموجودة في الخرائط الطبوغرافية وبيان حدود الاراضي الزراعية وكذلك يشمل هذا النوع من المساحة البجاد حدود الملكيات العامة والخاصة ،

ويتم استعمال فيها مقياس رسم كبير حيث يكون عادة هذا المقياس في المدن 1:500 ، 1:2500 ، 1:500 .

الساحة الجيوديسية"Geodetic Surveying"

تستخدم في قياس حجم وشكل وجاذبية الارض وكذلك ايجاد اتجاهات الخطوط على سطح الارض وحساب المسافات الافقية والعامودية بين النقاط على سطح الارض ويدقة عالية ،

ايضا تفيد في ايجاد احداثيات هذه النقاط مع ملاحظة آخذ كروية الارض بعين الاعتبار وذلك لأن المناطق التي يتم رسم خرائط ثها هي لمساحات كبيرة مما يلزم ظهور تأثير كروية الارض عند رسم المستويات الأفقية وبالتالي يؤخذ مقياس رسم صغير جدا يصل الى 1:10000 أو اصغر.

فانياً: المساحة الجوية "Aerial Surveying"،

يتم فيها رسم خرائط نسطح الأرض واخذ القياسات عليه من خلال مرثيات جوية باستعمال الطائرات او أي من المركبات الجوية الاخرى.

ثالثاً: الرصد الفلك*ى:*

الرصد الفلكي من الأعمال الهامة في المساحة الجيوديسية حيث يتم فيها رصد الشمس أو النجم القطبي أو بعض النجوم ، ويجب ان تكون لدى الشخص الذي يجري هذا الشيء الخبرة بالارصاد الفلكية من اجل تحديد المواقع على سطح الارض وكذلك أيجاد الزمن من أجل التمكن من أيجاد الزوايا وحل المثلثات.

🧇 مصطلحات إساسية 🏖 الساحة:

يوجد بعض المصطلحات الهامة في المساحة والتي لابد من معرفتها لفهم طبيعة ودقة القياسات المقامة على سطح الارض من اجل اعمال المسح الطبوغرافية والجيلوجي ومنها مايلي:

• المسافة الافقية "Horizontal Distance".

المسافة الافقية بين نقط تين هي المسافة بين مسقطي النقط تين على مستوى افقى ماراً بنقطة مرجعية.

• المستوى الافتي"Horizontal Plane ":

المستوي الافقى الدني يمرينقطة ما هو المستوي العمودي على انجاه الجاذبية الارضية في هذه النقطة

• المسافة الراسية "Vertical Distance".

هي المساطة المقاسة في المستوي الرأسي.

• المستوي الراسي" Vertical Plane":

المستوي الرأسي المار بنقطة ما هو المستوى الذي يحوي على الخط الرأسي المار بتلك النقطة.

• السطح المستوي"Level Surface ":

هو السطح الذي يتعامد في جميع نقاطه مع اتجاه الجاذبية الارضية.

• مقياس الرسم"Scale":

هو النسبة بين طول الخط علا الخارطة الى طول الخط الافتي المناظر له علا الطبيعة.

مثال:

مقياس اثرسم 1:100 يعنى ان كل:

1سم على الورقة"الخارطة"يقابل 100 سم على الواقع"الطبيعة".

قياس الأطوال:

يتم قياس الاطوال من خلال قياس المسقط الافقي لهذ الطول وذلك من خلال عدة طرق وهي:

- بواسطة ادوات القياس الطولية.
 - 2. بواسطة الاجهزة الالكترونية.
- 3. بواسطة قياس الزوايا والاطوال.
- 4. بواسطة اجهزة القياس التاكيومترية" Tacheometry ".
 - 🌣 أنواع القياسات:

يوجد نوعان للقياسات الستخدمة في الاعمال الساحية وهي:

- القياسات الخطية (الطوثية).
 - ب. القياسات الزاوية.
 - أ. القياسات المحملية"الطولية":

وهذه القياسات عبارة عن قياسات المسافات الأفقية أو الرأسية أو المائلة، حيث ان:

المسافات الافقية: يتم قياسها بإستخدام اجهزة قياس المسافات مثل"الجنزير
 الشريط، أو اجهزة القياس الالكتروني، التاكيومترية".

- المسافات الراسية: حيث تكون بالإتجاه الراسي ويتم قياسها بإستخدام
 الشريط أو الميزان مع القامة أو بإستخدام جهاز الثيودوليت مع معرفة
 المسافة الافقية أو المائلة حيث يتم حساب المسافات الراسية.
- المسافات الماثلة: تكون على سطح الارض مباشرة حيث يكون سطح الأرض به
 انحدار منتظم أو غير منتظم.

مساحة الجنزير(Chain Surveying)

مساحة الجنزير تستخدم في الاراضي ذات المساحات الصغيرة والتي لايتطلب العمل دقة عالية حيث نحصل على خريطة مقبولة الدقة، ويستخدم لقياس المسافات الطولية فقط.

وتمتاز أيضاً هذه الطريقة بان ادواتها سهلة وغير معقدة ولاتحتاج الى اشخاص مهرة الاستخدامها.

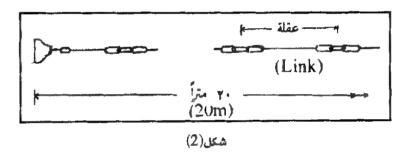
ومن هذه الأدوات لإجراء القياسات الطولية أو الخطية هي:

- 1. الجنزير.
- 2. الشواخص.
 - 3. الشوك.
 - 4. الأوتاد.
- 5. خيط الشاقول،
 - 6. الشريطة.
 - 7. دفتر الحقل،

وفيما يلي شرح ثكل منها:

(1) الجنزير"Chain Surveying":

استخدم منذ القدم لقياس الاطوال بسبب رخص ثمنه وسهولة استخدامه ويتأثف من مجموعة من العقل (Link) المصنوعة من الصلب أو الحديد مدهونة باللون الاسود لحمايته من الصدأ، وترتبط كل عقلة بالأخرى بواسطة حلقة مصنوعة من نفس المعدن، وفي نهاية طريق الجنزير يوجد مقبضين من النحاس ويتكون الجنزير من 100 عقلة طول كل عقلة مع حلقاتها 20 سم، واطوال الجنزير المستعملة في الاردن (10 - 20 - 30) م، والطول الاكثر شيوعاً هو 20 م، حيث يعتبر طول الجنزير من خارج القبضتين كما في الشكل (2):



ولسهولة استعماله في قياس الأطوال تم وضع علامات معينة نحاسية تدل على المسافات وهي كما يلي:

- عند نهایة کل مترین ای(10 عقل) توضع علامة نحاسیة ذات سن واحد.
 - عند نهایة 4 امتار تكون العلامة النحاسیة ذات سنین.
 - عند نهایة 6 امتارتکون العلامة ذات 3 اسنان.
 - عند نهایة 8 أمتار تكون العلامة ذات 4 أسنان.
 - عند نهایة 10 امتاروهو منتصف الجنزیر توضع علامة مستدیرة.

ملاحظة

لابد من الانتباء ان العلامات الموجودة في بداية الجنزير توجد نفسها في نهاية الجنزير،

قمثلاً:

مسافة 2 متر ذات علامة السن الواحد في بداية الجنزير يقابلها من الجهة الأخرى مسافة 18 متر وهك للبقية ،

والشكل(3) التالي يوضح الرموز الخاصة بالامتار:

0				
2	4	6	8m	10
18	16	14	12	10 m

شكل(3)

وفي بعض الجنازير يمكن استبدال العلامة النحاسية بعلامات اخرى، فمثلاً:

- يتم استعمال علامة بالاستيكية في نهاية كل متر من طول الجنزير وتوضع في منتصف الجنزير علامة مستديرة.
- وفي بعض الأنواع الأخرى من الجنازير تعلق علامة معدنية مثلثة الشكل يتم
 كتابة البعد عليها، بدءاً من بداية الجنزير.

🌣 طريقة إستعمال الجنزير:

لابد من ضرورة فرد الجنزير قبل استعماله وذلك من خلال مسك قبضتي الجنزير باليد اليسرى ثم فرده بقوة، وبعد ذلك يتم اخذ إحدى القبضتين والذهاب بها للأمام لكى يتم عملية الفرد تماماً.

ثم يتم التحقق بعد ذلك من طول الجنزير بسبب امكانية تغير طوله نتيجة اتساع حلقاته أو انثناء بعض العقل وذلك بمقارنته بشريط مضبوط من الصلب.

وبعد الانتهاء من عملية القياس يتم طويه من المنتصف على هيئة حزم كل عقلتين مع بعض، حتى نصل الى نهاية الجنزير، وبعد ذلك يربط بحزام خاص به.

🍄 ميزات وعيوب الجنزير،

√ المزات:

- سرعة اصلاحة.
 - رخص ثمنه،
- سهولة استعماله بسبب وضوح تقسيماته الدالة على الأمتار.
 - صلابته وقدرة تحمله وخاصة في المناطق الوعرة.

√ العيوب:

- صعوبة فرده بشكل افقي وخاصة في الأراضي الوعرة.
 - بسبب ثقله يحتاج الى وقت اطول لفرده.
- التغير في طوله بسبب انثناء بعض العقلات أو اتساع الحلقات وتأثر طوله
 بتغيرات درجة الحرارة.

(2) الشواخص"Range Poles or Rods؛

الشواخص هي عبارة عن أعمدة خشبية أو معدنية مضاعة أو دائرية المقطع وإطوائها يتراوح بين (2-5 m)، وقطر المقطع من (3-5 cm)، وقطر المقطع من (3-5 cm)،

وفي اسفل الشاخص يوجد مخروط معدني ليسهل عملية غرس الشاخص في الأرض، أما عند وجود ارض صلبة فيتم استخدام حامل ذي ثلاث شعب متصلة باتبوية دائرية يوضع الشاخص داخلها في وضع رأسي كما في الشكل(3)، والشكل(4) يوضع أنواع متعددة للشواخص التي تم ذكرها.

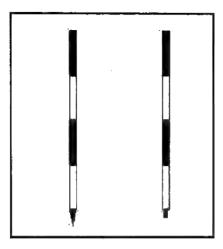
و يدهن الشاخص عادة بلونين(أحمر وابيض أو ابيض وأسود) أو ثلاثة الوان(ابيض واحمر واسود) على مسافات متساوية تكون من(20-50cm) ويشكل متعاقب وذلك لتسهيل رؤيتها من بعيد، وتستعمل للقياس التقريبي ،

وقد يتم احياناً وضع رايات ملونة(صفراء أو حمراء) لتسهل رؤيته من بعيه.

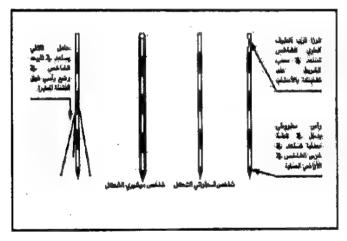
اما الشواخص المعدنية فتعد عملية أكثر لسهولة استعمالها بسبب وزنها الخفيف حيث تكون مجوفة من الداخل ومصنوعة بشكل معرج من الخارج، ولصف قطر هذا الشاخص حوالي 1 4 بوصة، ويمكن رؤيته بسهولة ولمسافات طويلة بسبب صناعة المعدن الداخلي من الفلورسنت الاصفر.

🧇 استعمال الشواخص:

- تستعمل للقياس التقريبي من خلال الاثوان التي يدهن بها الشاخص حيث طول كل جزء كما ذكرنا مساوي لنصف متر تقريباً.
 - تستعمل ايضاً لتعيين الإتجاهات،
- تستممل لمرفة أماكن الأوتاد حيث يتم الرصد عليها وقياس المسافات بينها
 وبين اي نقطة جديدة على استقامتها.



شكل(3)



شكل(4)

(3) انفوك"Pins or Arrows:

الشوك هي اسياخ من الصلب أو الحديد بطول (40-20) سم وقطرها يتراوح بين (6- 3) مم ،

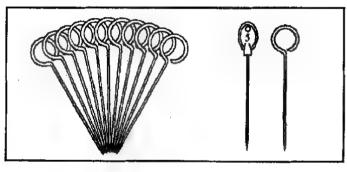
وتكون مدببة الشكل من احد طرفيها ليسهل غرسها يا الارض والطرف الاخر على شكل حلقة"مقبض" أو قرص مصمت يحمل رقم ممين يساعد هذا الرقم يا عدد الشوك اثناء عملية القياس كما يا الشكل(5).

كما ويمكن لتميزها وضع قطعة قماش ملونة على المقبض او بتلوينها مثبادلة.

ويتم استعمال الشوك المثقلة (Drop Arrow) في الأراضي المتحدرة التي تحوي في نهايتها ثقل وذلك الاسقاطها من اجل تعيين مواقع النقاط.

ويمكن تلخيص استعمالات الشوك فيما يلى:

- لتحديد موضع العمود عند اقامة واسقاط الأعمدة.
- لتحديد بداية ونهاية الشريط عند قياس الاطوال الكبيرة.



شعل(5)

(4) الاوتاد (Pegs)؛

يوجد نوعان للأوتاد وهما:

- أ، الأوتاد الخشبية.
- ب. الأوتاد المدنية (حديدية أو فولاذية).

الاوتاد الخشبية:

هي عبارة عن قطع خشبية مثبتة مضاعة أو مستديرة الشكل طولها حوالي(20-30 cm)، وسمكها يتراوح بين (3-6 cm) ،

يكون احد طرفيها مدبب ليسهل غرسه في الأرض وتستعمل هذه الاوتاد الخشبية في الاراضي الغير صلبة حيث تدق بمطرقة ولايظهر منها سوى بضع سنتمترات ما بين (4-7 cm) حتى يسهل الرجوع اليها عند الضرورة ،

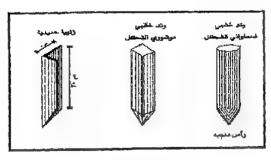
ويتم دق هذه الأوتاد في نقطة بدء القياس أوقي النقط المحددة لرؤوس المضلعات،

وقد يدق احيانا في منتصفها مسماريكون الاساس في التسامت او القياس.

ب. الاوتاد الحديدية أو الفولاذية:

تكون على هيئة زوايا حديدية بسمك (3-6mm) وإبعادها (3-5*5*5)، وقد تكون على هيئة زوايا حديدية بسمك (3-6mm) وطول (-10-0.5-2cm) وطول (-10-30cm) ويتم استخدام هذه الاوتاد في الاراضي الصلبة التي لايمكن غرس الاوتاد الخشبية فيها.

والشكل(6) بوضع الأنواع المختلفة للأوتاد.



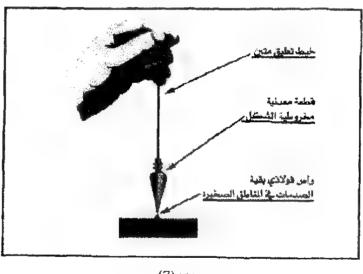
شكل(6)

(5) خيط الشاقول(Plumb Bob):

هو عبارة عن قطعة معدنية ثقلية مخروطية الشكل(الرأس مدبب) وتتدلى بشكل حر من خيط مثبت كما في الشكل(7)،

ويستعمل من اجل:

- عملیات التسامت (تعیین المسقط الافقی لنقطة ما).
- ضبط رأسية الشواخص وكذلك ضبط حواف واركان المباني،
 - تعیین الخطوط الرأسیة بشکل عام.



شكل(7)

(6) الشريط(Tape):

يعتبر الشريط من اسهل وافضل ما يستعمل للقياس المباشر، ويوجد له ثلاثة انواع وهي:

1. الشريط التيل أو الكتاني"Linen Tape ":

يصنع هنذا الشريط من القمناش المقنوى بأسلاك رفيعة منن البرونز(Bronze)، أو النحاس الاصضر" Barss " والاحمر" Opper "بهدف تقويته.

ويعالج بالمواد الشمعية ليقاوم البلل والرطوية.

ويطلق عليه احياناً اسم الشريط المعدني(Metallic Tape) لإحتوائه على الاسلاك المعنية.

خصائصه ومميزاته:

- بوجد باطوال متعددة(10 15 20 25 50)سم.
 - عرضه يتراوح بين(1- 1.5)م.
- يكون مدرج من الوجهين احدهما بالأمتار وتكون مطبوعة باللون الأحمر والوجه الأخر مدرج بالأقدام.
- يحضظ الشريط داخل علبة مستديرة الشكل تسمح باستيعابه ودخوله
 وخروجه بسهولة.
- يثبت في بدايته بحلقة من النحاس مع وصلة من الجلد ثابتة حسب نوع
 الشريط وطريقة صنعه.
 - يستعمل في الأعمال التي لاتتطلب دقة عائية.
 - يستعمل في الاماكن التي تتعرض فيها الاشرطة المعدنية للكسر.
 - يستعمل في الاماكن التي يخشى فيها من التيار الكهربائي.
 - يتميز بسهولة القراءة من مباشرة.

عيويه

يتعرض للإنكماش وخاصة عند تعرضه للبلل أو للرطوية.

- يتعرض الى تغير طوله نتيجة شده أثناء عملية القياس.
- صعوبة شده اثناء الرياح مما قد يؤدي الى قطعة نتيجة محاولة جعله مستقيماً.

احتياطات الاستعمال:

- في خالة تجمع الاتربة عليه ينبغي لف الشريط عن طريق تمريره بين إصبعين مع وضع قطعة قماش بين الاصبعين لتسهيل إزالة الأتربة.
- للحضاظ على ملوله قدر الإمكان ينبغي إبعاده عن الأماكن والأرض المبللة
 وعن الماء.

2. الشريط الصلب"الفولادي"(Steel Tape):

تتراوح أطوال هذا الشريط بين (1-300) م، أو(300-3) ، والشريط الأكثر شيوعا هو الشريط ذو الطول: 100 قدم أو 30 م.

ويتراوح عرض الشريط المعدني بين(0.5-1) سم، ونظام التدريج يكون مقسم حسب النظام المتري الى سنتمترات وديسمترات وامتار، كما وإن المترالاول والاخير قد يحتويان على تقسيمات ميلمترية والبعض الأخر مدرج حسب النظام البريطاني الى انشات(Inches) أو اقدام (Feet).

ويحفظ في علبة كملبة شريط الكتان أو حول بكرة يطلق عليها"البكره الصلب".

ميزاته

سهل الحمل وأدق من الشريط.

يتميز بالصلابة وقلة التمدد والانكماش لنالك يعتبر من افضل الاشرطة المستعملة في الاعمال المساحية.

• يعتبر اقل تأثراً بالظروف الجوية.

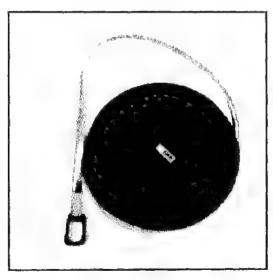
عيويه:

- معرض للصدأ عند وجود رطوية زائدة.
- معرض للكسر أو الثني اذا اسيء استعماله.
- يعتبر أثقل وزنا من الشريط التيل واغلى ثمناً.

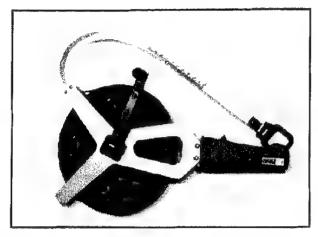
احتياطات الإستعمال:

- يفضل تزييته بعد الاستعمال واستعماله برفق.
- يفضل عند التفافه بالحشائش عدم شده اثناء الاستعمال.
 - ينظف بنفس الطريقة التي ينظف فيها شريط التيل.

والشكل(8) يوضح شكل شريط الكتان، أما الشكل(9) فيوضح شكل شريط الصلب.



شكل(8)



شكل(9)

(7) شريط الأنفار(Invar Tape)؛

يمتبر هذا الشريط من ادق الاشرطة حيث يصنع من مادتي الصلب 64٪ والنيكل 35 ٪ وعرضه 6 مم ،

ويوجد بعدة اطوال منها(30- 100) م، ومعامل تمدده ضعيف جداً يتراوح بين 3.4 هـ 7 10 م كل درجة فهرنهيت.

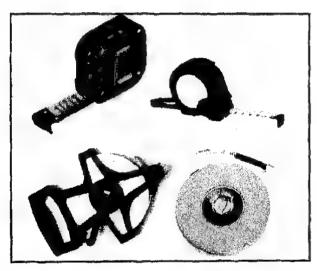
ميزاته

- يعتبر ادق انواع الاشرطة.
- قلة تأثيره باختلاف درجات الحرارة.
- يستعمل في الاعمال المساحية التي تتطلب دقية عالية كقياس اطوال الخطوط الاساسية في عمليات التثليث (Triangulation) (الشبكات المثلثية).

عيوبه

- ارتفاع ثمنه
- يتعرض للانثناء والكسر بسهولة.
- يتعرض للصدأ عند تعرضه للرطوبة ولذلك لابد من مسحة بقطعة قماش
 مبللة قبل لفه ثم تجفيفة ودهنه بطبقة زيت عند حفظه.

والشكل(10) يوضح الأنواع المختلفة لطرق حفظ اشرطة القياس.



شكل(10)

(8) دفترالحقل(Field Note Book):

هو عبارة عن دفتر لكتابة وتدوين الملاحظات اثناء اجراء عمليات القياسات الحقلية، ويحتوي على الجداول والكروكي التي تخص منطقة المسح.

القياسات الزاوية:

وهي عبارة عن قياس الزوايا في الستوي الافقي أو الراسي باستخدام اجهزة مختلفة كجهاز الثيدوليت.

القياس الباشر للمسافات.

يشمل القياس المباشر للمسافات؛

- أ. القياس على الأرض المعتوبة (الأفقية) حيث تشمل:
 - المسافة المراد قياسها أصفر من طول الشريط.
 - المسافة المراد قياسها أطول من طول الشريط.
 - ب. القياس على الارض المائلة حيث تشمل:
 - الأرض المائلة منتظمة الميل" الانحدار".
 - الأرض الماثلة الغير منتظمة الميل"الانحدار".

وفيما يلى شرح لكل نوع:

1. القياس على الارض الستوية الأفقية القريباً":

عند فياس المسافات على الأرض المستوية أو الشبه الفقية تواجهنا حالاتين وهما:

(1) إذا كانت المسافة المراد قياسها أصغر من طول الشريط:

نتبع الخطوات التالية:

- نمد الجنزير أو الشريط بين الوتدين المحددين لطول المسافة بحيث يكون مستقيماً ثماماً.
 - 2. نجعل الحد الخارجي لإحد طرية الجنزير عند نقطة ابتداء الخط.
- تم نمين طول المسافة مباشرة على الشريط أو الجنزير المستخدم في عملية القياس ويتم تدوينها.

ملاحظة:

- فياس المسافات يحتاج العمل الى شخصين على الأقل حيث:
- يطلق على الشخص القريب من المحطة البعيدة والتي يتجه العمل ناحيتها
 باسم القياس الامامي أو (Head Chainman) أو القائد (Leader).
- يطلق على الشخص الاخر القياس الخلفي (Rear Chainman) أو التابع(Follower).
- المسافة المقاسة لابد أن تكون على خط مستقيم حيث يتم ذلك بإستخدام التوجيه.

ويوجد نوعان للتوجيه وهماء

- التوجيه الامامي.
- التوجيه الخلفي.

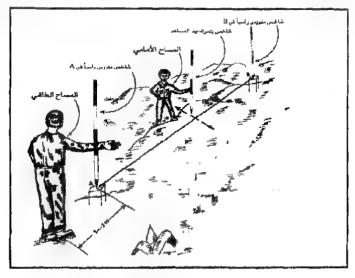
أولا: التوجيه (التثليث) الأمامي:

- يتم وضع نقاط متوسطة بين المسافة المراد قياسها على خط مستقيم ونستعمل الادوات التالية:
 - الأوتاد.
 - مطرقة.
 - ثلاث شواخص.

ويقوم بالعمل اثنان من المساحين(أمامي وخلفي).

ويتم العمل وفق الخطوات التاية:

- نثبت وتدین عند نهایتی الخط المراد قیاسه ولیکن AB ثم نضع شاخص فوق
 کل منهما.
- " يقيف المساح الخلفي" التابع" خليف النقطية A بمسافة من (2-1) م، شم يتحرك لليمين واليسار حتى يختفي الشاخص الذي فوق النقطة B عن نظره خلف الشاخص الذي فوق النقطة A.
- يتحرك المساح الأمامي" القائد" بين النقطتين A,B وبيده الشاخص الثالث
 ويتوجيه من المساح الخلفي يميناً، ويساراً حتى تصبح الشواخص الثلاثة
 على استقامة واحدة.
- يجلس بعده المساح الخلفي القرفصاء، حتى تصبح الشواخص الثلاثة على
 استقامة واحدة من خلال رؤية كعب الشواخص الثلاثة.
- بعد ذلك يطلب الخلفي من الأمامي أن يثبت الشاخص الثالث في هذه النقطة.
- من خلال هذه الطريقة نحصل على استقامة الخط AB كما في الشكل (11).



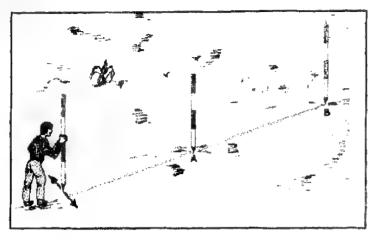
شكل(11)

ثانياً: التوجيه"التثليث"الخلفي:

يتم استخدام نفس الأدوات السابقة التي تم استخدامها في التوجيه الامامي،

ونتبع الخطوات التالية:

- نثبت الوندين في A,B ونثبت شواخص في كل من A,B.
- يتحرك المساح الى خلف النقطة A وبيده الشاخص الثالث، ويتحرك الى اليمين واليسار حتى ينطبق معه الشاخص الموجود معه مع الشاخص الموجود على النقطة A.
- عندها تصبح الشواخص على استقامة واحدة وبالتالي يتم تثبيت الشاخص.
- هذه الطريقة يتم فيها الاستغناء عن التوجيه ولانحتاج الا إلى مساح واحد
 كما ع الشكل(12).



شكل(12)

(2) اذا كانت المسافة المراد قياسها أطول من طول الشريط:

اذا كانت المسافة AB المطلوب قياسها افقية وكانت اطول من طول الجنزير أو الشريط فإن الأدوات المستعملة هي ما يلي:

- ثلاثة شواخص.
- شريط قياس أو جنزير.
 - 10 شوك.
 - ◄ وتدان.

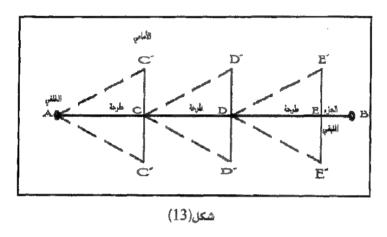
ونتبع الخطوات التالية:

- نثبت وتدین ی کل من A,B، ثم نضع شاخصین فوق کل منهما.
- به سيك المساح الخلفي" التابع" صيفر الشريط ويهسك المساح
 الامامي" القائد" علية الشريط وشاخص وعشرة شوك.
 - يثبت الخلفي صفر الشريط فوق النقطة A، ثم يجلس القرفصاء.

- يتحرك الخلفي يميناً ويساراً حتى يرى الشاخص الذي فوق النقطة B خلف الشاخص الهذي فوق النقطة A، وبالتالي يصبح الاثنان على استقامة واحدة.
- يتحرك الأمامي باتجاه النقطة B، حتى نهاية الشريط ثم يبدآ بتحريك الشاخص الثالث الموجود معه يميناً ويساراً ويتوجيه من الخلفي حتى تصبح الثلاثة شواخص على استقامة وإحدة.
- يتم غرس احدى الشوك التي مع الامامي في هذه النقطة ولتكن النقطة مكان الشاخص الثالث الذي حصل فيه الانطباق.
- يسحب الآن المساح الأمامي الشريط متوجهاً نحو النقطة B ومعه الشاخص الثاثث و9 شوك.
- يتوجه المساح الخلفي نحو النقطة C ومعه صفر الشريط والشاخص الذي
 كان هوق النقطة A، ويقوم بوضعه مباشرة خلف الشوكة التي في النقطة C
 وعلى استقامة مع الشاخص الذي في النقطة B.
- ثم يوجه الخلفي الامامي على الخط AB، ثم تتحدد النقطة D، من خلال
 انطباق الشواخص الثلاثة، ثم توضع مكان هذه النقطة شوكة.
- ت يتوجه الأمامي على الخط AB متجهاً باتجاه النقطة B ومعه الشاخص الثالث و B شوك ونهاية الشريط.
- يرفع الخلفي الشوكة التي في النقطة C ويتجه باتجاه النقطة D ومعه شوكة والشاخص الموجود في C وصفر الشريط.
- يضع الخلفي الشاخص خلف الشوكة الموجودة قي D مع مراعاة انطباق الشواخص للتأكد من الاستقامة، كما يبدأ بتوجيه الأمامي للنقطة التالية بنفس الطريقة وهكذا ...حتى نهاية الشريط.
- يقاس الجزء المتبقي من الخط والذي يقل طوله عن طول الجنزير أو الشريط، ويضاف للمسافة المستخرجة من عدد الاطوال الصحيحة، كما يق الشكل(13)

🌣 ملاحظة:

- اذا كان طول السافة أو الخط اكثر من 200m، أي (10 جنازير) فإن
 الخلفي يسلم ثلامامي العشر شوك، ثم يسجل ذلك في دفتر الحقل ضمن
 الملاحظات بأنه قد ثم قياس من المسافة الكلية m
 - يطلق على اسم الشريط المستخدم اسم الطرحة.



القياس على الأرض المائلة:

ثمثل الخرائط المستوى الافقي لسطح الارض، لذلك ينبغي عند قياس المسافات ان تكون الابعاد المساحية بين أي نقطتين على الطبيعة مساوية للمسافة الافقية بينهما، وعلى ذلك فإن القياس على الارض الطبيعية مساوية للمسافة الافقية بينهما، وعملية القياس على الارض المائلة مباشرة لايعطينا الابعاد المساحية المطلوبة.

(1) قياس المسافات على أرض منتظمة الانحدار:

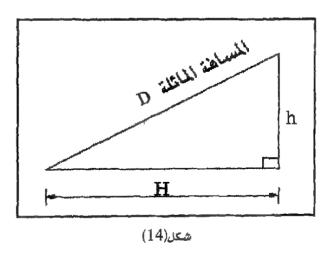
لإيجاد المسافة المراد قياسها على ارض منتظمة الانحدار أو مكونة من عدة انحدارات منتظمة كما في الطرق المرصوفة، لابد هنا من قياس المسافة المائلة أولاً ثم نحسب منها المسافة الافقية بطريقتين وهما:

- بمعلومیة فرق المنسوب بین نهایتی المسافة.
 - ب. بمعلومية زاوية الميل(الانحدار).

وفيما يلي شرح لكل طريقة:

أ. إيجاد السافة المائلة بمعلومية فرق المنسوب بين نهايتي المسافة:

يوضح الشكل (14) المسافة المائلة D وفرق المنسوب h معلوم (ويتم تعين فرق المنسوب بواسطة عملية الميزانية).



ومن خلال تطبيق نظرية فيتاغورث للمثلث القائم الزاوية نجد أن:

 $H^2 = D^2 - h^2$

وبالتالي نجد ان المسافة الافقية H تساوي:

$$H = \sqrt{(D^{\wedge} 2 - h^{\wedge} 2)}$$

ونجد انه لابد من تصحيح المسافة المقاسة D حتى نحصل على المسافة الافقية H ومقدار التصحيح C تقريباً يساوي:

$$C = \frac{h^2}{2D}$$

مثال:

h=2.5 m قيست مسافة ماثلة فكانت قيمتها 25 م وإذا كان فرق المنسوب h=2.5 m المطلوب إيجاد المسافة الأفقية وقيمة التصحيح للمسافة المائلة.

الحل:

نعوض بالقانون التالي:

$$D^2 = h^2 + H^2$$

فنجد ان:

$$H^2=D^2-h^2=25^2-2.5^2$$

$$H = (25 ^2 - 2.5 ^2) = 24.87 \text{ m}$$

مقدار التصحيح للمسافة المائلة:

$$C = \frac{h^2}{2D}$$

$$2.5^2$$
 $2*25 = 0.125$

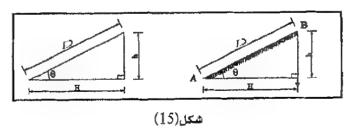
وبالتالي المسافة H الأفقية تساوي:

H=D-C=24.87 m

ب. بمعلومية زاوية الميل(الانحدار) Φ:

اذا كانت زاوية الميل α (التي تميل بها الارض عن المستوي الافقي) مقاسة بدل من قياس فرق المنسوب بين نهايتي الخطء الموضحة بالشكل (15)، فإن المسقط الاية H للمسلفة المائلة D يتم حسابها من خلال العلاقة التالية:

H=D*COS α



مثال

قيست مسافة مائلة فكانت تساوي 37 م، وكانت زاوية الميل تساوي 43° وكانت زاوية الميل تساوي 13° المطلوب حساب قيمة المسافة الافقية.

الحل:

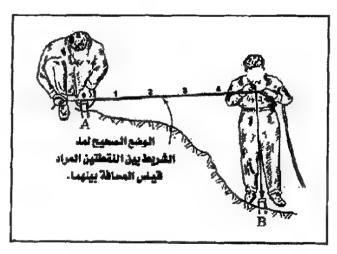
بتطبيق القانون التالي نجد ان:

H=D*COS α

37* COS 43 = 27.06 m

(2) قياس المسافات على ارض غير مستوية أو غير منتظمة الإنحدار أو الميل:

لقياس مسافة على ارض غير منتظمة الانحدار لابد من القياس على عدة مراحل بحيث يكون الشريط مشدود دائماً وفي وضع افقي ويستعان بخيط الشاقول لتحديد ووضع القراءة على الارض كما في الشكل(16) حيث يوضح الطريقة الصحيحة لشد الشريط:



شكل(16)

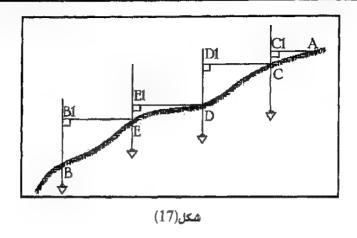
ونستخدم الأدوات التالية في حال وجود أرض غير منتظمة الانحدار:

- 0 شاخص بالحامل،
 - ٥ شوك مثقلة.
 - شريط قياس.
 - خيط الشاقول.
 - اوتاد.
- مطرقة ودفترحقل.

وخطوات العمل تعتمد على مقدار طبيعة سطح الأرض ومقدار انحدارها مع مراعاة ان نبدأ القياس من الأعلى الى الاسفل(Downhill) وخطوات العمل هي:

- نبدأ بتثبيت وتدين عند المسافة AB المطلوب قياسها ثم نضع شواخص قوقهما.
- نبدأ القياس من النقطة المرتفعة بإتجاه النقطة المنخفضة حيث يمسك
 المساح الخلفي صفر الشريط فوق الوتد في النقطة المرتفعة بينما يمد
 الامامي الشريط بيد وباليد الاخرى خيط الثقل يكون حر الحركة.
- يجعل المساح الامامي الشريط افقي قدر المستطاع بالنظر ثم نقوم بإسقاط
 هذة المساحة الافقية على سطح الارض بالإستعانة بخيط الشاقول ويغرس
 في هذه النقطة شوكة مثقلة وتسجل المسافة.
- ينتقل الساح الخلفي بعد ذلك بصفر الشريط الى موضع الشوكة المثقلة
 التي غرسها المساح الامامي وهكذا حتى نهاية المسافة، كما في الشكل(17).
 - الطول الكلي للخط = مجموع المسافات الجزئية الافقية المقاسة بالشريط:

 $L=AC_1+CD_1+DE_1+EB_1$



✓ أدوات قياس زوايا الإنحدار؛

لقياس زوايسة الإنحسدار لسلارض المنتظمسة الإنحسدار يعتبر جهساز الشيودونيت (Theodolite) من الأجهزة الدقيقة تقياس الزوايا الافقية والراسية،

وهناك اجهزة اقل دقة من الجهاز السابق وهذه الأجهزة هي:

- جهاز الكلينومتر (Clinometer).
- جهازالأبني ليفل(The Abney Level).

اولا: جهاز الكلينومتر (Clinometer):

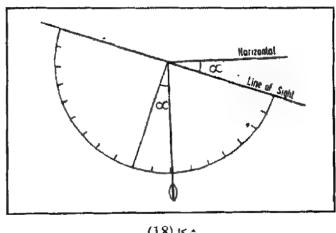
يعتبر هذا الجهازمن الأجهزة البسيطة لقياس الميول والانحدارات وله نوعان:

- الكلينومتر الخشبي.
- الكلينومتر الأنبويي.
- الكلينومتر الخشبى:

يتكون من لوحة مستطيلة خشبية مثبت عليها منقلة يتدلى من مركزها ثقل مربوط وتقرأ زاوية الميلان من المنقلة في الموقع الذي يقع عليه الخيط.

فإذا وضع الكلينومتر على لوح طويل موضوع فوق ارض ماثلة فإن قاعدته تبقى موازية لخط ميلان اللوح الخشبي بينما يكون الخيط المتدلي موازي لخط الحاذبية الارضية، فيعطي قرأة انحدار سطح الارض على المنقلة، كما في الشكل (18)

وهذا الجهاز يستعمل في ايجاد انحدارات الاراضي الزراعية في اعمال الري.



شكل(18)

الكلينومتر الانبويي؛

يستعمل في السافات البعيدة كإيجاد الميل الى قمة جبل بعيد.

وهو عبارة عن أنبوب معدني أو بلاستيكي يمكن النظر منه إلى الهدف ومثبت عليه منقلة وثقل مربوط بخيط. فانياً،جهاز الابني ليفل(The Abney Level)،

يتكون هذا الجهاز من منظار وفقاعة ومنقلة ومؤشر، وتكمن طريقة استعماله في رصد علامة معينة على الشاخص ثم تحريك برغي خاص متصل بالمؤشر الى أن تصبح الفقاعة في وسط مجراها (أي حدوث انطباق بين مركز الفقاعة على الشاخص) ،

مقدار الزاوية الميل يساوي الزاوية الرأسية التي تحركها المنقلة في الوضع الافقي (الصفر) الى الوضع المائل الموازي لخط ميل المنحس، ويستعان بالمؤشر لقراءة هذه الزاوية.

إقامة وإسقاط الأعمدة

نحتاج في بعض الأعمال المساحية الى اقامة أو اسقاط عمود في اتجاه معين ، حيث يتم اقامة أو اسقاط الأعمدة على خط جنزير من خلال:

- أ. الشريط أو الجنزير.
- ب. جهاز البرزما (المنشور المرئي).

وفيما يلي شرح نطرق اقامة واسقاط الاعمدة بواسطة الجنزير أو الشريط:

اولاً: اسقاط الاعمدة بواسطة الجنزير أو الشريط:

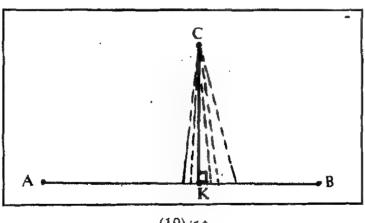
يوجد طريقتان لإسقاط الأعمدة بالاستعانة بالجنزير(أوالشريط) وهما:

- طريقة اقصر بعد.
- 2. طريقة المثلث المتساوي الساقين.

طريقة اقصر بعد:

ثيكن ثدينا خط الجنزير المعلوم AB كما هو موضح بالشكل (19)، والمعاط عمود على خط الجنزير المعلوم من خلال نقطة C معلومة تقع خارج خط الجنزير AB نتيع ما يلى:

- نضع صفر الشريط على النقطة الملومة C.
- تحرك الشريط على الجنزير حتى نحصل على اقل قرأة بين النقطة وخمل
 الجنزير.
- تكون اقصر مسافة (بعد) بين النقطة C وخما الجنزير ولتكن القطا K اي C هي العمود المطلوب اسقاطه وتمثل زاوية قائمة على خط الجنزير AB.



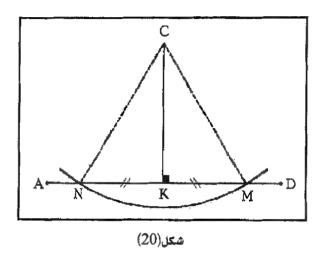
شكل(19)

2. طريقة المثلث المتساوي الساقين:

لإسقاط عمود على خط الجنزير AB من نقطة C معلومة بطريقة المثلث المتساوي الساقين نتبع ما يلي:

قثبت صفر الشريط عند النقطة C المطلوب اسقاطها كمركز.

- نمد الشريط افقيا، ثم بفتحة مناسبة نرسم قوساً يقطع الخط AB في نقطتين هما N,M.
 - ننصف الخط NM فتحصل على النقطة K منتصف السافة بين NM.
 - يكون الخط(المسافة) CK هو العمود المطلوب.



ثانيا: اقامة الاعمدة بواسطة الجنزير أو الشريط:

يوجد طريقتان لإقامة الأعمدة بواسطة الجنزير وهما:

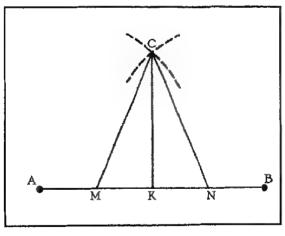
- 1. طريقة الثلث المتساوي الساقين.
- 2. طريقة المثلث القائم الزاوية (نظرية فيثاغورث).
 - طريقة المثلث المتساوي الساقين:

لاقامة عمود على خط الجنزير AB من نقطة K واقعة على الخط AB نتبع ما يلي:

- نختار نقطتين على خط الجنزير AB، احداهما على يسار الخط ولتكن
 النقطة M، والاخرى على يمين الخط ولتكن النقطة N.
 - یجب ان تکون:

NK=NM

- نثبت صفر الشريط عند النقطة M وبفتحة مناسبة نرسم قوساً على
 الارض.
- ثم ثثبت صفر الشريط عند النقطة الاخرى Ñ وينفس الفتحة نرسم قوس
 اخريقطع القوس الاول في نقطة ولتكن النقطة C.
- يكون الخط CK هو العمود المطلوب اقامته على خط الجنزير AB، كما في الشكل(21).



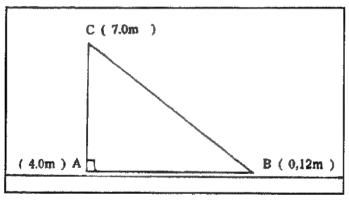
شكل(21)

2. طريقة المثلث القائم الزاوية (نظرية فيثاغورث):

تكون النسبة بين اضالاع المثلث القائم الزاوية (3:4:5) أو مضاعفاتها ،

ولإقامة عمود على خط جنزير من نقطة A نتبع مايلي:

- نجعل صفر الشريط عند النقطة B الواقعة على خط الجنزير.
 - نمد الشريط ونأخذ علامة عند النقط A مساوية ل 4m.
- نتابع بمد الشريط حتى علامة 12m وتنطبق عند النقطة B مرة اخرى.
- نحضر شوكة ونشد بها الشريط عند علامة 7m فنحصل على النقطة C.
- CA هوطول العمود المطلوب اقامته حيث نجد أن هذا المثلث قد حقق لنا
 النسب التالية (3:4:5)، كما قالشكل(22).

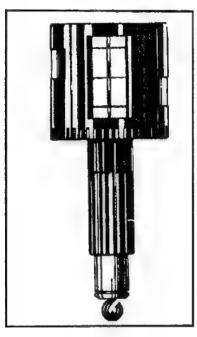


شكل(22)

انياً: جهاز البرزما (المنشور المرثي) "The Prismatic Square" "

يعتبر جهاز البرزما من الاجهازة صغيرة الحجم ووزنها خفيف وتستخدم لاقامة أو اسقاط الاعمدة وتتكون من:

- منشورین علوي وسفلي وفتحة جانبیة عند كل منهما وشباك أو شباكین
 فوق أو تحت المنشورین ثرؤیة الاهداف بشكل مباشر.
- ايضاً يحتوي على مقبض يستفاد منه لتعليق خيط الشاقول من اسفله أو يعتبر كحامل لوضع جهاز البرزما فوقه، كما في الشكل(23).



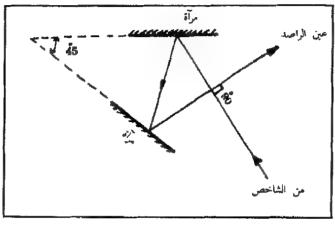
شكل(23)

✓ آلية عمل الجهاز:

يعتمد عمل الجهاز على المبدأ الذي يقول انه في حال إسقاط شعاع من الهدف على مرآتين بينهما زاوية، أو على منشور وانعكس داخله مرتين فإن الزاوية بين الشعاعين الساقط والمنعكس تساوي ضعف الزاوية بين السطحين العاكسين الساقط عليه الشعاع الاول، والمنعكس الشعاع الاخير.

مثالء

اذا كانت الزاوية بين هذين السطحين هي 45° فإن الزاوية بين الشعاعين تساوي زاوية قائمة، كما في الشكل (24).



شكل(24)

1. إسقاط الأعمدة باستخدام جهاز البرزما:

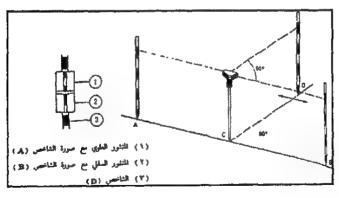
لإسقاط عمود على خط الجنزير AB بواسطة جهاز البرزما نتبع ما يلي:

- نضع شواخص على بداية الجنزير ونهايته وكذلك على النقطة C المطلوب
 اقامة العمود منها على خط الجنزير AB.
- تتحرك بالمنشور على خط الجنزير حتى نصل الى المكان الذي ترى فيه
 الشاخص الموضوع على احد طرية الخط منطبقاً على صورة الشاخص
 الموضوع ية النقطة المراد اسقاط العمود منها داخل المنشور.
 - بالتالي نحصل على العمود المطلوب.

2. إقامة الأعمدة بأستخدام جهاز البرزما:

لإقامة الإعمدة باستخدام الجهاز نتبع ما يلي:

- يقف الراصد فوق النقطة C ولتكن هي النقطة المطلوب اقامة عمود منها
 وتكون واقعة على خط الجنزير AB ويثبت جهاز البرزما في هذه النقطة.
 - يتم الاستعانة بخيط الشاقول لجعل جهاز البرزما عامودي فوق النقطة C.
 - نرى صورتي الشاخصين A,B فوق بعضهما البعض.
- يتحرك المساح الاخرامام المساح الذي يقف عند النقطة C ويكون معه شاخص ثاثث.
- يتم توجيه المساح الاخر الى اليمين واليسار من قبل المساح الأول الذي يقف عند النقطة C ، من خلال مشاهدته عبر شباك أو شباكي البرزما ويتم رؤية الشاخص الثالث على خط واحد مع صورتي الشاخصين الموجودين في كل من A,B.
 - نحصل بذلك على النقطة D الطلوبة.
 - ذلك تكون CD هو العمود المطلوب.



شكل(25)

المقبات التي تعترض قياس الأطوال

نصادف إحياناً عند القيام بقياس الأطوال عقبات تعيق اتمام عملية القياس بشكل كامل وهذة العقبات لها عدة انواع وهي:

- 1. عقبات تمنع القياس فقط.
- 2. عقبات تمنع التوجيه فقط.
- 3. عقبات تمنع القياس والتوجيه.

وفيما يلي شرح ثكل نوع من هذه الانواع:

1. المقبات التي تمنع القياس فقط "Obstacles to Measurement".

وهي العقبة التي تعيق من عملية مد الشريط أو الجنزير بشكل طبيعي اما لوجود حفرة أو وادي أو لوجود نهر أو بحيرة أو غابات أو غير ذلك من عقبة تعترض عملية قياس المسافة بالجنزير أو الشريط وللتغلب عليها نستخدم طريقتين وهما:

طریقة حرف(A):

اذا كانت المسافة المطلوب قياسها هي المسافة AB واعترضت هذة المسافة عقبة معينة مثل بحيرة أو بركة (Pond)، فأننا نتبع مايلي:

- المسافة من A إلى C ومن D إلى B يمكن قياسها بالطرق المادية.
 - المسافة CD هي المسافة المطلوب قياسها ولذلك نتبع مايلي:
 - نشيء مثلث CDE ،
 - \mathbf{F} نقيس الضلع \mathbf{EC} وناخذ عليه المسافة ولتكن ullet
 - نقيس الضلع ED وناخذ عليه المسافة ولتكن G.
- يجب ان تكون المسافتين EF,EG مساوية كل منها نفس النسبة من طول
 الضلم الواقعة عليه أي:

$$\frac{EF}{EC} = \frac{EG}{ED}$$

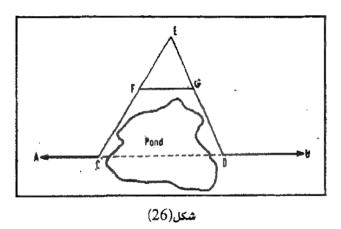
• لحساب المسافة CD من تشابه المثلثات(ECD)،(EFG) نجد ان:

$$\frac{EF}{EC} = \frac{FG}{CD}$$

• ومن العلاقة السابقة نجد ان CD تساوى:

$$CD = \frac{FG*EC}{EF}$$

وهي المسافة المطلوبة كما في الشكل (26).



ب. طريقة الأعمدة:

ليكن لدينا خط الجنزير AB المطلوب قياسه واعترضه عائق منع اتمام عملية القياس كوجود نهر أو بركة أو منحدر أو غابات، فاننا نتبع الخطوات التالية:

- يتم اختيار نقطتين على خط الجنزير AB وهما D,E.
- ننشيء من هاتين النقطتين $E_{\nu}D$ اعمدة، حيث من النقطة E_{ν} ننشيء العمود EF
 - لابد ان تكون كل من C,G,D واقعة على استقامة واحدة.
- يتم التأكد من الاستقامة لهذة النقاط من خلال التوجيه عن طريق الشواخص.
 - نقيس المسافة EF,DG,DE من تشابه المثلثات فنحصل على:

$$(1).....\frac{CD}{CE} = \frac{DG}{EF}$$

- ونجد ان CE=CD+ DG
- بالتعويض في العلاقة (1) نجد ان:

$$\frac{CD}{CD + DE} = \frac{DG}{EF}$$

• وبالتالي نجد ان CD تساوي:

$$CD = \frac{DG(CD + DE)}{EF}$$

CD*EF=DG(CD+DE)

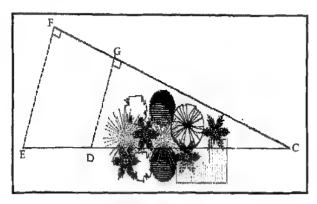
CD*EF= DG*CD+DG*DE

CD*EF- CD*DG=DG*DE

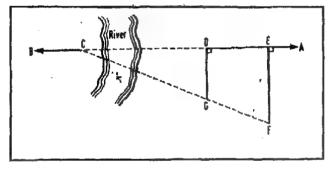
CD(EF-DG)= DG*DE

$$CD = \frac{DG * DE}{EF - DG}$$

حيث CD هي المسافة المطلوبة كما في الشكل(27) والشكل(28):



شكل(27)



شعل(28)

2. العقبات التي تمنع التوجيه فقطه:

نقصد بالعقبات التي تمنع التوجيه هو عدم امكانية التوجيه بسبب عدم رؤية احدى النقطتين من الاخرى، ويرجع ذلك بسبب وجود تلة أو مرتضع أو بسبب طول السافة بين النقطتين.

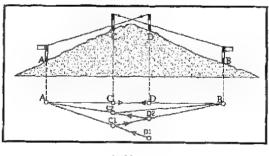
ولقياس المسافة في هذة الحالة نتبع ما يلي:

- ليكن المسافة المراد قياسها هي المسافة AB، ويوجد بين هاتين النقطتين عائق
 يمنع المتوجيه كوجود تلة بينهما، لذلك لابد من الاستعانة من بما يسمى
 التوجيه بالتجرية من خلال اختيار نقطتين، وذلك كمايلى:
- نضع شاخصين في نقطتين هما C,D بحيث تكون كل من C,D قريبتين ما امكن من الخط AB، مع ملاحظة انه لابد من رؤية النقطتين D,B من النقطة C.
- من النقطة D نقوم بتوجيه الشاخص المساعد الموجود في النقطة C حتى تصبح النقطة C على الخط DA فياخذ الوضع C1.
- من النقطة C1 نوجه الشاخص المساعد الاخر الموجود في النقطة D على
 الدخط C1B فياخذ الوضع D1.
- نكرر الخطوتين السابقتين بالتناوب حتى نصل إلى الحالة التي يكون فيها
 الشاخصين C_pD على استقامة AB أي:

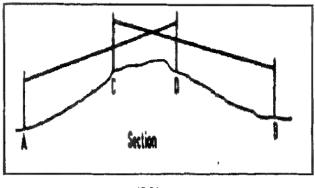
A, C, D, B على استقامة واحدة، كما في الشكل (29) والشكل (30).

ويالتالي يكون طول الخط النهائي AB يساوي:

AB=AC+CD+DB



شعل(29)



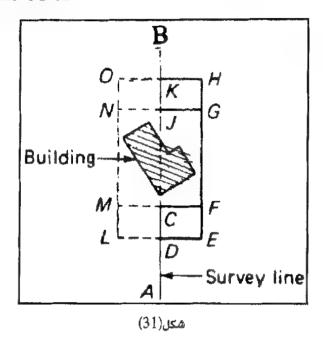
شعل(30)

3. العقبات التي تمنع القياس والتوجيه معاً:

عند وجود عقبة على خط الجنزير تمنع قياسها كوجود غابات كثيضة (أو كوجود بناية) أو أي عائق يمنع التوجيه والقياس فاننا نتبع مايلي:

- تستمر بالتوجيه والقياس من بداية خط الجنزير A وحتى النقطة التي
 تقترب من العقبة(البناية) ولتكن هي النقطة C.
 - تقاس مسافة مناسبة مثل CD على خط، الجنزير من •
 - AC من النقطتين C,D نقيم عمودين متساوين CF وDE على الخط.
- بعملية التوجيه على استقامة EF نعين النقطة H بحيث يكون EFH توازي خط الجنزير AC .
 - من النقطة H نقيس مسافة مناسبة مثل GH.
- نقيم اعمدة من H فنحصل على HK ومن النقطة G فنحصل على العمود GJ، بحيث يساوي كل منهما العمود CF.
 - نجد ان K,J واقعة على خط الجنزير الرئيسي AB.
 - نقيس المسافة KB بالطريقة العادية.
 - طول خط الجنزير AB الموضح بالشكل(31) هو:

AB=AC+FG+JB



رفع المنطقة بأستعمال القيسات الطولية

يقصد بعملية رفع منطقة بأستخدام القياسات الطولية، أي قياس المسافات الطولية ورفعها دون قياس الزوايا.

- تتألف أعمال الساحة من:
 - أ. الأعمال الميدانية.
 - ب. الأعمال المكتبية.

وفيما يلي شرح نكل منهما:

أ. الأعمال البيدانية:

هي الاعمال الحقلية في الساحة التي تقام في الحقل وعلى سطح الأرض مباشرة وهي اما ان تكون جراء أعمال رفع، أو أعمال توقيع، وتشمل أعمال الاستكشاف، والقياسات الطولية.

ب. الاعمال المكتبية:

يتم فيها تحويل القياسات الى معلومات وإشكال يستفاد منها مباشرة في عمل الخرائط وإجراء التصحيحات المطلوبة.

رفع منطقة باستعمال القياسات الطولية:

قبل أجراء عملية الرفع لابد من القيام بعدة عمليات من ضمنها:

1. الإستكشاف:

وهو عملية المرور بالمنطقة المراد رفعها لتكوين فكرة شاملة عن حالة المنطقة وشكلها وطبيعتها والتعرف على حدودها.

2. الهيكل الهندسي(SKELTON):

وهو عبارة عن مجموعة من الخطوط المستقيمة تنسب اليه حدود المنطقة والتفاصيل الموجودة بهما، ويجب ان يتكون الهيكل من مجموعة المثلثات المتصلة، وذلك لأن المثلث هو الذي يتم رفعه بقياس اضلاعه فقط، حيث ان عملية الرفع بأستخدام المجنزير تعتمد على المقياسات الطولية فقط دون قياس الثروايا.

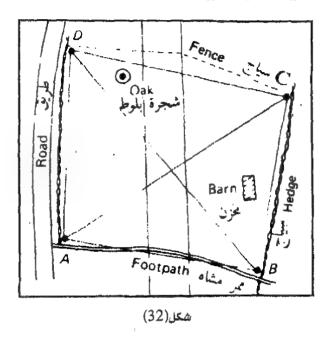
3. القياس:

يقصد به تحديد هيكل من نقاط الضبط وقياس اطوال خطوط المساحة بالشريط أو بالجنزير.

لتحديد هيكل المثلثات يجب مراعاة مايلي:

- يجب أن تكون خطوط المثلثات (التي تشكل اضلاع الهيكل) طويلة قدر الامكان وقليلة.
 - 2) يجب محاولة تجنب أي من العوائق في طريق القياس أو التوجيه.
- 3) يجب ان تكون خطوط الجنزير قريبة ما امكن من حدود المنطقة الدراد رفعها بحيث تكون اطوال الاعمدة بين حدود المنطقة وخطوط الجنزير قصيرة.
 - 4) عند اختيار اطوال الاعمدة يجب أن تكون اقصر مايمكن.
- 5) يجب ان تكون زوايا الهيكل بين°30°, 120°، حيث يتم غرس في هذه الزوايا الهيكل بين°120 وتاد خشبية اذا كانت طبيعة الارض ترابية، أو تغرس اوتاد حديدية في الاراضي الصخرية.
 - 6) عند انشاء المحطات لابد من رؤية محطتين على الاقل في كل محطة.
- 7) تعرف المحطة "Station": بانها كل رأس من رؤوس الهيكل وان يتم اختيارها في اماكن يسهل الوصول اليها.
- 8) يفضل أن تكون خطوط (الجنزير)، داخل المنطقة المراد رفعها إلا في بعض الحالات المتي يستفاد من مرور خط الجنزير خارج الحد لجعل الاعمدة قصدة.
- 9) ثم نقوم برسم كروكي (sketch) موضعا فيه خطوط المساحة والتفاصيل المراد رفعها، ويتم الرسم دون الاستعانة بأدوات هندسية ولا يشترط أن يكون بمقياس رسم معين بل يكتفي بتمثيل الطبيعة بالتقريب، ويرمز الكروكي للرسم الحر السريع، كما في الشكل (32).

(Field Book) تتم عملية الرسم على دفتر خاص يسمى بدفتر الحقل (Field Book) حيث، يتم تقسيم كل صفحة من وسطها بخطين لونهما احمر وتكون المسافة بين الخطين مساوية 2cm.



النقاط التي يرفع عندها الأعمدة:

تعرف الأعمدة بأنها: المسافات التي تنشأ على خط الجنزير الى التفاصيل المختلفة كالحدود والابنية وغيرها......الخ.

وتصنع هذة الأعمدة مع خط الجنزير زاوية قائمة، ويجب ان تكون خطوط الجنزير اقرب ما يمكن الى حدود المنطقة المراد رفعها حتى تكون الاعمدة قصيرة ،

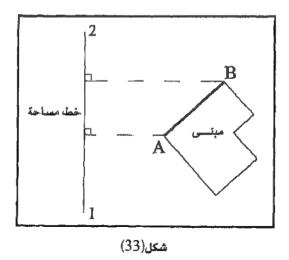
كما ولابد من تسجيل طول العمود ومقابله بين الخطين الاحمرين، حيث يسجل بعد نقطة التقاله على خط الجنزير.

ولقياس أطوال الأعمدة نستخدم:

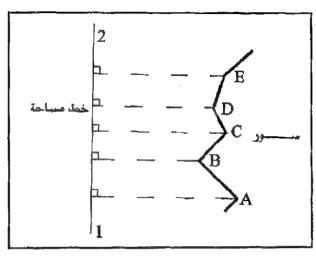
- شاخص من قبل المساح الواحد اذا كانت الأعمدة قصيرة، حيث يوضع هذا المساخص على الأرض بشكل عامودي على خط الجنزير، في المكان المطلوب، وتوضع نهاية الشاخص عند الحد ويؤخذ طول العمود وذلك من الألوان المتبادلة على المساخص حيث يكون طول كل ثون فيه يساوي -250 المتبادلة على المساخص حيث يكون طول كل ثون فيه يساوي -500)mm
- ية حال كون الاعمدة طويلة نستعمل الشريط أو جهاز البرزما من قبل
 الامامي والخلفي ونعين الزاوية القائمة للعمود بطريقة اقصر بعد ية حال
 استخدام الشريط، والشكل (32) يوضح.

ملاحظة

لرفع خط مستقيم بالنسبة الى خط مساحة (جنزير) مجاور، فيكتفي بتحديد موقع نهايتي الخط المستقيم، ومن هنة الأمثلة رفع واجهة مبنى، شكل(33):

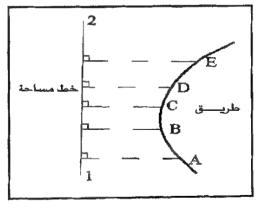


لرفع معالم غيرمنتظمة: نقوم باسقاط عدد كبير من النقاط وخاصة عند
 التي يتغير عندها الاتجاه شكل(34).



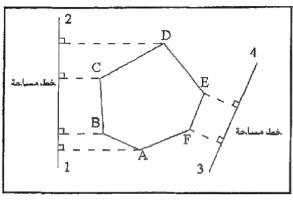
شكل(34)

 لرفع معالم على شكل منعطفات"كالطرق": نقوم بعمل اسقاطات عامودية على فترات منتظمة.



شكل(35)

لرفع تفاصيل طبيعية كوج ود غابات: نقوم باستاط رؤوس الهيكل "
 المحطات على خط الجنزير.



شكل(36)

اخطاء المساحة بالجنزير

(Errors in Chaining)

عند اجراء العملية المساحية باستخدام الشريط (أو الجنزير) فإنه يحتمل وقوع بعض الاخطاء التي لابد من محاولة تجنبها أو تصحيحها في حالة وقوعها، ومن أنواع هذه الأخطاء مايلي:

- 1. الغلطات.
- 2. الأخطاء المنتظمة.
- 3. الأخطاء العشوائية،

وفيما يلي شرح لكل منها:

(1) الغلطات (Gross Error OR Mistakes)

يرجع السبب الأساسي في هذه الغلطات إلى عدم خبرة الساح أو إهماله وهي أخطاء كبيرة القدار وملحوظة بالنسبة لبقية الأرصاد ولذلك يجب حذف هذا الثوع لكبر قيمته وسط الأرصاد ومن الأمثلة عليها:

- إهمال الراصد وعدم اهتمامه ولمالجة هذا الأسريتم من خلال الرصد
 الدقيق والاهتمام أثناء العمل.
- الخطأ الناتج عن السهو أو النسيان كعدم تسجيل طول الجنزير أو طرحه
 كاملة: ولعائجته يتم من خلال الانتباء من عد الشوك كمثال، وتكرار
 عملية القياس.
- الخطأ الناتج عن التوجيه أو الخطأ في عملية تسجيل الأرصاد من خلال قراءة الجنزير أو الشريط بشكل خاطئ أو من خلال ان يسمع القائم بتسجيل الأرصاد من زميله غيرالرقم الصحيح، ولتلاقي مثل هذا الخطأ يجب تكرار عملية القياس وتكرار إعادة تنقيل الأرقام.

(2) الأخطاء المنتظمة (Systematic Errors):

وهي أخطاء منتظمة الحدوث حيث يمكن التعبير عنها بمعادلة رياضية، وبالتالي يمكن إيجاد قيمة الخطأ علا الخطأ علا الخطأ علا الخطأ علامات إما لأسباب شخصية أو طبيعية أوالية ومن الأمثلة عليها:

- 1. خطأ في الطول.
- خطأ ناتج عن اختلاف درجة الحرارة اثناء القياس عن درجة حرارة الشريط اثناء المايرة.
 - 3. خطأ التوجيه.

وهيما يلي شرح لكل نوع:

1. خطأ في الطول:

لابد قبل البدء بأي عملية قياس، التأكد من طول الشريط من خلال مقارنة بشريط من الصلب، وعند حدوث خطأ في طول الشريط، فإن السافة القاسة تصحح كما يلي؛

مثال:

قيس خط بجنزير طوله المكتوب عليه (20)م وكان طول الخط 257 م، وعند مقارنته بشريط مضبوط من الصلب وجد انه ينقص (0.4 Link)، ماالطول الحقيقي للخط.

الحلء

طول الجنزير الحقيقي يساوي:

$$20 - (\frac{0.4*20}{100}) = 19.92$$
m

True Length of Line =
$$257(\frac{19.92}{20})$$
 = 255.97 m

اما عند حساب المساحة واردنا تصحيحها فيتم من تطبيق القانون التالي:

المساحة المصححة(الحقيقية) = مساحة مقاسة * (طول الجنزير الحقيقي/ طول الجنزير الاسمى)2.

مثال:

قيست ابعاد قطعة ارض بجنزير طوثه الاسمي 20 م، وعند التحقق من طول الجنزير وجد ان طوله يساوي 20.05 م، فاذا كانت المساحة المقاسمة تساوي(2850 m2)، فماهي المساحة الحقيقية.

الحلء

True Area =
$$2850 * (\frac{20.05}{20})^2 = 2864.27 \text{ m}^2$$

2. الخطأ الناتج عن اختلاف درجة الحرارة:

يحدث أحيانا أخطاء بسبب تغير درجة الحرارة أثناء القياس عن درجة الحرارة الشريط أثناء معايرته ، ويمكن تصحيح هذا الخطأ من خلال العلاقة:

$$C=L*\alpha*(T_1-T_0)$$

حبث:

C: مقدار التصحيح اللازم إضافته للمسافة المقاسة.

 α : معامل التمدد الطولي للشريط ويساوي 10^{-6} لكل درجة مثوية للشريط الصلب.

. درجة حرارة الجو أثناء عملية القياس.

درجة حرارة الشريط أثناء المعايرة. T_0

مثال:

قيس خط بشريط من الصلب معاير عند، درجة حرارة ($^{\circ}$ 25)، فكان طوله يساوي $^{\circ}$ 26 م، فإذا كانت درجة حرارة الجو أثناء عملية القياس تساوي ($^{\circ}$ 20)، ما هو طول الخط الحقيقي.

الحل:

بالتعويض بالملاقة التالية:

$$C=L*\alpha*(T_1-T_0)$$

= $126 * 12 \times 10^{-6} * (32-25) = 0.011 \text{ m}$

وبالتالي طول الخط الحقيقي = طول الشريط المقاس ± مقدار التصحيح

= 126.011 = 0.011 + 126 =

3. الخطأ الناتج عن التوجيه:

يحدث هذا الخطأ نتيجة عدم الدقة في توجيه وتأثيره صغير، ويسبب طول السافة، كما ويمكن حساب مقدار الخطأ في طول الخط من العلاقة التالية:

$$E=\frac{d^2}{2l}$$

حيث

£ الخطأ في طول الطرحة.

D: مقدار الإزاحة،

L: المسافة الأفقية.

مثال:

شريط طوله L=30~m ، انحرف 2 نهايته أثناء إجراء مملية القياس بمقدر (6cm)، عن الخط المقاس، ما هو مقدار الخطأ 2 طول الطرحة.

الحل:

$$E=\frac{d^2}{2l}$$

$$E = (\frac{6*6}{2*3000}) = 6 * 10^{-3}$$

(3) الأخطاء العشوالية(Random Errors):

تسمى أيضاً بالأخطاء العارضة، وهي أخطاء صغيرة المقدار تتكرر في المقتلفة ،

وتسلك سلوله عشوائي بعضها سائب ويعضها الأخر موجب، ولا يمكن تفاديها بل التخفيف منها ولا يحكمها أي معادلة رياضية، ومصادرها شخصية او طبيعية اوائية، ومن الأمثلة عليها:

- الخطأ الناتج عند إجراء عملية التسامت الثناء قياس مسافة على أرض غير
 منتظمة الانحدار.
 - الخطأ الناتج عن عدم ضبط أفقية الجهاز بشكل دقيق.
 - الخطأ الناتج عن تقدير الكسور وخاصة عند القياس باستخدام الجنزير.

- الخطأ في قوة شد الشريط واختلاف طوله عن الطول الأصلى له.
- الخطأ في وضع الشوك كان يتم وضعها داخل مقبض الجنزير بدلا من وضعها مالامسة تحافة المقبض الخارجية.
 - الخطأ الناتج عن عدم تساوي أقسام الدائرة الأفقية للجهاز.
- الخطأ الناتج عن عدم إمكانية مد الشريط بشكل جيد نتيجة وجود رياح
 شديدة.

والتقليل هذه الأخطاء نتبع ما يلي:

- اخذ المتوسط الحسابي.
- تكرار عملية القياس عدة مرات.
- الرصد في أوقات مختلفة لتلاشي الأخطاء العشوائية الناتجة عن التأثيرات
 الطبيعية.
 - تكرار عملية القياس بيدايات مختلفة.



تظرية الأخطاء

كما ذكرنا فإن بعض الأخطاء تحدث عند إجراء بعض العمليات المساحية ويرجع ذلك إلى أسباب مختلفة، ولابد من الانتباه إلى هنة الأخطاء ومحاولة تجنبها قدر المستطاع، ومن مصادر الأخطاء التي تحدث نتيجة استخدام الأجهزة المساحية ما يلي:

🍄 مصادرالأخطاء:

يوجد ثلاثة مصادر للأخطاء المحتمل حدوثها أثناء إجراء عملية القياس من خلال استخدام الأجهزة المساحبة وهي:

- الأخطاء الشخصية.
- 2. الأخطاء الطبيعية.
 - 3. الخطاء الآلية،
- 4. وفيما يلي شرح لكل نوع:

(1) الأخطاء الشخصية (Personal Errors):

- تحدث هذه الأخطاء نتيجة خلل ق احد إمكانيات الراصد سواء أكانت هذة الإمكانيات سمعية، أو بصرية، أو حسية.
- 6. ونتيجة لهذا المخلل فإن الأخطاء التي تحدث عند عملية القياس هي
 كالتالي:
 - الخطأ الناتج عند تسجيل الأرصاد،
 - الخطأية إجراء الحسابات،
 - الخطأية التوجيه.
 - الخطأ الناتج عن عدم الاهتمام أثناء الرصد والإهمال.

ولعلاج هذه الأخطاء؛

لابد من الانتباء الجيد، مع وجود المسؤولية الكافية أثناء العمل والتدريب الجيد والكافي النبياح من اجل امتلاك الخبرات الضرورية التي تقلل من حدوث هذه الأخطاء أثناء إجراء عملية القياس.

(2) الأخطاء الطبيعية(Natural Errors):

ليست لهذه الأخطاء ارتباط مع المساح بل لها علاقة بالتغيرات المستمرة في العوامل الجوية، من زيادة أو نقصان في درجات الحرارة، كذلك شدة الرياح والضغط الجوي والرطوية، وغيرها.

وبالتالي فالعوامل الجوية التي قد يحدث بسببها خطأ عند القيام بالأعمال الساحية هي:

- شدة الرياح،
- تغيرات فيدرجة الحرارة.
 - الضغط الجوي.

ولتفادي هذه الأخطاء:

يجب التدريب بشكل جيد على استخدام الأجهزة المساحية، ومن ثم تطبيق الإرشادات الموجودة ضمن المدنيل المرفق لكل جهاز والحصول على الثابت النسبي (P.P.M) النسبي أثناء العمل، عن طريق معرفة درجة الحرارة والضغط الجوي.

ثم إدخاله في الجهاز لكي يقوم تلقائياً بتصحيح المسافة المقاسة والحصول على المسافة المصححة للعوامل الجوية.

(3) الأخطاء الآلية(Instrumental Errors):

تحدث هذه الأخطاء نتيجة خلل في الأجهزة الساحية المستخدمة في عملية الرصد نتيجة عدم دقة الصنع سواء في الأجهزة نفسها أو في أدوات القياس.

ومن الأمثلة على هذه الأخطاء الآلية ما يلى:

- عدم تعامد المحاور الرئيسية للجهاز ويعاثج بالرصد في الوضعين المتيامن والمتياسر.
- عدم مرور المستوي الذي ترتد منه الأشعة في العاكس بالستوي الرأسي الذي يمر بالنقطة.

ولتفادي هذا الخطأ:

- نعمل على إدخال قيم ثابت العاكس للجهاز mm.
- عدم تساوي أقسام الدائرة الأفقية للجهان ولعالجة هذا الخطأ تعمل على
 الرصد في عدة أقواس وببدايات مختلفة.
- الخطأ الناتج عن اختلاف الطول الحقيقي للجنزير(أو الشريط) عن الطول
 الاسمى ويتم معالجته من خلال مقارفته بشريط مضبوط من الصلب.

بالنقة والضبط(Precision & Accuracy):

وفيما يلي شرح لكل منهاء

1. السقة (Precision)؛

تستخدم الدقة لقياس دقة الأرصاد من حيث ارتباطها ببعضها البعض.

2. الضبط(Accuracy):

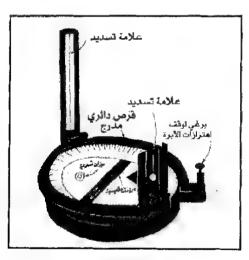
يستخدم لقياس دقة الأرصاد حيث اقترابها من القيمة الحقيقية للكمية المرصودة.



البوصلة(Compass)

تستعمل البوصلة في قياس انحرافات الخطوط عن الشمال الغناطيس، حيث تتألف البوصلة من ثلاثة أجزاء وهي:

- الشرص الدائري المدرج من الصفر إلى 360°، أو قد يقسم إلى أربعة أرباع
 كل منها مدرج من صفر إلى 90°.
- 2. إبرة مغناطيسية (Magnetic Needle) ترتكز على سن مدبب مخروطي مثبت في حامل رأسي.
- 3. علامات تسديد(Sighting Marks) تساعد في رصد النقطة أو الهدف كما في الشكل(37)



شكل(37)

ونجد أن للبوصلة أنواع مختلفة إلا أن الذي يغلب في استعمالها نوعان وهما:

- 1. بوصلة المساح(Surveyors Compass).
- 2. البوصلة المنشورية (Prismatic Compass).

وفيما يلي شرح لكل منهما:

(1) بوصلة المساح(Surveyors Compass):

تتكون من:

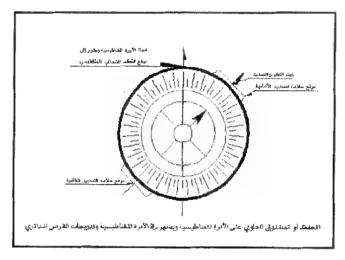
• صندوق البوصلة المثبت في وسطه حامل رأسي يعلوه رأس مخروطي مدبب ترتكز عليه إبرة مغناطيسية بالإضافة إلى قبرص دائبري مبدرج بالبدرجات أو أنصافها، وغطاء زجاجي يغطي السطح الصندوق فيحمي الإبرة من دخول الغبار والرطوبة داخلها، كما في الشكل(38).



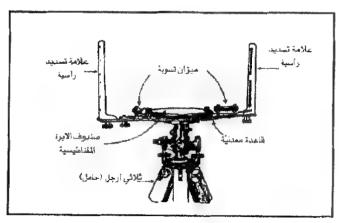
شكل(38)

- وتتكون أيضاً من علامتان للتسديد مثبتان في وضع رأسي على طرفي المحفظة وتحوي كل منه شق رأسي يساعد في رصد الهدف.
- ميزاني تسوية مثبتان بحيث يكون امتداد محوري الميزانين متعامدين مع بعض، والخرض منهما هو التأكد من الوضع الأفقي للصندوق الحاوي للإبرة المغناطيسية في جميع الجهات.

قاعدة معدنية يرتكز على سطحها العلوي،الصندوق وموازين التسوية وعلامتا التسديد، كما تتصل هذه القاعدة من أسفلها بمجموعة مسامير وأدوات وصل ليتم ربطها بحامل إذا ما أريد ذلك، وطريقة عملها موضحه في الشكل التائي(39) والشكل(40).



شكل(39)



شكل(40)

(2) اليوصلة المنشورية (Prismatic Compass):

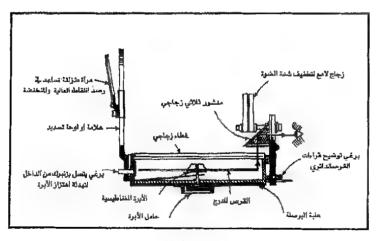
تعتبر هبذه البوصلة من أفضل الأنواع وقد اخترعها الكابتن كاتر عام 1814 م وثها عدة أشكال، وتتكون من الأجزاء التالية:

- علبة مستديرة من النحاس يتراوح قطرها مابين" (6- 5- 5) سم،
 وتفطي بقرص زجاجي لمنع تسرب الرطوية والغبار كما ويسمح برؤية
 التدريجات على القرص الدائري في قعر العلبة.
- الحامل الراسي: الذي يعمل كمحور ارتكاز في مركز العلبة يعلوه سن مدبب ترتكز عليه إبرة مغناطيسية يعكن أن تدور حوله بحرية.
- ابرة مغناطيسية: وهي عبارة عن صفيحة رقيقة ممغنطة من الصلب يشير
 احد أطرافها إلى موقع القطب الشمائي المغناطيس، وللحفاظ على أفقية
 الإبرة أثناء دورانها يوضع ثقل فوق الإبرة قرب الطرف الجنوبي للإبرة
 المغناطيسية وبالعكس.
- قرص دائري: يصنع من الألمنيوم منفصل عند جدار صندوق البوصلة، ومتصل بالإبرة المغناطيسية ويدور تبعا لدورانها وهو مدرج بالدرجات وبأنصاف الدرجات: والتدريج يبدأ بالصفر عند القطب الجنوبي للإبرة ويتزايد إلى 360° باتجاه دوران عقارب الساعة.
- منشور ثلاثي زجاجي: مغلف بصفائح نحاسية ومتصل مفصلياً بقطعة
 معدنية مثبتة في جدار العلبة الخارجي ،

ويوجد ثقبان في وجهين متعامدين من هذا المنشور يسمحان بعكس صور التدريجات وأرقام الزوايا وبالتالي تسهيل عملية القراءة.

كذلك يحتوي المنشور على فتحة رصد طولية ضيقة تقع هوق المنشور مباشرة، يجري رصد الهدف من خلالها ويمكن ثني المنشور على حافة الملبة
 خالة عدم الاستعمال.

- علامة التسديد: رأسية في وسطها فتحة طولية مثبت في محورها شعرة رأسية ويمكن ثني علامة التسديد لتنطبق على وجه العلبة في حالمة عدم الاستعمال.
 - فقاعة التسوية: لجمل العلبة أفقية.
- مراة منزلقة: تتصل بعلامة التسديد لتساعد في رصد الهدف التي تعلو أو تنخفض عن مستوى نقطة الرصد.
- زجاج ملون: بجوار المنشور الثلاثي ليساعد في تخفيف شدة الضوء الساقط على يمين الراصد
 - مجموعة مسامير وهي:
 - مسمار ٹتوضیح قراءات التدریج۔
 - مسمار ربط لتخفيف الحركة أو توقيفها.
- مسمار فح عند ضغطه يرفع الإبرة ويجعلها ملاصقة لغطاء العلبة
 الزجاجية في حالة عدم الاستعمال، والشكل(41) يوضح شكل هذه البوصلة
 النشورية.



شكل(41)

مزايا البوصلة التشورية:

- تتميز بخفة الوزن وسهولة الاستعمال وتستعمل للأعمال الاستكشافية
 والأغراض الحربية.
 - استقلالية قباس انحراف الخطوط كل خط على حده.

عيوب البوصلة المنشورية:

- تأثيرها بالجاذبية المحلية.
- تعتبر دقة العمل بالبوصلة تقريبية وليست دقيقة.
 - لا يمكن الرصد بها لمسافات طويلة وبعيدة.

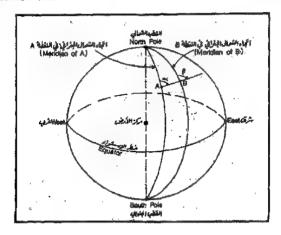
الإنمرافات(Bearings)

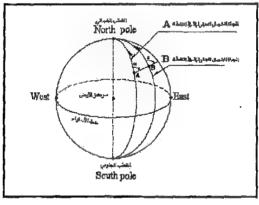
لابد ي كل خريطة ان يتم تحديد اتجاه مرجعي وذلك لكي نتمكن من توجيه الخريطة بشكل صحيح، من خلال تحديد اتجاه الشمال.

🌣 أنواع الشمال:

(1) الشمال الجغرافي اوالحقيقي (Geographical Or True Meridian):

الشمال الجغرافي المار بنقطة هو عبارة عن الخطالمار بهذه النقطة ويالقطبين الشمالي والجنوبي، وهو اتجاه ثابت لايتغير ويتم تعينه عن طريق الأرصاد الجوية وهو المتمد في رسم الخرائط العادية، كما في الشكل(42).

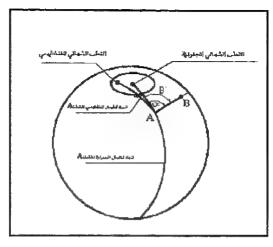




شكل(42)

(2) الشمال المغناطيسي(Magnetic Meridian):

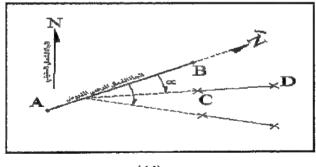
هو الاتجاه الذي تتخذه الإبرة المغناطيسية حرة الحركة وليست تحت تأثير مغناطيسي محلي، وهو المعتمد في قياس الزوايا بواسطة البوصلة النشورية، ويعتبر غير ثابت بالنسبة للنقطة الواحدة بفعل العوامل الطبيعية، موضح بالشكل(43).



شكل(43)

(3) الشمال الافتراضي(ASSUMED Meridian):

هو الذي يحدده الراصد على انه هو اتجاه الشمال وقد يكون اتجاه احد الأضلاع، شكل(44).



شكل(44)

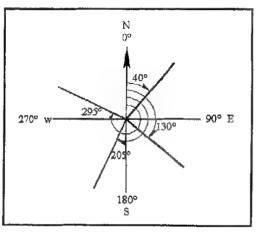
الانحرافات(Bearing)،

يعرف الانحراف لخط ما وليكن(AB) بإحدى الطريقتين:

(1) الانحراف الدائري(Azimuth OR Circular Bearing).

الانحراف الدائري لخط ما يعرف بأنه: الزاوية المقاسة من الشمال المفناطيسي وباتجاه دوران عقارب الساعة إلى الخط،

وتـتراوح قيمـة الانحـراف الـدائري لأي خـط بـين(360°-0) درجـة مئويـة والشكل(45) يوضح الانحراف الدائري في أرباع الدائرة الأربعة.



شكل(45)

whole circle ويرمــــز للانحـــراف الـــدائري بــــالرمز bearing(WCB"AB"). • في انحرف من A إلى B.

ومن الشكل(45) نجد ما يلي:

الانحراف في الربع الأول يساوي:

WCB (AB) = 40°

الانحراف في الربع الثاني يساوي:

WCB (AB) = 130° .

الانحراف في الربع الثالث يساوي:

WCB (AB) = 205°

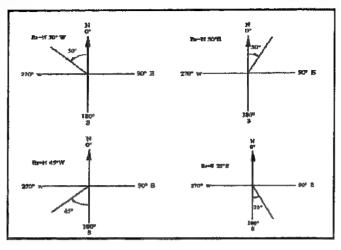
الانحراف في الربع الرابع يساوي:

WCB (AB) = 295°

(2) الانحراف المختصر(الربع الدائري) "Reduced Bearing":

يعرف الانحراف المختصر الربع الدائري للخط AB بأنه: الزاوية المقاسة من الشمال أو الجنوب إلى الخط AB أيهما اقرب إلى الخطء والشكل(46) يوضع النواع الانحرافات المختصرة:

حيث يكتب الاتجاه الأقرب إلى الشمال أو الجنوب أولاً ثم الزاوية ثم الاتجاه الشرق (E) أو الغرب (W) أيهما اقرب إلى الخطاء أي يتم كتابة الربع الذي يقع فيه الانحراف المختصر.



شكل(46)

مثال:

احسب الانحراف المختصر للانحرافات الدائرية التالي:

WCB (AB) =118°45'23" (WCB (AB)= 345°04'54".

الحله

√ WCB(AB)=118°45′23′29 يكون الانحراف المختصر له يساوي: 23′24°45 (AB)

S61°14'37'E

N14°55′6W

🍣 الانحراف الأمامي والانحراف الخلفي:

نجد أن لكل خط إنحرافان دائريان هما:

أ. الإنحراف الأمامي:

ويعرف بأنه الإنحراف المقاس عند بداية الخط، وهو الزاوية المقاسة من الشمال إلى الضلع في اتجاه عقارب الساعة وتنحصر قيمته بين(360°0).

ب. الإنحراف الخلفي:

هو الانحراف المقاس عند نهاية الخط وهو الزاوية المقاسة من الشمال إلى الضلع في إتجاه عقارب الساعة وتنحصر قيمته بين(360-0) :

ونجد أن:

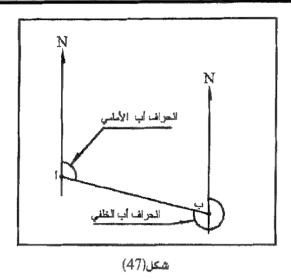
• الانحراف الخلفي للخط = الانحراف الأمامي $\pm 0.180^{\circ}$.

حيث

إشارة(+): تؤخذ عندما يكون الانحراف اقل من 180°.

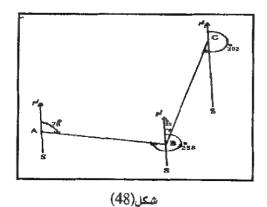
إشارة (-): تؤخذ عندما يكون الانحراف اكثر من 180°.

- ويكون الفرق بين الانحراف الأمامي والخلفي لأي خط هو 180°، في حال عدم تأثر قياس الزاوية بأي مؤثرات خارجية.
 - الانحراف الأمامي للخط(AB): يعني الزاوية المقاسة عند النقطة A.
 - الانحراف الخلفي للخط (AB): تعنى الزاوية المقاسة عند النقطة B.



مثال(1):

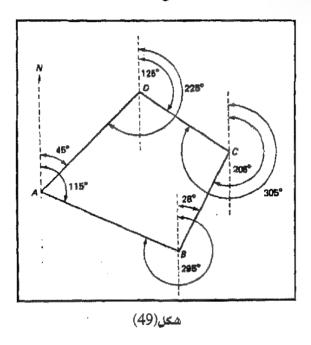
يوضح الشكل(48) الانحراف الأمامي والخلفي للخط AB_bBC ، حيث نجد انه عند رسم اتجاه الشمال عند النقطة A ، فإن الخط AB يسمى انحراف أمامي، وعند رسم اتجاه الشمال عند النقطة B فغن الخط BA يسمى الحراف خلفي للخط AB .



103 =

مثال(2):

يوضح الشكل(49) مضلع مغلق ABCDA وموضح عيده الانحرافات الأمامية وكيفية إيجاد انحرافاته الخلفية، ثم تم التحقيق من قيمة الانحرافات من خلال إيجاد الزوايا الداخلية للمضلع.



وقمشا بحساب الانحرافات الخلفية بدلالة الانحرافات الأمامية من خلال الجدول، ثم تم التحقق من الزوايا الداخلية للمضلع المفلق من العلاقة التالية:

 $\sum Interior An\ gle = (2n-4)*90^{\circ}$

N: تعني عدد أضلاع المضلع المقلق.

Line	Forward Bearing	Backward Bearing
AB BA	100°-	280°-
BC CB	34°-	214°-
CD DC	295°-	115°-
DA AD	270°-	90°-

وبالتالي الزوايا الداخلية للمضلع هي:

Angle (A) =
$$100^{\circ}-90^{\circ}=10^{\circ}$$

Angle (A) =
$$360^{\circ} - 280^{\circ} - 34^{\circ} = 114^{\circ}$$

Angle (A) =
$$29^{\circ}5 - 214^{\circ} = 81^{\circ}$$

Angle (A) =
$$270^{\circ}$$
- 115° = 155°

Total Angle = 360°

در(Local Attraction): الجاذبية المحلية

تعرف <u>الحاذبية الحلية</u> بأنها:

التغير الناتج ية إنجاه الشمال المغناطيسي (انجاه الإبرة المفناطيسية) بسبب وجود مؤثرات خارجية كوجود قطع أو أدوات معدنية أو منشآت حديدية أو سلكك حديدية.

وثلتأكد من عدم وجود جاذبية محلية أثناء عملية الرصد الأبد من إيجاد الانحراف الأمامي والخلفي إذا كان الفرق لا يساوي 180° فهذا يعني وجود جاذبية محلية ولابد من تصحيحها.

مثال:

مضلع مغلق ABCDA، انحرافاته الأمامية والخلفية موضحة في الجدول التالي، المطلوب التحقق من وجود الجاذبية المحلية وفي حال وجودها إجراء التصحيح اللازم.

Line	Forward Bearing	Backward Bearing
AB	152°-	332°-
BA		
BC	66°-	244°-
CB		<u> </u>
CD	288°	110°-
DC		
DA	215°-	35°-
AD		

الحله

نقوم بإيجاد الضرق بين الانصراف الأمامي والانصراف الخلفي ويشترط لعدم وجود جاذبية ان يكون الفرق بين الإنحراف الأمامي والخلفي يساوي 180°.

Line	Forward Bearing	Backward Bearing	Difference. Between(F&B)
AB BA	152°-	332°-	180°
BC CB	66°-	244°-	178°
CD DC	288°-	110°-	178°
DA AD	215°-	35°-	180°

من الجدول التالي نستنتج ما يلي:

- الفرق بين الانحراف الأسامي والخلفي للخط (AB) يساوي $^{\circ}180^{\circ}$ وبالتالي لاتوجد جاذبية محلية $^{\circ}4$ أو $^{\circ}4$.
- الضرق بين الانحراف الأمامي والخلفي للخط (DA) أيضاً يساوي °180
 وبالتالي لاتوجد جاذبية محلية عند النقطة D.
 - اثنقاط A و B و D لا تحتوى على جاذبية محلية.
- نجد الآن أن الفرق بين الإنحراف الأمامي والإنحراف الخلفي للخط (CD)
 يساوي °78 وهو ينقص عن °180 بمقدار درجتين(°2) وهو مقدار انحراف
 الإبرة المغناطيسية عن الشمال المغناطيسي وبالتالي يوجد جاذبية محلية
 عند النقطة C.
- يتم إجراء التصحيح بإضافة الدرجتين إلى كل من الانحراف الخلفي للخط CB والانحراف الأمامي للخط CB.
 - يتم بعد ذلك التحقق من الزوايا الداخلية للمضلع المُغلق، كما يلي:-

Line	Forward Bearing	Backward Bearing	Difference. Between(F&B)
AB BA	152°-	332°-	180°
BC CB	66°-	244°+2°=246°-	180°
CD DC	288°+2°=290° -	110°-	180°
DAAD	215°-	35°-	180°

التحقق من الزوايا الداخلية:

Angle (A) =
$$152^{\circ}-35^{\circ}=117^{\circ}$$

Angle (B) =
$$360^{\circ}$$
- 332° + 66° = 94°

Angle (A) =
$$290^{\circ}$$
- 246° = 44°

Angle (A) =
$$215^{\circ}$$
- 110° = 105°



مقدمة:

يفيد نظام الإحداثيات في تحديد موقع نقطة ما بشكل دقيق على سطح الأرض، أوفي الفراغ أوفي مستوي، ويوجد عدة أنواع النظام الإحداثيات:

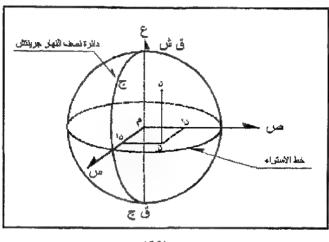
- أ. نظام الإحداثيات الجغرافية.
 - 2. نظام الإحداثيات الفراغية.
 - 3. نظام الإحداثيات المستوية.

حيث نجد أن:

(1) نظام الإحداثيات الجغرافية:

هو النظام البذي يعتمد على تحديد موقع النقطة على سطح الكرة الأرضية، يعتبر هذا النظام من أكثر الأنظمة شهرة لارتباطه بسطح الأرض وعلاقته بحسابات التوقيت، وبالتالي هو نظام ثلاثي الأبعاد يمثل النقطة على سطح الكرة الأرضية بثلاثة قيم عددية ،

ويتم تحديد قيمتين من القيم الثلاثة لموقع أي نقطة على سطح الكرة الأرضية بتقاطع خط الطول الماربهذه النقطة مع خط العرض الماربها، أما القيمة الثالثة فهي منسوب النقطة (أي ارتفاع هذه النقطة عن سطح الأرض)، كما يقائلكال (50).



شكل(50)

🍄 تعاریف:

خط الطول الجغرافي لنقطة ما:

هو عبارة عن دائرة مركزها نقطة مركز الكرة الأرضية وتسربالنقطة والقطب الشمالي والقطب الجنوبي للكرة الأرضية.

• خط العرض الجغرافي:

خط العرض الجغرافي لنقطة ما على سطح الأرض: هو عبارة عن دائرة تمر بالنقطة وتوازى دائرة الاستواء وتتعامد على خطوط الطول.

ملاحظة

يعتبرخط الإستواء في هذا النظام هو الخط الأساسي لدوائر العرض، ويعتبر خط الطول الذي يمر بمدينة جرينتش قرب مدينة لندن بإنجلترا هو الخط الأساسي لخطوط الطول الذي بدوره يتقاطع مع خط الاستواء في نقطة التي تعتبر مبدأ الإحداثيات لهذا النظام.

أما محاور الإحداثيات فهي المحاور المنحنية، المحور الأول هو منحني خط
 الاستواء، أما المحور الثاني فهو منحني خط الطول "جرينتش".

(2) نظام الإحداثيات الفراغية:

هو النظام الذي يعتمد على تحديد موقع النقطة في الفراغ،

تم استخدام هذا النظام وانتشاره بعد استخدام النظام الكوئي لتحديد المواقع، نظام (GPS)، لضرورة استخدام الإحداثيات الفراغية لتمثيل المواقع الأرضية بي نظام عالمي واحد.

وهنا الابد من تعيين النقطة لهنا النظام من خلال اللالة مقادير عددية (X,Y,Z).

(3) نظام الإحداثيات المستوية:

يحدد موقع النقطة في المستوي، وينقسم إلى قسمين:

- أ. نظام الإحداثيات المتعامدة.
- ب. نظام الإحداثيات القطبية،

ولابد في كل نظام من هذه الأنظمة توفر بعض الأمور:

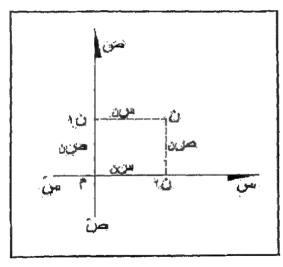
- أن يكون نظام محاورها واضحة ومحددة بحيث يمكن تميزها عن باقي محاور
 نظم الإحداثيات الأخرى.
 - أن تكون نقطة الأصل(مبدأ الإحداثيات) معلومة ومحددة.

 توفر نظام هندسي يساعد في تحديد العلاقة بين موقع النقطة على الأرض والمحاور الإحداثية.

1. نظام الإحداثيات المستوية المتعامدة:

يتميزهذا النظام بالسهولة والبساطة حيث يتحدد موقع أي نقطة في المستوي من خلال قياس بعدين متعامدين عن مستقيمين متقاطعين بزاوية قائمة، حيث يعتبر هذان المستقيمان المتقاطعان المتعامدان بمحوري الإحداثيات.

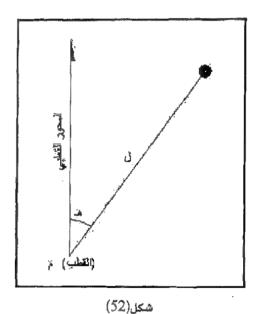
ولتحديد أي نقطة ولتكن النقطة A واقعة في المستوي، حيث يتم خلال قياس بعديها عن المحورين وهذان البعدان يسميان بإحداثيات النقطة A، كما في الشكل (51).



شكل(51)

ب. نظام الإحداثيات المستوية القطبية:

يتم من خلال هذا النظام قياس الزوايا والمسافات للنقاط في الطبيعة وذلك من خلال مراصد الرفع حيث يتم قياس البعد بين المرصد والنقطة وكذلك الزاوية بين الخط الواصل بين نقطة المرصد ونقطة الهدف والاتجاء المعلوم، وتسمى المسافة والزاوية بالإحداثيات القطبية للنقطة، شكل (52).



115

الوحدة الخامسة قياس المساحات والحجوم

قياس الساحات والحجوم

إيجاد المساحات(Determination Of Areas).

تعتبر العمليات الخاصة لحساب المساحات من الطبيعة أو من الخرائط من الأعمال الهامة والأساسية في عمل المساح ،

ونجد انه قد تكون قطعة الأرض أو الشكل المطلوب تعيين مساحته على هيئة أشكال غير منتظمة أو منتظمة الشكل، حيث نجد انه يمكن حساب مساحة الأشكال المنتظمة مثل (المثلث، المربع، المستطيل، أشباه المنحرفات، متوازي الأضلاع، القطاع الدائري، القطع المناقص، والدائرة،...وغيرها).

أما بالنسبة للأشكال الغير منتظمة والتي تحوي حدود متعددة ومتعرجة، فيوجد عدة طرق لحسابها وسوف يتم تناولها لاحقاً.

أولاً: مساحة الأشكال المنتظمة:

أ. مساحة الثلث:

يتم حساب مساحة المثلث بناءً على المعلومات المتاحة أو معطيات المثلث كأطوال الأضلاء أو الزاوية بين الأضلاء....الغ.

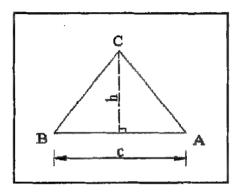
وفيما يلى شرح لهذه الحالات:

(1) حساب مساحة مثلث معلوم طول قاعدته وارتفاعه:

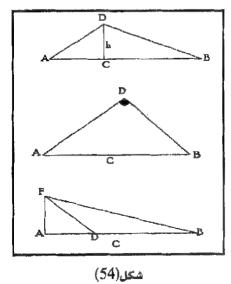
يوضع الشكل(53) و الشكل(54) مثلث معلوم ارتفاعه h وقاعدته و وبالتالي يتم حساب مساحته من العلاقة التالية: مساحة المثلث = 1 مساحة القاعدة * الارتفاع

$$A = \frac{1}{2}(Base * Height)$$

$$A = \frac{1}{2}(h * C)$$

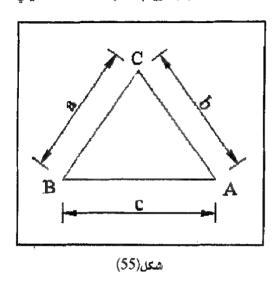


شكل(53)



(2) حساب مثلث معلوم اطوال أضلاعه الثلاثة:

يستفاد من هذه في أعمال المساحية العقارية ويوضح الشكل(55) مثلث معلوم أطوال أضلاعه الثلاثة a,b,c، ويتم حسابه معاحته كما يلى:



نحسب قيمة نصف محيط المثلث S:

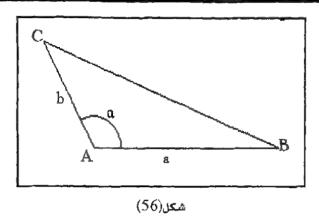
$$S=\frac{a+b+c}{2}$$

ثم نحسب المساحة من العلاقة التالية:

Area =
$$\sqrt{(s(s-a)(s-b)(s-c))}$$

(3) مساحة مثلث معلوم طول ضلعين منه والزاوية المحصورة بينهما:

يوضح الشكل(56) مثلث بمعلومية أطوال أضلاعه والزوايا،حيث يتم حساب مساحته من العلاقة التالية:

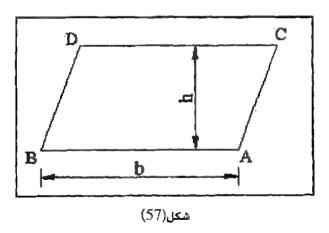


الساحة تساوى

Area =
$$\frac{1}{2}$$
 a*b*sin α

ب. مساحة متوازي الأضلاع:

يتم حساب مساحة متوازي الأضلاع الموضح بالشكل(57) من خلال العلاقة التالية:

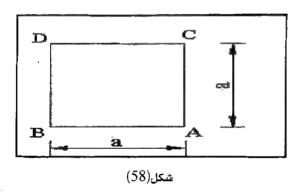


الساحة تساوى:

Area = b*h

ج. مساحة المربع والمستطيل:

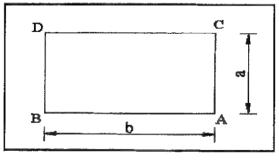
يتم حساب مساحة المربع الموضح بالشكل(58) كما يلى:



المساحة تساوي:

Area =a2

ولحساب مساحة المستطيل الموضح بالشكل (59) فيتم حسابه كما يلي،



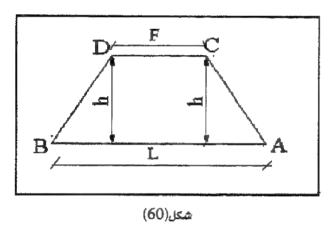
شكل(59)

المساحة تساوى:

Area = a*b

د. مساحة شبه المتحرف؛

يتم حساب مساحة شبه المنحرف الموضح بالشكل التالي(60) كما يلي:



المساحة تساوي:

المساحة =(مجموع القاعدتين/2) + الارتفاع.

Area =
$$(\frac{L+F}{2})$$
*h

ثانياه الأشكال محددة بخطوط مستقيمة

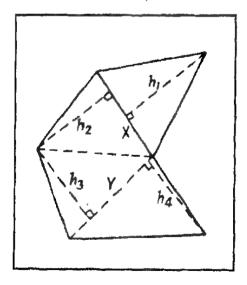
Areas Bounded By Straight Lines

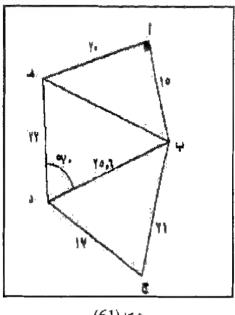
يمكن تحديد مساحتها بإحدى الطرق التالية:

- تقسيم هذه الأشكال إلى مثلثات ثم حساب مساحة كل مثلث على حده عن طريق أطوال الأضلاع الثلاثة او طول ضلعين او الزاوية المحصورة بينهما أو طول القاعدة والارتفاع ثم بتجميع هذه المساحة الكلية للشكل
- وأيضا يمكن تقسيم هذا الشكل أشباه المتحرفات أو أي من الأشكال الهندسية
 المنتظمة وفيها يتم حساب مساحة كل شكل منتظم على حدة بجمع هذة
 المساحات فنحصل على المساحة الكلية للشكل.

X والشكل (61) يوضح كيفية إيجاد المساحة للشكل التالي حيث نجد ان Y بمثلان قاعدة مشتر كة لكل مثلثين.

$$A = \frac{1}{2} * ((h_1 + h_2) X + (h_3 + h_4) Y)$$





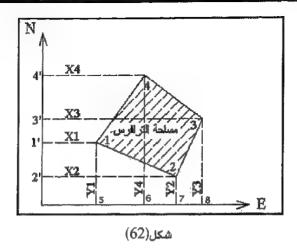
شكل(61)

دالثا: المساحة من الإحداثيات(Area By Coordinates):

عند وجود مضلع مغلق وإحداثيات رؤوسه معلومة فإنه يمكن حساب مساحته بتحويله الى أشباه منحرفات وحساب مساحة كل شبه منحرف على حده ثم إيجاد الساحة الكلية التي = مجموع مساحات أشباه المنحرفات

والشكل(62) يوضع المضلع المغلق 1,2,3,4 حيث يمشل X الإحداثي السيني(Easting)، و y يمثل الإحداثي الصادي Northing فإنه يتم حساب مساحته من خلال تقسيمه إلى عدة أشباه منحرهات ثم جمع هذه المساحات مع بعض لنحصل على المساحة الكلية للمضلع(التراهرس):

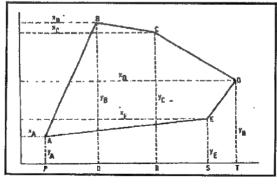
الساحة الكلية للمضلع =(مساحة شبه المنحرف 1456) +(مساحة شبه المنحرف 3278) - (مساحة شبه المنحرف 3278) المنحرف 4368) - (مساحة شبه المنحرف 1257)



وبالتالي الساحة:

Area =
$$\frac{1}{2}(y_1+y_4)(x_4-x_1) + \frac{1}{2}(y_4+y_3)(x_3-x_4) - \frac{1}{2}(y_1+y_2)(x_2-x_1) - \frac{1}{2}(y_2+y_3)(x_3-x_2)$$

ويوضح الشكل(63) مضلع مفلق يحوي 5 أضلاع ويتم حساب مساحته كما
 يلي:



شكل(63)

Area =
$$\frac{1}{2}(y_A + y_B)(x_B - x_A) + \frac{1}{2}(y_B + y_C)(x_C - x_B) + \frac{1}{2}(y_C + y_D)(x_D - x_C) - \frac{1}{2}(y_A + y_E)(x_E - x_A) - \frac{1}{2}(y_E + y_D)(x_D - x_E)$$

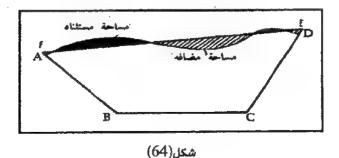
رابعا: مساحة الأشكال الغير منتظمة(Irregular Areas)،

إذا كانت قطعة الأرض المطلوب حساب مساحتها ذات أشكال منحنية أو غير منتظمة، فانه يتم حساب مساحتها بإحدى الطرق التالية:

1. طريقة الحدث والإضافة (Give & take):

تعتبر هذه الطريقة تقريبية، وتتلخص في تحويل الشكل إلى مضلع يكافئه في المساحة بشكل تقريبي، ثم حساب مساحة هذا المضلع من خلال تقسيمه الى أشكال هندسية منتظمة (مثلثات، مربعات، أشباه منحرفات)، وذلك من خلال خطوط تسمى خطوط الحدف والإضافة، ويجب مراعاة بأن تكون المساحة المستثناه خارج الخط من الحد المتعرج تساوي المساحة التي يضيفها وجود هذا الخط الى الشكل.

والشكل(64) يوضح قطمة ارض محددة بالنقاط(ABCD)، ذات تعرجات على الشكل (EF)، ذات تعرجات على الحد الله عند إضافة خط الحنف والإضافة (EF) الذي يحول قطعة الأرض هند إلى شكل هندسي منتظم يمكن حساب مساحته.



ب. طريقة الربعات(Counting Squares):

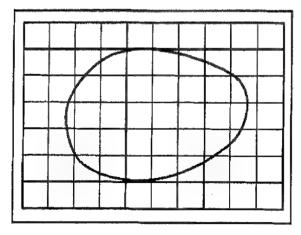
تعتبر طريقة تقريبية وهي تعتبر أكثر دقة من الطريقة السابقة وتتلخص \pm عمل شبكة مربعات على ورقة شفافة أو على الخريطة نفسها وأبعاد هذة المربعات حوالي0.5

ثم نقوم بوضع هذه الورقة فوق المساحة المطلوب إيجادها، ويعد ذلك نقوم بحساب عدد المربعات التي تحتويها المساحة، كما في الشكل(65).

وإذا قطع الحد احد المربعات فانه يحسب على أساس مربع كامل إذا كان أكثر من نصف المربع يقع ضمن الحد ويحدف إذا كان اقل من نصف المربع يقع ضمن الحد.

ومن ثم يتم حساب المساحة من العلاقة التالية:

المساحة = عدد المربعات * مساحة المربع الواحد * (ماتساویه الوحدة على الخارطة على الطبیعة حسب مقیاس رسم) 2.



شكل(65)

مثاله

إذا كان عدد المربعات التي تغطي قطعة ارض مرسومة بمقياس رسم 1:1500 مربع وإذا كان طول ضلع المربع 0.5cm، فما هي مساحة قطعة الأرض؟

الحل:

المساحة = عدد المربعات * مساحة المربع الواحد * (ما تساويه الوحدة على الخارطة على الطبيعة حسب مقياس رسم)2.

Area = $3540 \times 0.5^2 \times (1500)^2 = 199125 \times 10^4 \text{ cm}^2$

 $=\frac{1991250000}{10000}$

= 199125 m2

ج. طريقة متوسط الارتفاعات(Mean Ordinate)؛

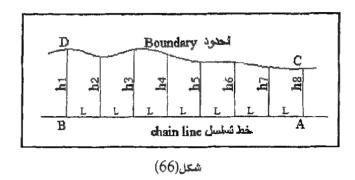
تعتبر من الطريق التقريبية وتستخدم عندما يكون الضرق بين أطوال الأعمدة ليس كبيرا،

وتعتمد فكرتها على تحويل المساحة كلها إلى مستطيل طوله عبارة عن طول قطعة الأرض وارتفاعه متوسط ارتفاع الأعهدة.

المساحة = طول القطعة X(مجموع أطوال الأعمدة/عدد الأعمدة).

$$Area = \frac{Length*sumoffsets}{no.ofoffsets}$$

والشكل(66) يوضح شريحة الأرض التي يكون طول القسم الواحد فيها هو ل فإن مساحته تساوى:



المساحة تساوى:

A=
$$7x L(\frac{h1+h2+h3.....h8}{8})$$

د. طريقة أشباه المنحرفات(Trapezoidal Rule):

تعتبر هذه الطريقة دقيقة عندما تكون حدود الأرض شبه مستقيمة وعندما تكون حدود الأرض منحنية فيفضل جعل المسافة بين الأعمدة اصغر ما يمكن للحصول على نتائج دقيقة.

وفكرة هذه الطريقة تعتمد على، حساب مساحة كل قسم على انه شبه منحرف قاعدتاه العمودين وارتفاعه هي المسافة بين الأعمدة (X) وتحسب المساحة من الملاقة التالية:

المساحة $=(rac{X}{2})$ طول العمود الأول + طول العمود الأخير + 2) مجموع باقي الأعمدة)].

حيث(X): هي طول القسم.

ويجب هندا أن تكون جميع الأقسام متساوية وأما اذا لم تكن أطوال هذه الأقسام متساوية فيجب ان تخرج مساحة كل شبه منحرف على حده ثم نقوم بجمع هذه المساحات معاحتي نحصل على المساحة الكلية.

والشكل الثالي يوضح (67) كيفية إيجاد المساحة:

$$A = \frac{X}{2} * (O1 + O_6 + 2(O_2 + O_3 + O_4 + O_5)$$

وعند اختلاف الأفسام يتم من خلال حساب الساحة مع الإنتباه أن طول القاعدة أو طول القسم هو الارتفاع:

$$A_1 = (\frac{O1 + O2}{2}) X$$

$$A_2 = (\frac{O2 + O3}{2}) X$$

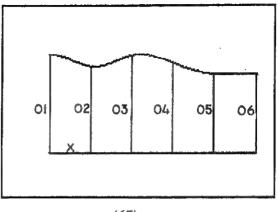
$$A_3 = (\frac{O3 + O4}{2}) X$$

$$A_4 = (\frac{O4 + O5}{2}) X$$

$$A_5 = (\frac{O5 + O6}{2}) X$$

ومن ثم نجمع جميع المساحات:

Sum
$$(A) = A1 + A2 + A5$$



شكل(67)

ه. منریقهٔ سمبسون(Simpsons Rule)؛

تعتبر هذه الطريقة من أدق الطرق في إيجاد مساحات الأراضي التي تكون حدودها على أشكال منحني مع اشتراط أن يكون عدد الأقسام المحصورة بين الأعمدة هو عدد زوجي ومتساوي، ويتم حساب الساحة من العلاقة التاثية:

المساحة = $\frac{X}{3}$ (طول العمود الأول + طول العمود الأخير + 2 + مجموع أطوال الأعمدة النوجية).

ويجب مراعاة عدة أمور عند تطبيق العلاقة السابقة:

- يجب أن تكون جميع الأقسام متساوية.
- يجب أن يكون عدد الأقسام زوجي، وفي حال كان العدد فردي يحدف قسم
 عند احد الأطراف (يفضل الطرف الأخير)، ثم نحسب مساحته إلى المساحة المحسوبة بالقانون).
 - عند اخذ الأعمدة الفردية لا يؤخذ العمود الأول والأخير مرة أخرى.

ملاحظة:

عند عدم وجود أعمدة في بداية أو نهاية الشكل فيعتبر قيمة العمود الأول أو الأخير مساوى للصفر.

و. طريقة ودل(Weddle's Rule):

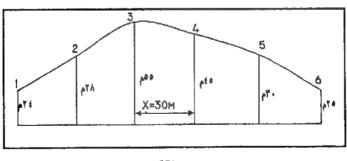
يفضل استعمال هذه الطريقة عند كون عدد الأعمدة كثيرة، ويتم حساب المساحة من العلاقة التالية:

المساحة = $\frac{3X}{10}$ (مجموع الأعمدة الفردية + 5 امثال الأعمدة الزوجية + مجموع كل ثالث عامود باستثناء العمود الأول والأخير).

ومشازان

الشكل(68) يبين الأعمدة المأخوذة من خط الجنزير إلى حدود قطعة الأرض المطلوب إيجاد مساحة القطعة إذا كانت المسافة بين كل عمودين 30 م بطريقة:

(متوسط الأعمدة؛ أشباه المنحرفات، سمبسون، ودل).



شكل(68)

الحلء

1. طريقة متوسط الأعمدة:

المساحة = طول القطعة X(مجموع أطوال الأعمدة/عدد الأعمدة).

$$5 \times 30 \left(\frac{24 + 28 + 55 + 45 + 30 + 25}{6} \right) = 5175 \text{ m}^2 = A$$

2. طريقة أشباه المنحرفات:

المساحة $= (\frac{x}{2})$ طول العمود الأول + طول العمود الأخير + 2) مجموع باقي الأعمدة)].

Area =
$$(\frac{30}{2})(24+25+2(28+55+45+30)) = 5475 \text{ m}^2$$

3. طريقة سمبسون

المساحة = $\frac{X}{3}$ (العمسود الأول + العمسود الأخسير + 2 ϕ مجمسوع أطلوال الأعمدة المروية + 4 مجموع أطوال الأعمدة المروجية).

يطبق هذا القانون إذا كان عدد الأقسام زوجي ويلا هذا المثال عدد الأقسام فردي لنذلك نحذف القسم الأخير ونجد مساحته على حده ثم نضيفها للمساحة المحسوبة من العلاقة التالية:

$$A_1 = \frac{30}{3}(24+30+4(28+45)+2(55)) = 4560 \text{ m}^2$$

والجزء المتبقى يتم حسابه على أساس انه شبه منحرف حيث:

$$A_2 = (\frac{25+30}{2}) \text{ x} 30 = 825 \text{ m}^2$$

الساحة الكلية تساوي مجموع المساحتين:

$$A = A_1 + A_2 = 5385 \text{ m}^2$$

4. طريقة ودل:

المساحة = $\frac{3X}{10}$ (مجموع الأعمدة الفردية + 5 امثال الأعمدة الزوجية + مجموع كل ثالث عامود باستثناء العمود الأول والأخير).

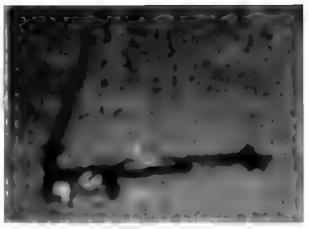
$$A = \frac{3x30}{10})24 + 55 + 30 + 5(28 + 45 + 25) + 45) = 5796 \text{ m}^2$$

البلانيمتر(Planimeter)

جهاز البلانيمتر يستخدم تحساب المساحات بشكل مباشر من الخرائط وخاصة في المساحات ذات الحدود المنحنية، والشكل(69) يوضيح شبكل جهاز البلانيمتر.

يتكون جهاز البلانيمتر:

- ا. دراع التخطيط (The Tracing Arm).
 - ب. ذراع الثقل(The Pole).
- ج. العجلة الراسية(Measuring Wheel).



شكل(69)

وهيما يلي شرح لهذه الأجزاء:

أ. فراع الشخطيط (The Tracing Arm):

يستخدم هذا الذراع من اجل تخطيط حدود الخارطة المستوجب إيجاد مساحتها، وهو ذراع مصنوع من المعدن يوجد في احد طرفيه إبرة عامودية بجوارها مسحار ذو نهاية ملساء، وتمر هذه الإبرة على حدود الخريطة بواسطة المقبض الموجود فوق الإبرة كما وان وظيفة المسمار حماية الخارطة من التمزق.

ب. ذراع الثقل(The Pole) :--

يحوي هذا الذراع ثقل عند طرفيه مثبت بواسطة إبرة حتى لا يتحرك أثناء تحرك ذراع التخطيط، كما ويحوي الطرف الأخر منه على مخروط موجود في ثقب ضمن غلاف ينزلق على ذراع التخطيط، وهذا الغلاف يحوي ونية تقرأ أل من اصغر أقسام ذراع التخطيط الذي يتحرك بدوره حركة بطيئة وحركة أخرى سريعة لوضع ثابت البلانيمتر على الذراع، وهذا الثابت موجود بالجدول المرفق بالجهاز.

ج. العجلة الراسية(Measuring Wheel):

تقسم العجلة الراسية إلى عشرة أقسام متساوية رئيسية وكل قسم من هذه الأقسام يقسم إلى عشرة أقسام متساوية فرعية، يتم قراءة هذه الأجزاء الفرعية المساوية إلى $\left(\frac{1}{10}\right)$ ، وترتكز هذه العجلة على الورقة وتكون حافتها ملساء.

وتدور العجلة الراسية على محور أفقي متصل بقرص أفقي مقسم إلى عشرة أقسام متساوية وعليها مؤشر، وعندما تدور العجلة الرأسية دورة كاملة يدور مؤشر القرص الأفقى قسماً واحداً، كم هو موضح بالشكل(70).



شكل(70)

ملاحظات هامة:

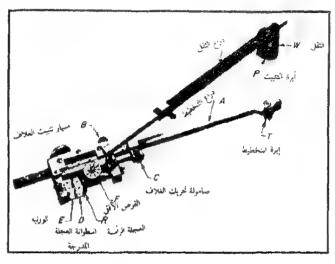
- كل قسم رئيسي من العجلة الرأسية يساوي 100 وحدة بالانيمترية.
 - كل قسم فرعي للعجلة الرأسية يساوي 10 وحدات بالنيمترية.
- الورئية الموجود بجوار العجلة الرأسية تقرأ اقرب وحدة بلانيمترية واحدة.
 - كل قسم واحد من القرص الأفقي يساوي 1000 وحدة بلانيمترية.

طريقة استخدام جهاز البلانيمتر:

- يحوي الجهاز وكما ذكرنا على جدول يحوي مقاييس لرسم المستعملة
 ومقابلها قيمة الطول الذي ينبغي تثبيته لنزاع التخطيط، كما يحوي
 المساحة الحقيقية حسب مقياس الرسم المستعمل، كما ويحوي المساحة
 الحقيقية لكل وحدة بلانيمترية.
- عند استخدام الجهاز نضع ذراع الثقل خارج حدود المساحة، ويراعي تعامد
 ذراع الثقل مع ذراع التخطيط.
- قبل إجراء أي عملية قياس جديدة لابد من تصفير العجلة الرأسية والقرص الأفقى.
 - يفضل وضع الإبرة الموجودة في ذراع التخطيط في مركز ثقل الساحة.
 - تمرر الإبرة على حدود الخارطة من خلال المقبض الموجود فوقها.
 - تدور الإبرة على حدود الخارطة بعكس اتجاه عقارب الساعة.
 - يبدأ دوران الإبرة من نقطة معينة وننتهى عندها.
- ية حال كون الخريطة مرسومة بمقياس رسم غير موجود بالجدول وأردنا
 حساب المساحة الحقيقية للخريطة يتم ذلك من خلال تطبق القانون
 التالى:

(المساحة حسب مقياس الرسم المستعمل/المساحة الحقيقية) =(مقياس الرسم الحقيقي/مقياس الرسم المستعمل)2

والشكل(71) يوضح جميع اجزاء الجهان



شكل(71)

مثالء

استخدم جهاز بلانيمتر في قياس خريطة وتم التوصل الي:

- تجاوز مؤشر القرص الأفقى الرقم 3
- تجاوز صفر الورنية على العجلة الرأسية الرقم 5.
- تجاوز صفر الورنية على العجلة الرأسية الفرعية الرقم 2.
 - خط انطباق الورنية على العجلة الراسية 4.

المطلسوب إيجساد مسساحة القطعسة إذا كانست كسل وحسدة بلانيمتريسة تعادل(6m²) على الطبيعة.

الحل:

تجاوز القرص الأفقى الرقم 3:

- .3x1000=3000
- تجاوز صفر الورنية على العجلة الرئيسية الرقم .5
- 5x100 = 500
- تجاوز صفر الورنية على العجلة الفرعية الرقم :2
- 2x10 = 20
- خط انطباق الورنية على العجلة الراسية يؤخذ رقم صحيح = 4مجموع
 الوحدات البلانومترية = 3524 وحدة بلانومترية.

وبالتالي المساحة تساوي:

$$A = 3524 \times 6 = 21144 \text{ m}2$$

مثال:

المطلوب إيجاد مساحة الحقيقة لقطعة الأرض المرسومة بمقياس رسم 1:3000، وغير موجود بالجدول علما أن مقياس الرسم الموجود بالجدول يساوي 1:1500 م2.

الحله

نعوض بالقانون السابق فنجد أن المساحة تساوي:

(المساحة حسب مقياس الرسم المستعمل/المساحة الحقيقية) = (مقياس الرسم الحقيقي/مقياس الرسم المستعمل)2.

نرمز للمساحة الحقيقية بX:

$$\frac{3260}{X} = (\frac{(1/3000)}{(1/1500)})^2$$

$$\frac{3260}{X} = (\frac{1500}{3000})^2$$

 $X = 13040 \text{ m}^2$

حساب الحجوم

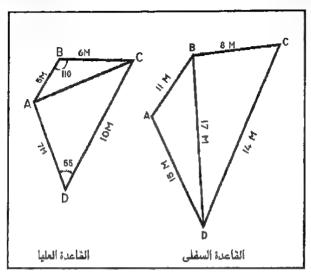
1. حساب حجم الأشكال المحددة بخطوط مستقيمة:

يتم حساب حجم أي شكل غير منتظم محدد بمجموعة من الخطوط الأستقيمة من خلال العلاقة التالية:

حجم الشكل الغير منتظم = متوسط مساحة القاعدتين(العليا والسفلي) ه الارتفاع بين القاعدتين.

مثال

قطعة ارض شكلها وحدودها مستقيمة وشكلها غير منتظم ويراد حفرها على عمق 6m المطلوب حساب كمية الحضر اذا كان شكل قطعة الأرض من الأسفل والأعلى موجودة بالشكل(72):



شكل(72)

الحل:

نحسب مساحة القاعدة العليا:

نحسب مساحة المثلث ABC؛

$$A_1 = \frac{1}{2} *5*6*sin 110=14.095 m$$

ثم نحسب مساحة الثلث Acd:

$$A_2 = \frac{1}{2} *7*10*\sin 55 = 28.67 \text{ m}$$

وبالتالي مساحة القاعدة العلياء

$$A=A_1+A_2=42.765 \text{ m}$$

ثم نحسب مساحة القاعدة السفلى:

مساحة المثلث ABD:

$$S = \frac{11+15+17}{2}$$

$$A_1 = \sqrt{((21.5(21.5-11)(21.5-15)(21.5-17))} = 81.26$$

ثم نحسب مساحة الثلث CDB:

$$S = \frac{17+14+8}{2}$$

$$A_2 = \sqrt{((19.5(19.5-17)(19.5-14)(19.5-8))}$$

$$A=A_1+A_2=136.79 \text{ m}^2$$

متوسط المساحة للقاعدتين:

$$\frac{42.765 + 136.79}{2} = 89.78 \text{m}^2$$

حجم قطعة الأرض = متوسط المساحة هالارتفاع

$$538.67 \text{ m}^3 = 6 + 89.78$$



مقدمة

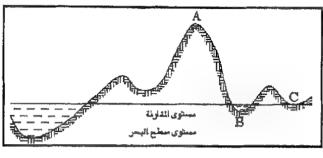
تعرف الميزانية: بذلك العلم الذي نستطيع من خلاله إيجاد ارتفاعات وانخفاضات النقاط بالنسبة لمستوى مرجعي ثابت يسمى مستوى المقارنة (Datum). والذي غالبا ما يكون هذا المرجع هو متوسط سطح البحر (Mean Sea Level).

وكناك إيجاد فرق الارتفاع بين النقاط بالنسبة لبعضها البعض، وتعتبر الميزانية من الأعمال الهامة في مختلف المشاريع المرتبطة بتضاريس سطح الأرض.

ويمكن تلخيص استخداماتها فيما يلي:

- تستخدم في أعمال الطرق والسكك الحديدية.
- تستخدم في أعمال وحساب الكميات من الخرائط.
- تستخدم في المشاريع الهندسية ومشاريع الري والسدود والمياه.
 - √ مصطلحات اساسية:
 - 🌣 منسوب نقطة(R.L) * Reduced Level":

هو البعد الرأسي بين النقطة ومستوى المقارنة (Datum) أو منسوب سطح المقارنة الحر، وللمستوى إشارتان سالبة عندما تكون النقطة تحت منسوب سطح المقارنة النقطة (B)، وموجبة إذا كانت فوق منسوب سطح المقارنة النقطة (A)، وصفر عند وقوع هذه النقطة على مستوى المقارنة النقطة (C)، كما هو موضح بالشكل (73).



شكل(73)

نقطة النسوب"B.M"(Bench Marks)؛

نقطة أو نقاط المنسوب هي عبارة عن نقاط مرجعية ثابتة تعتمدها دوائر المساحة حتى يتم تحديد منسوبها بدقة، على أساس منسوب المقارئة المأخوذ بالبلد وتستخدم لتحديد مناسيب نقاط أخرى في الأعمال المساحية التي تقع بالقرب منها دون الرجوع إلى منسوب سطح البحر، وتوضع هذه النقاط على سطح الأرض مع اختيار جزء منها لكي نتمكن من رؤيتها ووضع القامة عليها.

ويوضع على النقطة رأس حديدي بطول ممين ومتصل بقاعدة معدنية، ويصب حول هذه القاعدة المدنية خرسانة لضمان تثبيتها بالأرض.

🧇 مستوى سطح المقارنة"Datum):

هو عبارة عن سطح مستمر مرجعي تنسب إليه جميع المناسيب النقاط باعتباره منسوب مساوي للصفر وغالبا ما يكون منسوب سطح البحر (Level).

🌣 فرق النسوب بين نقطتين:

هو عبارة عن فرق الارتفاع بين هاتين النقطتين.

تعتبر الميزانية من أهم أعمال الساحة بالنسبة للمهندسين وهي أساس لجميع المشروعات الهندسية ولها عدة انواع.

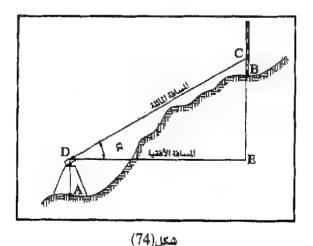
أثوام الميزائية:

- الميزانية المثلثية(Trigonometric Level).
- الميزانية الهندسية(Checker board Leveling).
 - الميزانية البارومترية.

وفيما يلي شرح لهذه الأنواع،

1. الميزانية المثلثية:

تستخدم نقياس فرق الارتفاع بين نقطتين وذلك بطريقة غير مباشرة من خلال وإيجاد زاوية الميل بين هاتين النقطتين، وإيجاد المسافة الأفقية أو المسافة المائلة ثم حساب فرق الارتفاع كما هو موضح بالشكل(74).

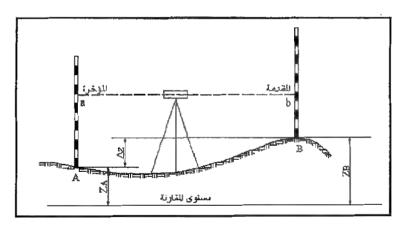


2. اليزانية البارومترية:

تستخدم في الأعمال الاستكشافية حيث يكون فرق الارتضاع بين هاتين النقطتين تقوم بقياس فرق الضغط المتعملين ماتين النقطتين المتعملين المتعملي

3. اليزانية الهندسية،

تستخدم لقياس فرق الارتفاع بين النقاط بطريقة مباشرة وذلك من خلال استخدام جهاز Level، حيث نقوم بإيجاد فرق الارتفاع بين النقطتين من خلال تكوين مستوى أفقي وهمي يقطع قامتين موضوعتين على النقطتين والفرق بين قراءتي النقطتين هو الفرق في الارتفاع بين هاتين النقطتين، الشكل (75).



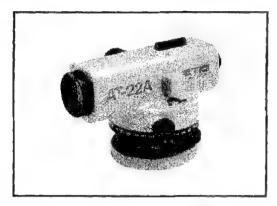
الشكل(75)

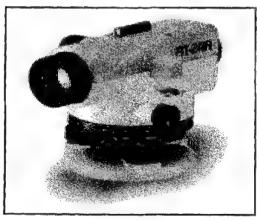
- الأدوات المستخدمة لإعمال التسوية:
 - أ. چهاز التسوية "الميزان" (Level).
 - 2. القامة.

(1) جهاز التسوية"اليزان"(Level):

يستخدم جهاز Level لإيجاد مناسب النقاط وذلك من خلال تعيين مستوى أفقي وهمي يوازي مستوى المقارنة.

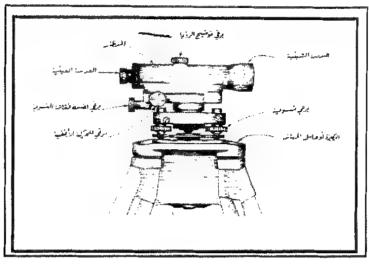
فإذا علم منسوب نقطة من هذه النقاط بالنسبة لمستوى المقارنة أمكن ايجاد وحساب مناسيب بقية النقاط ويتألف من عدة أجزاء، وله عدة أشكال، كما هو موضح بالشكل(76).





شكل(76)

ويتألف من عدة أجزاء كما هو موضح بالشكل(77):



شكل(77)

وفيما يلي شرح الأجزاء Level؛

أ. التلسكوب أو المنظار "Telescope":

يستخدم المنظار لرؤية الأهداف البعيدة بشكل واضح وتقريبها من خلال تكوين خط نظر معلوم، وهو عبارة عن اسطوانة معدنية بداخلها العدسات وحامل الشعيرات، ويحتوي على الأجزاء التالية: -

1. مدسة فيئية"Objective"؛

هي عبارة عن عدسة مربكية تتكون من عدستين محدية وأخرى مقعرة ملتصقتان مع بعضهما البعض والفرض من العدسة الشيئية هو الوصول إلى صورة حقيقية مصغرة للأهداف ولكن بشكل مقلوب ،

ويراعى في معظم الأجهازة المساحية تزويد هذه العدسة بغطاء واقي لحمايتها من العوامل الجوية وذلك بعد الانتهاء من العمان كما ويتم وضع اسطوانة "Ray Shade" حول العدسة الشيئية من اجل حمايتها من أشعة الشمس عند استخدام الجهاز.

2. مدسة مينية "Eyepiece":

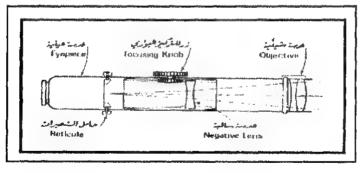
تستخدم العدسة العينية من اجل تكبير الصورة(الهدف) الذي تم الحصول عليه بواسطة العدسة الشبئية.

وأيضاً تستخدم لتكبير صورة الشعيرات وهي عبارة عن عدستين محدبتين.

عدسية مقصرة سائية:

وهي تعتبر عدسة إضافية متحركة تثبت في وسط المنظار ويستفاد منها في توضيح صبورة الهدسة بمسمار خاص.

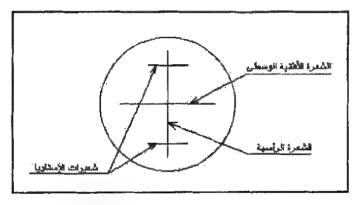
ويوضح الشكل(78) أجزاء المنظان

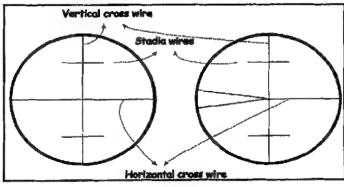


شكل(78)

4. حامل الشميرات"Diaphragm":

هو عبارة عن حلقة معدنية من النحاس مثبتة بطريقة خاصة بأنبوب المنظار، ويكون هذا الحامل بالقرب من العدسة العينية والشعرات الأساسية تكون أفقية والأخرى رأسية، بالإضافة إلى إمكانية وجود شعرتان أفقيتان اقصر من الشعرة الأفقية الرئيسية، وإحداها تقع فوق الشعرة الأفقية والأخرى تقع تحتها وعلى مسافات متساوية، وقد تكون هذه الشعرات مكونة من خطوط العنكبوت أو تكون محفورة على الزجاح الرقيق كما هو موضح بالشكل (79).



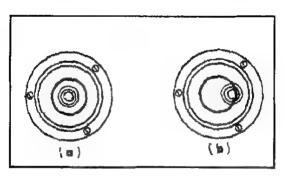


شعل(79)

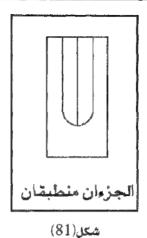
ب. ميزان التسوية"Spirit Level":

هو عبارة عن وعاء زجاجي مقفل يصنع بدقة، ويوجد أشكال متنوعة للميزان، إما أن يكون المقطع الطولي له من الداخل على هيئة قوس دائري، يمالاً معظم أنبوب التسوية بسائل حساس كالمحول ولهذا السائل خاصية سرعة الحركة وقلة اللزوجة والجزء الباقي يمالاً بالهواء فتتشكل فقاعة هوائية صغيرة عند السطح العلوي ثلانبوب، ويستخدم هذا الميزان من أجل ضبط أفقية الجهاز من خلال جعل الفقاعة الهوائية في وسط الأنبوب، كما هو موضح بالشكل(80).

ومنه ما يكون على شكل مستطيل"أنبوبي"حيث تحفر عل جانبي منتصفه خطوط على أبعاد متساوية للتمكن من معرفة الفقاعة بالنسبة للأنبوب وضبطها في منتصف مجراها،حيث تنقسم الفقاعة هنا إلى قسمين متشابهين، وعند ضبط الأفقية تصبح الفقاعة على شكل حرف"ل"، ونجد أن ميزان التسوية الدائري يستخدم للضبط التقريبي بينما ميزان التسوية الطولي يستخدم للضبط الدقيق، كما هو وموضح بالشكل(81)؛



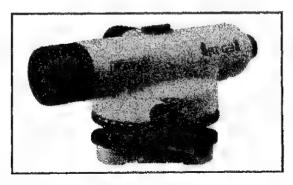
شكل(80)



"Leveling Screws " Foot Screws!"ج. مسامير التسوية

يوجد في الجهاز ثلاثة مسامير تتوضع في الجزء السفلي من الجهاز ويمكن تحريكها.

الهدف منها هو تحريحة الجهاز بشكل أفقي وراسي لضبط الجهازية الوضع الأفقي من خلال جمل فقاعة الهواء في الوسط والشكل(82) يوضح جهاز Level والمسامير المتوضعة بالأسفل.



شكل(82)

د. حامل الميزان "Tripod":

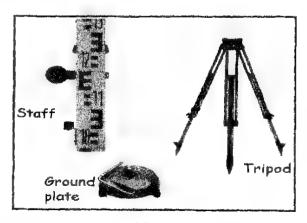
يسم بالركيزة، ويتكون من ثلاثة أرجل مصنوعة من الألمنيوم أو الخشب، ويمكن رفع هذه الأرجل أو خفضها حسب الطول المطلوب ويتم من خلاله أيضا ضبط أفقية الميزان بشكل تقريبى، موضح بالشكل(83).

ه. القامة"مسطرة التسوية"Staff OR "Stadia Rod":

هي عبارة عن مسطرة مصنوعة من الخشب أو من المعدن أحد وجهيها يكون مدرج بأمتار أو ديسمترات أو سنتيمترات، موضحة بالشكل(83)، وغالبا يكون طولها بحدود 4 أمتار حيث؛

تكتب السنتيمترات باللونين الأبيض والأسود بالتبادل، والأرقام الدالة على الأمتار تكتب باللون الأحمر والأرقام الدالة على الديسمترات تكتب باللون الأسود،

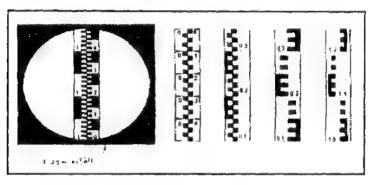
ولابد من وضع القامة بشكل راسي على نقطة معينة، ويتم ترقيم القامة من الأسفل إلى الأعلى وعند اخذ القراءات على القامة فهذا يعني بعد النقطة عن سطح الأرض، وللقامة أشكال متنوعة.



شكل(83)

طريقة اخذ القراءات على القامة:

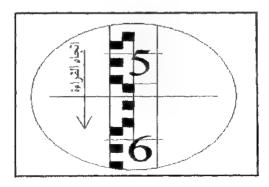
تؤخذ القراءات على القامة الرأسية فوق نقاط سطح الأرض وذلك عند الشعرة الوسطى الأفقية لحامل الشعيرات داخل منظار الجهاز كما في الشكل(84).

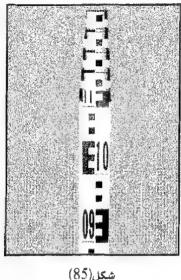


شكل(84)

حيث يؤخف الديسمتر الأقرب للشهرة الأفقية الأساسية الوسطى شم ملاحظة عدد السنتمترات بدءاً من رقم الديسمتر القروء وحتى الشعرة الوسطى،

حيث يتم اخذ القراءة بالأمتار والديسمترات والسنتمترات، وأما المليمترات فتوجد بالتقدير،حيث نجد من القامة ذات 4 أمتار أنها تقسم إلى أقسام رئيسية طول كل منها يساوي متر واحد، موضح بالشكل(85):





ومن الشكل(85) نجد أن:

السنتمترات؛ هي عبارة عن مستطيلات صغيرة ملونة بالأبيض والأسود بالتبادل.

الديس مترات: هي عبارة عن أرقام تبدأ بالصفر وحتى رقم 9 وموجودة يق مجال مسافة 10 سم ومحددة بخطين.

الأمتار؛ نقاط مرسومة فوق كل منها رقم ديسمتري حيث تعبر:

النقطة الواحدة عن متر واحد،

النقطتان؛ تعبر عن متران،

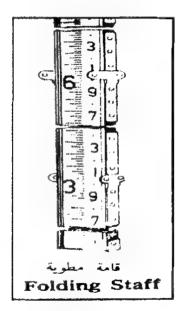
الثلاث نقاط؛ تعبر عن ثلاثة أمتار.....وهكذا،

ملاحظة

عندما تظهر القامة من خلال المنظار مقلوبة، فهذا يعني أن المساطر قد صنعت بحيث تكون أرقامها مقلوبة الكتابة.

- ✓ أثواء الشامات:
- 1. القامة الفرنسية Folding Staff":

تسمى بالقامة ذات المفصل وهي عبارة عن مجموعة قطع تطوى على بعضها البعض وتربط هذه القطع بمفاصل على استقامة بعضها، الشكل(86)، وطول القطعة الواحدة (1-2) م، ويمكن طي هذه القطعة بعد الانتهاء من العمل.



شكل(86)

2. القامة ذات القطعة الواحدة "Simple Staff":

يتراوح طول هذه القامة بين(1-3) م، ولا يفضل أن تكون أطول من ذلك لسهولة حملها ونقلها إلى موقع العمل، وهي عبارة عن قطعة واحدة، شكل(87).

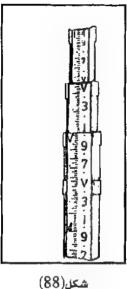


شكل(87)

3. القامة النزلقة التلسكوبية "Telescopic Staff".

تتكون من ثلاثة أجزاء تنزلق داخل بعضها البعض حيث يكون اثنان منها مجوفة والثالثة وهي العليا مصمتة ،

وطولها حوالي M 4.25، ولابد من فرد القامة بشكل جيد قبل الاستخدام، والشكل(88) يوضح هذا النوع من القامة.



🌣 أنواع الموازين:

يوجد عدة أنواع للموازين تختلف حسب طريقة تثبيت المنظار فالمحور الرأسي وهذه الوازين هي:

ا. ميزان دمبي "Dumpy Level":

يعتبر هذا الميزان من الموازين القديمة الصنع ويحتوي على أربع براغي وعلى عدسة للمجهر معكوسة، ويكون هذا المنظار ثابت بحيث لا نستطيع سحب أو رفع المنظار عن بقية أجزاله.

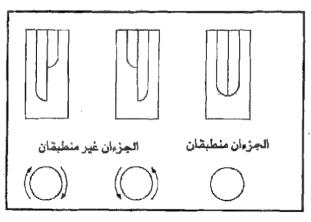
ب. ميزان ڪوك" Cooke's Level":

أيضا يعتبرمن الموازين القديمة ويختلف عن ميزان دمبي بإمكانية سحب المنظار من مركزه وعكس اتجاهه.

ج. الموازين ذات الإمالة"Titling Level":

تميل هذه الموازين حول المحور الأفقي ويتصل المنظار بالمحور الرأسي بواسطة قاعدة لها محور صغير يدور حوله المنظار بواسطة مسمار خاص لجعل خط النظر أفقي عند احد أية قرأه من قراءات القامة ، ويحتوي على ميزاني تسوية وهما:

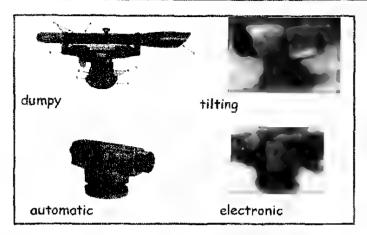
- 1. دائري: مثبت في قاعدة الميزان لإجراء الضبط الأفقي التقريبي.
- 2. طواي: وهو الرئيسي حيث يتم وضعه داخل اسطوانة المنظار ويضبطه عند كل قراءة على القامة بواسطة مسمار خاص حيث تظهر طريخ الفقاعة على هيئة نصف دائرة متكاملة عندما تحدث الأفقية، وتظهر الفقاعة منقسمة إلى نصفين عند عدم ضبط أفقية الجهان شكل(89).



هعل(89)

د. الغوازين الإتوماتيكية "Automatic Level":

تحتوي هذه الموازين على ميزان تسوية دائري لضبط الجهاز بالتقريب ويتم جعل خط النظر أفقي من خلال (Compensator)، والشكل (90) يوضح أنواع الموازين.



شعل(90)

عملية ضبط الميزان:

تقسم عملية ضبط إلى قسمين:

- عملية الضبط المؤقت.
- عملية الضبط الدائم.

أولا: عملية الضبط المؤقت:

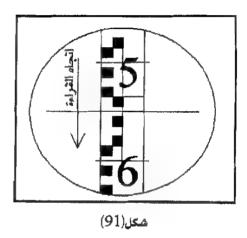
تتم من خلال إجراء عمليتان:

(1) التطبيق"Focusing"؛

يسمى أيضاً بإزالة البارالاكس، ويقصد به جعل الشعرات منطبقة على القامة"داخل الميزان، وذلك من خلال إجراء هذه العمليات:

جعل حامل الشعرات بأوضح صورة له من خلال تحريك العدسة المينية
 للأمام والخلف من خلال تحريك مسمار التوضيح.

• جعل صورة القامة تنطبق على مستوى حامل الشعرات، وذلك من خلال توجيه المنظار إلى القامة ثم تحريك مسمار العدسة الشيئية حتى تتم عملية الانطباق(أي رؤية حامل الشعرات منطبق تماما على القامة و شكل(91)، مع ملاحظة وجوب عدم تغير وضع الشعرات بالنسبة للقامة و يجب أن يبقى ثابتا لايتغير مهما حرك الراصد عينه في مختلف الاتجاهات، وهنا يصبح خط النظر أهقي، أما في حال عدم ثبات وضع حامل الشعرات بالنسبة للقامة هذا ما يسمى بخطأ الوضع أو البرالاكس...



تعاريفه

خطرائنظر؛

هو عبارة عن الخط الواصل بين نقطة تقاطع الشعرات والمركز البصري للعدسة الشيئية.

خطأ الوضع أو البرالاكس" Parallax ":

هو الخطأ الناشئ عن عدم ثبات خطه النظر،

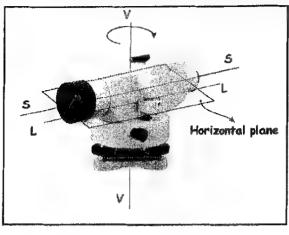
ضبط الأفقية:

هي عملية إعداد الجهاز للرصد عند القيام بنقل الجهاز من نقطة إلى أخرى، ويتم ذلك بجمل الفقاعة في وسط ميزان التسوية وذلك من خلال:

- نجري عملية الضبط التقريبي للجهاز باستخدام أرجل حامل الميزان، حيث نقوم بضرد هذه الأرجل الثلاثة وبإرتضاع مناسب ويتم غرسها بالأرض بشكل جيد مع ترك مسافات متساوية بين الأرجل، وتكون قاعدة الحامل في وضع أفقى تقريباً.
- يتم تركيب جهاز الميزان فوق الحامل ويربط به بواسطة المسمار المتوضع أسفل قاعدة الحامل.
- يتم ضبط فقاعة ميزان التسوية الدائري بشكل مبدئي بواسطة ارجل حامل
 الميزان ، حتى تصبح الفقاعة في حدود مجال حركة هذه المسامير .
- نجعل ميزان التسوية الطولي(X-X) موازي السماري التسوية (A,B) شم
 تحريك هذين المسمارين للداخل والخراج حتى تصبح الفقاعة في المنتصف.
- Y- نحرك المنظار 90° حول المحور الرأسي، أي جعل المحور الطولي للميزان (Y- عامودي على المحط الواصل بين مسماري التسوية (A,B)، وتصبح الفقاعة قرب المنتصف.
- نكرر المخطوات السابقة حتى نتأكد من أن الفقاعة تبقى في المنتصف مهما
 تغيراتجاه المنظار.

ثانيا: الضبط الدائم:

يتم الضبط الدائم في الصنع او من خلال مساح مدرب على ذلك، حيث يقصد به ضبط خط النظر ومحور ميزان التسوية الطولي والمحور الراسي لدوران الميزان، وبالتالي يتم جعل خط النظر يرسم مستوي أفقي عند تحريك الميزان حول محوره الراسي، شكل(92).



شكل(92)

أغراض اليزانية:

يوجد للميزانية أغراض مختلفة منها:

- تثبیت مناسیب نقطة معینة عند تنفیذ المشاریع بحیث تكون منفقة مع
 المناسیب التصمیمیة المطلوب إنشاء المشاریع علی أساسها.
 - تساعد على معرفة تضاريس الأرض.
 - تساعد على تشكيل القطاعات الطولية والقطاعات العرضية.
- معرفة منسوب نقطة بدلائة منسوب نقطة أخرى وهو ما يسمى "بسلسلة الميزانية".
 - الاصطلاحات المستعملة في الميزانية:

1. اللاخرة(Back sight):

يرمز ألها بالرمز "B.S" وهي أول قراءة تؤخذ من أي وضع من أوضاع الميزان، وهي تعتبر في المؤخرة بالنسبة لإتجاه سير الميزانية.

2. القدمة"sight Fore":

يرمز لها بالرمز(F.S) وهي أخر قراءة تؤخذ من أي وضع من أوضاع الميزان وتعتبر المقدمة بالنسبة الإتجاه السير.

3. التوسطة "Intermediate Sight".

يرمىز ئها بالرمز(I.S) وهي أي قراءة بين قراءتي المؤخرة والمقدمة من أي وضع من أوضاع الميزان.

4. نقطة الدوران"Turning Point":

يرمز لها بالرمز"T.P "وهي النقطة التي تؤخذ عليها مقدمة ومؤخرة وتدون هاتان القراءتان على سطر واحد في جدول الميزانية باعتبار أنها أخذت لنقطة واحدة.

والسبب في اخذ قراءتين على نقطة واحدة هو:

نحتاج في بعض الأحيان إلى تغيير أو نقل الميزان من نقطة إلى أخرى، للنائك يجب في المبدان عملية النقل أن نأخذ قراءة مقدمة على هذه المقامة، ثم نقوم بثقل الميزان وتوجهه إلى القامة التي اخنت عليها قراءة المقدمة ونقوم بأخذ قراءة أخرى فتكون هي المؤخرة على نفس النقطة التي وضعت عليها القامة ولكن في الوضع الجديد للميزان.

أرتفاع الجهان؛

يعبر عنه بمنسوب سطح الميزان، وهو عبارة عن ارتضاع مستوى خط النظر عن سطح المقارفة.

استعمال البزان:

يستخدم جهاز الميزان لإيجاد منسوب نقطة أو مجموعة من النقاط كما يلي:

ايجاد فرق المنسوب بين نقطتين A.B.

النقطة A هي نقطة معلومة المنسوب و الإيجاد منسوب النقطة B المجهول نتبع مايلي:

- نضع الميزان في منتصف المسافة بين النقطتين A,B.
- نجعل الميزان أفقى من خلال ضبط المقيته كما تم شرحه سابقا.
- نضع القامة فوق النقطة A وندير المنظار باتجاه القامة وناخذ قراءة تكون مؤخرة B.S.
 - نتقل القامة ونضعها فوق النقطة B وبأخذ قراءة فتكون مقدمة F.S.

الفرق في الارتفاع بين النقطتين A.B هو الفرق بين المقدمة والمؤخرة:

 $\Delta Z=b-a$

 $\Delta Z = F.S - B.S$

فرق الأرتضاع = قراءة المؤخرة - قراءة المقدمة.

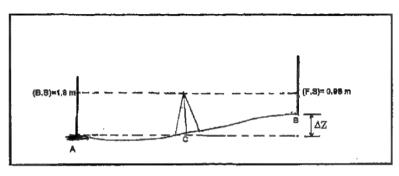
ونجد أن هذا الفرق قد يكون سألب أو موجب أو يساوي الصفر.

نجد منسوب انتقطة b من خلال:

منسوب النقطة B = منسوب النقطة $\pm A$ ± الفرق عن الارتفاع ΔZ ".

مثال:

ليكن منسوب النقطة A معلوم = 90m ، الشكل (93)، وكانت القراءة على المنقطة a المؤخرة = m 1,80 m وكانت القراءة على a المقدمة a



شكل(93)

الحل:

يكون الفرق في الارتفاع:

 $\Delta z = 0.95 - 1.8 = -0.85 m$

ويدل ذلك على ارتضاع الأرض عند النقطة B.

 $\Delta Z \pm A$ منسوب B = منسوب عبد ويالتاني يكون منسوب

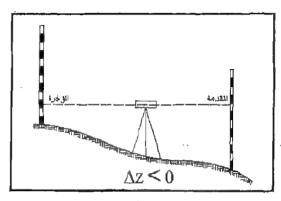
منسوب B = 90,85 m=0.85+90

والشكل(94)(95) ، يوضع قيمة الفرق عندما يكون موجب أو سالب أو يساوي الصفر.

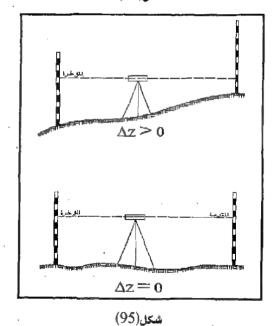
. $\Delta Z > 0$ موجب هذا يعني وجود انخفاض في الأرض.

. کے $\Delta Z < 0$ سالب یدل علی وجود ارتفاع

يدل على أن الأرض شبه مستوية. $\Delta Z=0$



شكل(94)

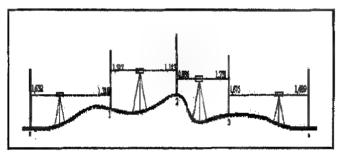


الميزانية الفرقية" أو سلسلة الميزانية" (Leveling Procedure):

عندما يوجد لدينا عدد كبير من النقاط والمطلوب إيجاد فرق الارتضاع بينهم أو إيجاد مناسيب هذه النقاط مع وجود نقطة المنسوب معلومة (B.M)، نستخدم بالتالي بما يسمى سلسلة الميزانية.

مثال:

الشكل(96) يوضح مجموعة من النقاط تم إيجاد القراءات عليها من خلال ما يلي:



شكل(96)

- نضع الميزان $\frac{1}{2}$ منتصف المسافة بين النقطتين R,1 شم نضع القامة على النقطة B,M أو R معلومة المنسوب، ثم ناخذ قراءة على هذه القامة فتكون مؤخرة.
 - نحرك القامة ونضعها فوق النقطة 1 ونأخذ قراءة تعتبر مقدمة.
- نجعل القامة موجودة طوق النقطة 1 وننقل الميزان ونضعه في منتصف المساطة بين (1,2) وناخذ هراءة على القامة الموجودة طوق النقطة 1 وتكون هي اول قراءة تؤخذ في الوضع الجديد للميزان وتسمى بالمؤخرة وبالتالي تسمى النقطة (1) بنقطة الدوران.
- ننقل القامة ونضعها فوق النقطة 2 شم نحرت منظار الميزان بأتجاه هذه
 القامة ونأخذ قراءة أخرى فنحصل على مقدمة.

- ننقل الميزان إلى منتصف المسافة بين(2,3) ونبقي القامة في النقطة 2 وناخذ
 قراءة فتكون مؤخرة، والنقطة 2 هي أيضا نقطة دوران.
 - نثقل القامة فوق النقطة 3 وناخذ قراءة فتكون مقدمة.
- ننقل الجهاز ونضعه في منتصف السافة بين (R_{i3}) وناخذ قراءة على نفس القامة الموجودة فوق النقطة S وتكون قراءة مؤخرة وتسمى النقطة S بنقطة الدوران.
- ننقل القامة هوق النقطة R ونأخذ قراءة على هذه القامة فنحصل على مقدمة.
 - طريقة تدوين أرصاد الميزانية:

يوجد طريقتان التدوين أرصاد الميزانية (يلادفتر الميزانية) وإيجاد مناسيب النقط المختلفة وهانان الطريقتان هما:

- . "Rise and Fall method(R&F) . مطريقة الارتفاع والانخفاض . I
 - 2. منسوب سطح الميزان
- Height of Instrument or Hight of collimation Method (H. I)

وفيما يلي شرح ثكل منهما:

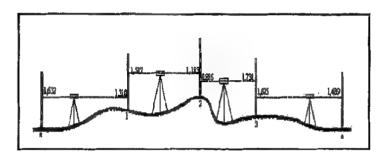
 $\{R\&F\}$ ماريقة الإرتفاع والانخفاض (

تعتمد هذه الطريقة على إيجاد مناسيب النقاط على مقارنة القراءات المأخوذة على القامة المثبتة بشكل رأسي فوق هذه النقاط من موقع واحد للجهاز.

ونجد انه كلما صغرت القراءة على القامة بالنسبة لبقية القراءات كلما دل على ارتفاع هذه النقطة بالنسبة لبقية النقاط. وياثتائي يكون منسوب هذه النقطة يساوي منسوب النقطة السابقة مضافا إليه فرق القرائتين.

مثال:

يوضح الجدول التالي سلسلة الميزانية بين النقطة Rوالنقطة 4 الموضحة بالشكل السابق مع مراعاة ان منسوب النقطة R هو 50 م،



الحل:

B.S	I.S	F.S	R	F	R.L(m)	Distance(m)	Remarks
1.632					50	0	R
1.517		1.310	0.322		50.322	20	1
0.886		1.183	0.334		50.656	40	2
1.675		1.731		0.845	49.811	60	3
		1.489	0.186		50	80	4

- يتم في البداية مليء الجدول بالقراءات المأخوذة على القامة من الشكل
 السابق مع ملاحظة ان كل من أو2 و 3 هم نقاط دوران، وبالتالي يتم
 كتابة القدمة والمؤخرة لكل منهم على سطر واحد.
- نبدأ بحساب فرق القراءات بين النقاط ونجد R & F حيث R: ترمز الى وجود ارتفاع وf: تدل على وجود انخفاض.

- لعرفة الارتفاع أو الانخفاض: اذا كانت قراءة النقطة اقل من قراءة النقطة التي تسبقها يدل ذلك على وجود ارتفاع لهذه النقطة ويسجل في عمود R.
 إما اذا كانت قراءة النقطة اكبر من قراءة النقطة التي تسبقها فيدل ذلك على وجود انخفاض F لهذه النقطة ويسجل ذلك في عمود F.
- نبدأ بحساب مناسيب بقية النقاط وصولا لمنسوب أخر نقطة من خلال ما يلى:

منسوب أي نقطة = منسوب النقطة الملوم + الأرتفاع"R"

أو = منسوب النقطة العلوم -- الانخفاض" F ".

- بعد الإنتهاء من إيجاد مناسيب جميع النقاط يتم تحقيق المناسيب حسابياً من خلال مايلي:
- منسوب اخر نقطة منسوب أول نقطة = مجموع المؤخرات مجموع المقدمات = مجموع الارتفاعات - مجموع الانخفاضات.
 - 2. عدد المؤخرات = عدد المقدمات

وبالتحقيق نجد أن:

مجموع المؤخرات – مجموع المقدمات = 5.71 – 5.71 = 0

منسوب أخر نقطة - منسوب أول نقطة = 50 - 50=0

مجموع الارتفاعات - مجموع الاتخفاضات = 0.842 -0.842

2. عدد المؤخرات = عدد المقدمات.

قائياً: طريقة منسوب سطح الميزان(H.I):

يتم في هذه الطريقة حساب منسوب سطح الميزان وهو يساوي منسوب الروبير (أو منسوب النقطة الثابتة" B.M") مضاها اليه مقدار القراءة الخلفية أو المؤخرة ، أي:

(H.I) = B.M + B.S

— H.I" وبالتسالي فسان منسوب اي نقطسة = منسوب سسطح H.I" H.I" فراءة (المقدمة أو المتوسطة).

والجدول التالي يوضح كيفية إيجاد مناسيب النقاط بمعلومية سطح الميزان، من خلال الشكل(96):

B.S	I.S	F.S	H.I	R.L(m)	Distance(m)	Remarks
1.632			51.632	50	0	R
1.517		1.310	51.839	50.322	20	1
0.886		1.183	51.542	50.656	40	2
1.675		1.731	51.486	49.811	60	3
		1.489		50	80	4

الحل:

في البداية يتم إدخال القراءات كما في المثال السابق.

- نجد منسوب سطح الميزان H.I مع ملاحظة انه يتوجب حسابه ليس فقط
 مرة واحدة بل عند وجود كل قراءة مؤخرة.
- منسوب سطح الميزان ويساوي H.I=R.L(R) + B.S، ويالتائي منسوب
 سطح الميزان الأول الذي تم حسابه = 51.632=1.632=50

- يتم حساب بقية مناسيب النقاط = منسوب H.I مطروح منه قراءات المقدمات أو المتوسطات.
- يجب ملاحظة انه تم تعديل منسوب سطح الميزان وتغير قيمته عند وجود قراءة مؤخرة جديدة.
 - يتم التحقق من العمل حسابيا من خلال:
 - 1. عدد المؤخرات = عدد المقدمات.
 - 2. تحقيق المتوسطات:

مجموع المناسيب عدا المنسوب الأول =)منسوب سطح الميزان ثكل وضع من أوضاع الميزان X عدد المقدمات والمتوسطات المتي أخذت في هذا الوضع) -- مجموع المتوسطات -- مجموع المقدمات

 مجموع المؤخرات – مجموع المقدمات = منسوب اخر نقطة - منسوب اول نقطة.

ومن خلال التحقيق نجد انه:

- 1. 4=4
- 2. -(1 + 51.486 + 1 + 51.542 + 1 + 51.839 + 1 + 51.632) = 200.7895.71 -0
- 5.71 -(206.499)=200.789

200.789 = 200.789

3. 5.71 - 5.71 - = 50 - 0 = 50 Checks

🗡 ملاحظات متعلقة حول أعمال التسوية:

يوجد بعض الملاحظات التي ينبغي للمساح أن يهتم بها ويراعيها وهي:

- يجب جعل القامة بشكل راسي تماماً للتمكن من اخذ القراءة عليها بشكل صحيح.
 - التأكد من كتابة القراءة بشكل صحيح في جدول الميزانية.
- عند وجود نقطة دوران يتم اختيارها على الأرض في المنطقة الصلبة والتأكد من عدم هبوط القامة.
- في حال التسوية يفضل عدم زيادة المسافة بين الجهاز والقامة أكثر من مسافة مئر.
 - 5. يفضل وضع الجهازية منتصف المسافة بين النقطتين.

إيجاد منسوب نقطة في سقف مبنى أو سقف منجم:

عند إيجاد منسوب النقطة الواقعة على سقف (مبنى أو منجم) هانه يتم وضع القامة بحيث يكون صفر تدريجها على النقطة المطلوب تعيين منسوبها أي ان تكون مقلوبة للوضع الافتراضي.

مثال:

أخذت القراءات المتالية على قامة رأسية وضعت على مسافات تبعد كل منها عن الأخرى مسافة 20 م، لعمل الميزانية بأحد المناجم حيث اعتبران القراءات المدونة داخل الأقواس هي مؤخرات والمطلوب إيجاد المناسيب مع تحقيق العمل حسابيا ومنسوب النقطة الأولى هو(m).

$$0.60$$
), -0.5 , -0.71 , -0.89 , -1.31 , (-0.58) , -0.68 , (0.99)

B.S	I.S	F.S	H.I	R.L(m)	Distance(m)	Remarks
0.60			10.8	10.20	0	B.M
	-0.5			11.3	20	A
	-0.71	L		11.51	40	В
	-0.89			11.69	60	С
0.58-		1.31-	11.53	12.11	80	D
	-0.68			12.21	100	E
		0.99		10.54	120	F

ولتحقيق العمل حسابياً نجد انه:

 مجموع المؤخرات - مجموع المقدمات = منسوب آخر نقطة - منسوب أول نقطة

0.34 = 034

3.
$$(2.78 -)$$
 $-(0.32 -)$ $-(2 + 11.53 + 4 + 10.8) = 69.27$

Checks 69.36 = 69.36

إيجاد مناسيب النقاط بمعلومية منسوب أخرنقطة:

لإيجاد مناسبب النقاط بمعلومية منسوب آخر نقطة نجد في البداية منسوب أول نقطة من خلال تطبيق القانون التالي:

منسوب أخر نقطة - منسوب أول نقطة = مجموع المؤخرات - مجموع المقدمات.

حيث نجد من هذه المعادلة منسوب أول نقطة ثم بالتتابع في جدول الميزانية يتم حساب وإيجاد مناسيب بقية النقاط بالطرق العادية.

مثال:

يوضح الجدول التالي مجموعة من القراءات التي أخذت في عدة أوضاع للميزان حيث كان منسوب النقطة المعلوم هي النقطة الأخيرة F ومنسوبها R.L(E)=55.20~m والمطلوب إيجاد مناسيب بقية النقاط اعتماد على منسوب النقطة الأخيرة.

B.S	I.S	F.S	R	F	R.L(m)	Distance(m)	Remarks
3.20					55.6	0	B.M
	3		0.2		55.8	30	A
	3.9			0.9	54.9	60	В
2.80		1.70	2.2		57.1	90	С
2		2.85		0.05	57.05	120	D
		3.85		1.85	55.20	150	E

الحله

1. بتطبيق العلاقة:

منسوب آخر نقطة - منسوب اول نقطة = مجموع المؤخرات - مجموع المقدمات.

55.20-X=8-8.4

X=55.6 حيث تعبر X عن منسوب أول نقطة.

2. يتم إيجاد مناسيب النقاط تبعا لمنسوب النقطة الأولى الذي تم حسابه.

يتم تحقيق العمل حسابيا:

أ. مجموع المؤخرات - مجموع المقدمات = منسوب آخر نقطة - منسوب أول نقطة
 عجموع الارتفاعات - مجموع الانخفاضات.

$$2.8 - 2.4 = 55.6 - 55.20 = 8.4 - 8$$

$$0.4 = 0.4 = 0.4$$

2. عدد المؤخرات = عدد المقدمات.

3=3

إيجاد مناسبيب النقاطة إذا كانت النقطة المعلومة المنسوب غير النقطة الأولى والأخيرة:

نجد منسوب سطح الميزان عند هذه النقطة بجمع قراءتها مع منسوب هذه النقطة ثم نتابع بإيجاد بقية المناسيب وصولاً لمنسوب أخر نقطة ثم نجد منسوب أول نقطة من خلال تطبيق القانون:

منسوب أخر نقطة - منسوب أول نقطة = مجموع المؤخرات - مجموع المقدمات.

مثال:

اخذت القراءات الموضحة بالجمول عند إجراء سلسلة ميزانية مع العلم أن منسوب النقطة المعلوم هو النقطة C وهو، R.L(C)=60.53~m

B.S	I.S	F.S	H.I	R.L(m)	Distance(m)	Remarks
3			62.53	59.53	0	A
	4			58.53	15	В
1.5		2	62.03	60.53	30	С
	3			59.03	45	D
4.8		3.27	63.56	58.76	60	E
		5.10		58.46	75	F

الحله

- يتم إيجاد مناسيب النقاط التي تلي النقطة C وصولا إلى النقطة الأخيرة F
 - ثم يتم حساب منسوب النقطة الأولى من العلاقة التالية:

منسوب أخر نقطة - منسوب أول نقطة = مجموع المؤخرات - مجموع المقدمات.

X = 58.46 = 9.3 = 10.37

فنجد أن منسوب النقطة الأولى ≈ 59.53

ويتم تحقيق المناسيب من خلال:

1. منسوب أخر نقطة - منسوب أول نقطة = مجموع المؤخرات - مجموع المقدمات

10.37 - 9.3 = 59.53 - 58.46

1.07= 1.07

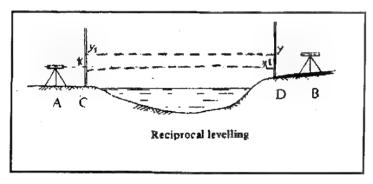
2. 10.37 - 7 - (1 + 63.56 + 2 + 62.03 + 62.53 + 2) = 295.31

Checks 259.31 = 295.31

• الميزانية المتبادلة أو الميزانية المكسية "Reciprocal Leveling":

يتم استخدام الميزانية التبادلية في حال وجود عقبة تعيق وضع الميزان في منتصف المساحة "كوجود نهر مثلا"، ويفضل أن تكون المسافة بين جهاز الميزان والقامة أقل من 100 م حيث نجد انه كلما زادت المسافة كلما زاد تأثير كروية الأرض وأصبح واضحا وبالتالي زادت نسبة الأخطاء

لإيجاد فرق منسوبي النقطتين على جانبي نهر فإننا تلجأ إلى الميزانية التبادئية، الموضحة بالشكل(97):



شكل(97)

- نضع الميزان عند النقطة A ونضع قامة على النقطة C وقامة على النقطة D الموجودة على الضغة الأخرى للنهر.
- ناخذ قراءتين على القامات الموضوعة فوق C_sD ولتكن القراءة التي أخذت على النقطة X هي X والقراءة التي أخذت على النقطة D هي X
- ننقل الميزان الى النقطة B وباخذ قراءة على النقطة D ولتكن هي Y وباخذ قراءة على النقطة C ولتكن هي القراءة Y
 - معدل الفرق هو الفرق الصحيح حيث:

 $\Delta Y=Y-Y1$

وبالتالي الفرق الصحيح" True Difference":

T.D=
$$\frac{\Delta X + \Delta Y}{2}$$

يتم حساب منسوب النقطة = منسوب النقطة الملوم ± الفرق الصحيح بين
 النقطتين.

مثال:

من خلال عملية ميزانية عكسية بين ضفتي نهر ، أخذت القراءات التاثية:

C = X = 2.80 m

 $D=X_1=1.64 \text{ m}$

 $C=Y_1=4 m$

D=Y=3.15 m

قباذا كان منسوب النقطة R.L(C)=19.14m، المطلوب إيجاد فرق المنسوب بين النقطتين (D,C).

الحل:

$$\Delta X = X - X1 = 2.8 - 1.64 = 1.16 \text{ m}$$

$$\Delta Y = Y - Y = 4 - 3.15 = 0.85 \text{ m}$$

T.D=
$$\frac{\Delta X + \Delta Y}{2} = \frac{1.16 + 0.85}{2} = 1.005$$

R.L(D)=R.L(C) + T.D=19.14+1.005 = 20.145 m

التأكد من موازاة خط النظر لحور ميزان التسوية في الميزان:

ذكرها انه لابد من وضع الميزان في منتصف المسافة بين النقطتين حتى نقلل من الأخطاء الناتجة عن الرصد، كما يجب أن تكون المسافة بين الجهاز والقامة لا تتجاوز 100 م حتى لا يدخل تناثير كروية الأرض وبالتنائي تزيد من نسبة الأخطاء الناتجة عن الرصد.

موازاة خط النظر لمحور الميزان الطولي يعني: إنطباق خط النظر على المحور البصري للمنظار وهو ما يسمى بخط الانطباق، ويتم ذلك من خلال ما يسمى بطريقة الوتدين.

والهدف من هذا الانطباق؛ وقوع تقاطع الشعرات مع المحور البصري.

تمريف:

يعرف المحور البصري: بأنه الخط الواصل بين مركزي العدستين الشيلية. والمينية.

طريقة الوتدين (Tow Peg Method):

أولاً؛ الميزان وضع في الحالة الثانية قريب جدا من النقطة A:

- نضع وتدين في كل من النقطتين A,B.
- نضع جهاز Level في منتصف السافة بين النقطتين A,B
- نراعي ان تكون المسافة بين الوتدين حوالي 60 م، وتكون الأرض شبه مستوية.
 - نضع قامة في كل من A,B.
 - ناخذ قراءة على A فنحصل على a1 وناخذ قراءة على B فتكون b_1

- ننقل الميزان إلى الوضع الثاني الذي يكون فيه قريب جداً من التقطة A،
 وناخذ قراءة على القامة فوق A فتكون القراءة هي 82 وهي فعليا ارتضاع
 الجهان شكل(98).
 - نأخذ قراءة على النقطة B ونأخذ قراءة فتكون .b2
- نتحقق من موازاة خط النظر الحور ميزان التسوية أي التأكد من ان خط النظر أفقى من خلال:

نوجد الفرق في قراءات الحالة الأولى.

ثم نوجد الفرق في قراءات الحالة الثانية.

ولكي يكون خط النظر أفقي يجب أن يكون:

 $\Delta_1 = b_1 - a_1$

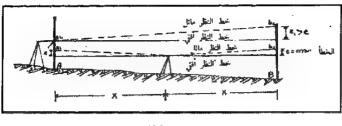
 $\Delta 2 = b2 - a2$

 $\Delta 2$ وهذا يعني ان خطّ النظر افقي.

اما اذا كان $\Delta 1
eq \Delta 2$ فهذا يعني أن خط النظر مائل ويجب تصحيحه.

ملاحظة

عند إجراء عملية التصحيح فلابد من معرفة الحالة التي يتوجب تصحيح قراءتها ونجد انه كلم كان الجهازية منتصف المسافة بين النقطتين فانه لا يوجد خطأ وبالتالي يكون الخطأية الحالة الثانية التي تم فيها نقل الميزان وهنا لابد من الانتباه إلى القراءة التي يجب تصحيحها في الحالة الثانية وهي القراءة البعيدة عن جهاز الميزان أي b2.



شكل(98)

مثال:

وضع ميزان دمبي في منتصف المسافة بين النقطتين A_sB واخذت قراءات فكانت في الحالة الأولى:

 $a_1 = 1.62$, $b_1 = 2.221$ m

ثم وضع الميزان قريبا من النقطة A فكانت القراءات في الحالة الثانية هي:

 a_2 = 1.699, b_2 = 1.965 m

هل خط النظر افقي ام ماثل وق حال خط النظر مائل فما هي القراءة الواجب أخذها عند النقطة B في الحالة الثانية.

الحل:

حتى يكون خط النظر أفقي لابد أن تتحقق العلاقة التالية:

 $\Delta_1 = \Delta_2$

حيث نجد:

 $\Delta_1 = b_1 - a_1 = 2.221 - 1.62 = 0.601$

 $\Delta_2 = b_2 - a_2 = 1.965 - 1.699 = 0.266$

وبالتالي نجد أن:

 $\Delta_2 \neq \Delta_1$

وخط النظر ماثل ولذلك يجب تصحيح القراءة عند النقطة B في الحالة الثانية:

2.3 m = 0.601 + 1.699

ويجب تخفيض حامل الشعرات لكي يرتضع خط النظر من الوضع السابق 1.965 الى الوضع الحالي للقراءة 2.3.

دانيا: وضع الميزان في الحالة الثانية بعيدا عن النقطة A والنقطة B:

مثال:

وضع جهاز الميزان في منتصف المسافة بين النقطتين A,B وكانت المسافة بينهما 40 م، وأخذت قراءات في الحالة الأولى فكانت:

 $a_1 = 1.52 \text{m}, b_1 = 0.542 \text{ m}$

ثم نقل جهاز الميزان ووضع على بعد 15 م من النقطة B واخدت قراءات هكانت في الحالة الثانية تساوى:

 $a_2 = 1.36 \text{ m}, b_2 = 1.072 \text{ m}$

هل خط النظر أفقي أم لا، وفي حال وجود خطأ المطلوب تصحيحه في قراءات الحالة الثانية.

الحلء

حتى يكون خط النظر أهقي لابد من تحقق العلاقة:

 $\Delta_1 = \Delta_2$

 $\Delta_1 = b_1 - a_1 = 1.52 - 0.542 = 0.978 \text{ m}$

 $\Delta_2 = b_2 - a_2 = 1.36 - 1.072 = 0.288 \text{ m}$

وبالتالي نجد ان خط النظر غير افقي:

 $\Delta_2 \neq \Delta_1$

لتصحيح الخطأء

تفرض أن الخطأ في كل متر عن الوضع الصحيح = X.

55~X=55س عند القراء A على مسافة

15X = 15m على مسافة B على الخطأ عند القراءة

وبالتالي:

تكون القراءة المسححة عند النقطة A في الحالة الثانية يساوي:

= القراءة الموجودة - مقدار الخطأ عند A

1.36 - 55 X =

وتكون القراءة المصححة عند النقطة B في الحالة الثانية =

1.072-15 X

وبالتالي يكون فرق الارتفاع الحقيقي بين النقطتين يساوي:

(1.36-55X) - (1.072 - 15X) = 0.978

0.288 - 40X = 0.978

X = -0.0172

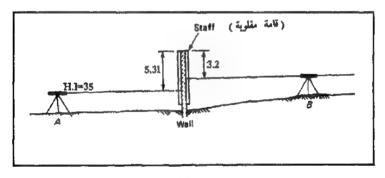
فتصبح قيمة القراءة عند النقطة A وb في الحالة الثانية هي:

$$a_2 = 1.36 - 55(-0.0172) = 2.306 \text{ m}$$

$$b_2 = 1.072 - 15(-0.0172) = 1.33 \text{m}$$

المقبات التي تمترض الميزانية "Obstacles to Leveling":

يوجد بعض العقبات التي تعترض الميزانية أو تعيق من عملية الإلتضاف ثرصد بقية النقاط المطلوبة ومنها وجود سور طويل وعال، أما في حال وجود بناية شكل(99)، فإننا يمكننا الإلتفاف حوله ومتابعة عملية الرصد من خلال مايلي:



شكل(99)

- نفترض أن منسوب سطح الميزان عند النقطة A هو 35m.
- نضع القامة بشكل مقلوب عند مستوى قمة المحائط ونأخذ قراءة ولتكن
 5.31 ثم ننقل الميزان الى الطرف الأخر من البناية ونضع القامة بشكل
 مقلوب ونأخذ قراءة والتكن 3.2 م، وبالتالي نجد منسوب قمة السور يكون:

B.S	F.S	H.I	R.L
		35	
-3.2	-5.31	31.8	37.11

وبالتالي يكون منسوب قمة السور: 37.11

منسوب سطح الميزان الجديد = 31.8

تثبيت مناسيب النقطه:

عند إنشاء الطرق لابد من أن يتم تثبيت المناسيب من خلال مايلي:

- يكون منسوب أول نقطة (A) وهي أول محطة على محور الطريق معلوم
 وكذلك القراءة عند النقطة A.
- يتم حساب المناسيب التصميمية من معلومية المسافات بين النقاط والانحدار
 من خلال تطبيق القانون التالئ:

X منسوب أي نقطة = منسوب النقطة الماوم \pm المسافة التراكمية \pm الانحداد.....(1).

مثالء

المطلبوب إنشاء طريبق انحب اربه 1 إلى الأعلى ومنسوب أول محطة على محور الطريق:

م المنها تساوي 30 م وثبتت أوتاد على مسافات كل منها تساوي 30 م وثبتت أوتاد على مسافات $R.L\left(A\right)=19.68~m$

- حساب المناسيب التصميمية لبقية النقاط.
 - ب. وإيجاد القراءات على القامة للنقطة B.

الحل:

يتم حساب المناسيب التصميمية من العلاقة(أ):

R.L (B) = R.L (A)
$$+\frac{1}{100}$$
 * Distance

R.L (B) =
$$19.68 + 30 * \frac{1}{100} = 19.98 \text{m}$$

$$19.68 + 60*\frac{1}{100} = 20.28 \text{ m R.L(C)} =$$

$$19.68 + 90*\frac{1}{100} = 20.58 \text{ m R.L (D)} =$$

وهكذا نتابع بالنسبة لبقية النقاط.

لإيجاد القراءة على النقطية B بمعلوميية منسوب A وقراءة القامية الموضوعة فوق A ولتكن القراءة الأولى وهي مؤخرة = 1.75 م، يتم إيجاد قراءة A من خلال مايلي:

نجد منسوب سطح الميزان(H.I) بمعلومية المؤخرة والمنسوب حيث:

$$H.I = 19.68 + 1.75 = 21.43 \text{ m}$$

قراءة القامة عند النقطة B تساوى:

$$H.I - RL(B) = 21.43 - 19.98 = 1.45 m$$

وهو المطلوب.

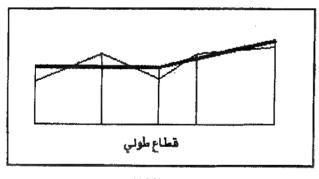
المقاطع الطولية(Longitudinal Sections):

تمريف:

القطاعات الطولية (Profiles) هي؛ من نتائج أعمال الميزانية التي ثمته على طول المحور مثل أعمال الطرق ومد الأنابيب وغيرها.

ويحتوي المعلومات المتعلقة بسيطح الأرض وبالمشروع مثل نقطة بداية المشروع ونقطة نهاية المشروع وكذلك نقاط تغير الانحدارات.

وتوضيح المقاطع الطولية التغيرات في طبيعة الأرض على طول المحور المدروس مما يمكننا من حساب كميات الأتربة، شكل (100).

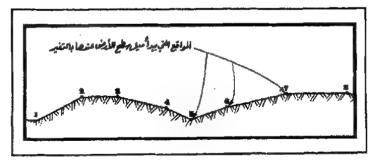


شكل(100)

طريقة عمل المقاطع الطولية:

في في البداية نقوم بتحديد نقطة معلومة المنسوب(B.M) حيث يتم الاستناد
 إثيها لحساب مناسيب بقية النقاط.

- يتم تحديد مواقع النقاط على الاتجاء المطلوب لخرض حساب مناسيبها
 وتتفاوت المسافة بين نقطة وأخرى وذلك حسب الاتجاه وطبوغرافية الأرض،
 حيث تغيرهما يتعين زيادة النقاط مع التقارب بينهما
- أيضا تؤخذ النقاط كل (20 50 100) م، ويتم وضع أوتاد على سطح الأرض.
- يتم وضع الميزان بحيث يمكن الراصد من أخذ اكبر عدد ممكن من القراءات
 دون ان يضطر الى نقل الميزان حيث يتم رصد وأخذ قراءات النقطة الأولى
 الموجودة في بداية المقطع ثم يتم نقل القامة على بقية النقاط.
- يتمقياس المسافة الأفقية بين جميع النقط التي تم رصد مناسيبها على
 طول المقطع وتدون في دفتر الميزانية كمسافات متجمعة من بداية خط
 المقطع.
- نستمر بأخذ القراءات حتى نهاية المقطع مع ملاحظة تدوين نقاط الدوران
 وهي التي تنتج بسبب نقل الميزان من مكان إلى آخر، شكل(101).

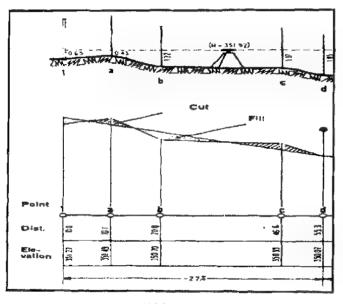


شكل(101)

رسم المقاطع الطولية:

لرسم المقاطع الطولية شكل(102) نتبع الخطوات التالية:

- حساب مناسب النقاط التي تم تحديدها في الطبيعة وإجراء التحقيقات اللازمة.
 - حساب مناسيب خط الإنشاء.



شكل(102)

خطوط الإنشاء:

تعرف بأنها؛ خط تصميمي وهو ينتج من تغير شكل تضاريس الأرض من خلال وجود حضر أو ردم وحساب الحجوم، حيث يقوم المهندس المسمم للمشروع بتحديد اتجاه خط المشروع ومنسوب النقطة الأولى ويتحديد درجة الميل ومن ثم يتم

تصميم عدة خطوط ويتم اختيار خط الإنشاء الذي يحقق غرض المشروع بأقل كلفة ممكنة.

- نجد أن الطول الأفقي للمقطع الطوئي يعتبر كبير بالنسبة لفرق الارتفاع
 على طوله ولذلك يتم استخدام مقياس رسم عامودي اكبر من مقياس
 الأفقي لكي يتسنى لنا بيان تضاريس الأرض وحيث تؤخذ مقياس الرسم
 الأفقى 1:1000 والعامودي 1:100
- منسوب أي نقطة على خط الإنشاء = منسوب أول نقطة ±(ميل خط الإنشاء
 لا السافة التراكمية).

السافة التراكمية تعرف بأنها:

السافة من النقطة الأولى لشروع إلى النقطة المطلوب حساب منسوبها.

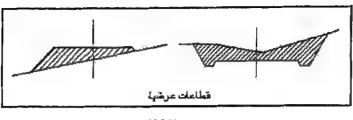
إشارة(+): تعنى أن الليل للأعلى.

إشارة (-): تعنى أن الميل للأسفل.

• القطاعات العرضية (Cross Sections)؛

يلزمنا أحيانا معرفة تضاريس الأرض على يمين وشمال محور المشروع الطولي، لذلك فإنه يتم قياس النقاط المختارة على اتجاهات بتمامد مع محور المشروع، وتسمى هذة الاتجاهات بالمقاطع العرضية، شكل(103).

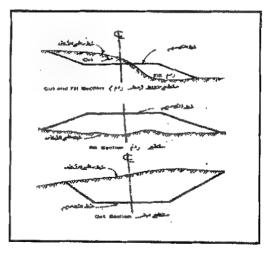
تتباعد هذه المقاطع عن بعضها البعض حسب طبيعة الأرض ودرجة الدقة ودرجة ميل الأرض إلا أنها تؤخذ كل(10- 50) م وعادة يتم أخذها كل 20 م بين كل قطاعين.



شكل(103)

كيفية تنفيذ القطاعات المرضية في الطبيعة:

- يتم تعيين نقاط القطاع الأرضي على مسافة تغير طبيعة سطح الأرض أو على مسافات ثابتة شكل(104).
 - يجب مراعاة أن تغطى النقاط عرض الشارع.
- يتم رسم القطاعات المرضية وذلك باختيار محورين متعامدين إحداهما
 أفقي للمسافات الأفقية والآخر رأسي للمناسيب، ويتم رسمه بمقياس رسم
 100:1 للأفقى والعامودي.



شكل(104)

الميزانية الشبكية

إن الهدف الأساسي من الميزانية الشبكية هي بيان تضاريس الأرض من خلال رسم خطوط الكنتور(Contor Lines)، على الخارطة فتوضيح التغير في سطح الأرض.

خط الكنتور:

تعريفه:

خطوط الكنتور تسمى بخطوط المنحنيات الأفقية وتعرف بأنها عبارة عن:

تقاطع سطح الأرض بمستوى أفقي معلوم المنسوب، ويعرف أيضاً بأنه خط وهمي متعرج يمر بنقاط متساوية المنسوب ونجد أن خطوط الكنتور توضح الارتفاعات والانخفاضات على الخريطة.

مثال

خط الكنتور 40 م يعتبر الخط الذي يجمع كل النقط ذات منسوب 40 م.

الفترة الكنتورية:

تعرف بأنها المسافة الراسية بين كل خطى كنتور متتالين.

أو تعرف بأنها فرق الارتفاع بين كل خطى كنتور متتاليين.

فإذا وجدنا في الخارطة الكنتورية خطوط كنتور متتالية 10,15,20,25 فإن الفترة الكنتورية تساوي 5 م وتكون ثابتة على نفس الخارطة.

الخريطة الطبوغرافية:

هي خريطة مساحية تبين شكل الأرض من ارتفاعات وانخفاضات عن طريق رسم خطوط الكنتور وكناك يوضح المعالم الطبيعية والمعالم الصناعية الموجودة على سطح الأرض.

العوامل التي يتوقف عليها اختيار الفترة الكنتورية:

تتراوح الفترة الكنتورية غالباً مابين (5- 10) م، وقد تقل لتصبح متراً أو أقل وقد تزيد عن 20 م ويتحكم في اختيارها عدة عوامل هي:

أ. مقياس الرسم:

حيث نجد أن الفترة الكنتورية كلما كانت قليلة كلما كان مقياس الرسم صغير، وكلما كان مقياس رسم الخريطة كبير.

2. دقة الخارطة:

كلما زادت دقة الخارطة كلما وجب تقليل الطائرة الكنتورية، لزيادة المعلومات وتفاصيل الخارطة.

3. الزمن والتكاليف:

عندما تقل الفترة الكنتورية يزداد عدد خطوط الكنتور وبالتالي تزداد عدد النقاط في الطبيعة ويزداد زمن الانجاز وكذلك تزداد التكاليف.

4. طبيعة سطح الأرض:

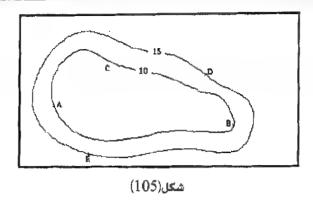
كلما كان الانحدار اكبر كلما زادت الفترة الكنتورية وكلما كانت الأرض منبسطة، كلما صغرت الفترة الكنتورية لأن التغيرات تكون بسيطة جدا والمسافات بين خطوط الكنتور كبيرة.

والجدول الشالي يوضح الضترات الكنتورية في حال تغير مقياس الرسم وكذلك بالنسبة لطبيعة الأرض:

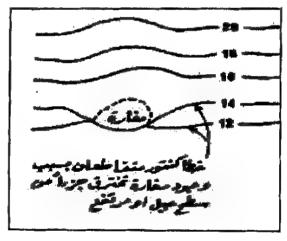
يسم الخريطة الارش	الفترة الكنتيرية القترحة ا	مقياس رسم الغريطة
منبسطة	·,6 ·,Y	
١٠٠٠/١ أو آهل) متوسطة	1,4,0	عکبیر(۱۰۰۰/۱ او اظ)
مرتفعة	Y - 1	j
منبسطة	0,1-0,1	
ه (۱۰۰۰/۱ – (۱۰۰۰/۱) مثوسطة	4.0 - 1.0	متوسطه (۱۰۰۰/۱ – ۲۰۰۰/۱
مرتفعة	Y Y. ·	
امتسطة	Y~ 1	
متوسطة (١٠٠٠)	0 7	ا مطیر (اک برمن ۱۰۰۰۰۱)
العمير من ۱۲۰۰۰۱)	1 a	صنفير (المسترمن ۱۲۰۰۰۰)
سلاسل جباية	or- You to	

- خصائص خطوط الكنتور (Characteristics of Contours)؛
- جميع النشاط الواقعة على خطوط كنتور معين تكون ذات منسوب واحد ثابت هو منسوب الخط، شكل(105).

30

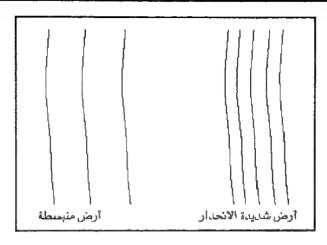


خطوط الكنتور لا تتقاطع إلا في حالات نادرة كوجود مغارة مثلا،
 شكل(106).



شعل(106)

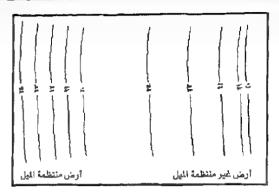
 تتقارب خطوط الكنتور من الانحدارات الشديدة وتتباعد في الأراضي السهلة الانحدار؛ شكل(107).





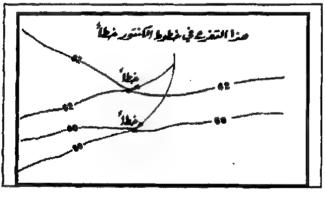
شكل(107)

- خطوط الكنتوريجب أن تكون جميعها على شكل حلقة مقفلة على نفسها
 داخل حدود الخارطة أو خارج اللوحة.
- خطوط الكنتور تتقارب من الانحدارات الشديدة وتتباعد في الأراضي السهلة الانحدار، شكل(108).



شكل(108)

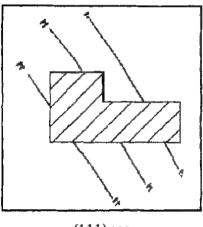
لا تنقسم خطوط الكنتور إلى خطين أو أكثر أو تتفرع، شكل(109).



شكل(109)

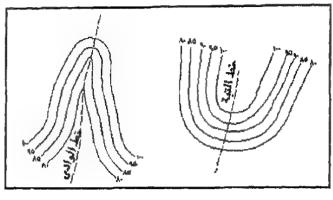
- خطوط الكنتور المغلقة على نفسها والني تتزايد أرقامها من الخارج إلى
 الداخل تدل على وجود مرتفع إما التي تتزايد أرقامها من الداخل إلى الخارج فتدل على وجود منخفض.
- خطوط الكنتور كثيرة التعاريج في الخارطية تبدل على طبية أرض غير
 منتظمة السطح.

- خطوط الكنتور الذي يقفل على نفسه داخل حدود الخارطة وليس بداخله
 خط كتنور أخريدل على وجود قمة أو منخفض.
 - خطوط الكنتور لا تقطع حدود المبائي شكل (110).



شكل(111)

- خطوط الكنتور تتماس في حالة القطع الراسي في الأرض.
- خطوط الكنتور المتموجة الشكل تدل على وجود سلسلة من الارتفاعات أو
 الانخفاضات.
- خطوط المكنتوراليتي على شكل حرف \overline{V} تبدل على وجود الأودية ويكون التقمر للأسفل، شكل (112).



شكل(112)

• طرق تعيين خطوط الكنتور "Methods of determining Contours"

للحصول على خريطة كنتورية عدة طرق منها:

أ. طريقة الميزانية الشبكية:

تستخدم الميزانية الشبكية في الأراضي الشبه مستوية والتي فروق المناسبب بين نقاطها قليل، وبالتالي تعتمد فكرة إنشاء الخرائط الكنتورية إلى احمد نقاط من الطبيعة ثم قياس أو حساب مناسبها، وعملية تميين خطوط الكنتورهي إيجاد الأماكن الصحيحة التي تمر بها خطوط الكنتور بين هذه النقاط المعلومة المنسوب.

ويتم إيجادها بطريقتين:

طریقة المریعات أو المستطیلات:

حيث يقسم سطح الأرض إلى مربعات أو مستطيلات متساوية، وتختلف هذه الأبعاد حسب طبيعة الأرض والدقة المطلوبة والوقت والجهد المسموح به لانجاز المهمة وتتراوح هذه الأبعاد من 3- 30 م، وتعطي لصفوف الشبكة مجموعة من الأحداد.

ب. طريقة المحورة

يتم فيها تثبيت محور مستقيم في وسط الأرض وتغرس على هذا المحور شواخص وتشكل قطاعات عرضية عامودية على المحور.

2. توقيع النقاط ومناسيبها على الخريطة:

بعد أن يتم عمل ميزانية شبكية نحصل على مجموعة من النقاط الناتجة عن تقاطع اسطر وأعمدة الشبكية حيث يتم كتابة قيمة الارتفاع أو المنسوب على كل زاوية من زوايا المستطيلات أو المربعات المشكلة للشبكية

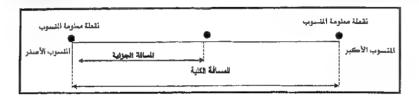
3. بعد توقيع هذه النقاط يتم تحديد خطوط الكنتور حسب الغرض.

طرق رسم خطوط الكنتور؛

أ. الطريقة الحسابية:

يراعى في هذه الطريقة أن يكون سطح الأرض ذات انحدار منتظم وثابت وهذه الطريقة مناسبة للشبكات المسغيرة ذات عدد محدود من المربعات أو المنطيلات وتعتمد هذه الطريقة على مايلي:

- يتم تحديد وكتابة منسوب كل نقطة على ورقة الرسم.
 - يتم تحديد النقاط التي تمربينها خطوط الكنتور.
- لتحديد مواقع هذه النقاط نعتمد على أن السافة الكلية بين النقطاتين تكون
 معلومة، وبالتالي يتم حساب السافة الجزئية من خلال مايلي؛



الشرق الجزئي هو،

الضرق بين منسوب النقطة المطلوبة والمنسوب الأصغر.

الفرق الكلى هو:

الفرق بين المنسوب الأكبر والمنسوب الأصغر.

مثال:

تقطتين منسوب الأولى 70.20 م ومنسوب الثانية 73.03 م والمسافة بينهما 10 م.

المطلوب رسم خطوط الكنتور بفترة كنتورية تساوي متر ونصف ما هي خطوط الكنتور التي تمر بهاتين النقطتين وبعدها عن النقطة ذات المنسوب الأصغر؟

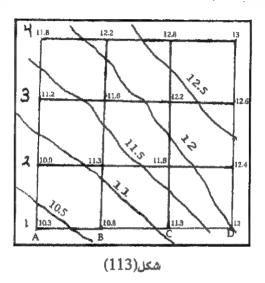
الحل:

$$4.24 = \frac{(71-70.2)}{(73.03-70.2)}*10 = 1$$
مسافة جزئية

مسافة جزئية 2 =
$$\frac{(72-70.2)}{(73.03-70.2)}$$
*10 = 2 مسافة جزئية

مثال:

قطعت ارض رسمت بمقياس رسم 200:1، وقسمت إلى شبكة من المربعات البعادها 7 م والمطلوب رسم خطوط الكنتور بفترة كنتورية 0.5 م، الشكل(113):



الحله

حسب مقياس الرسم المستعمل تكون المساغة بين النقطتين على الخارطة تساوي:

$$3.5 \text{ m} = \frac{7*100}{200} = 3.5 \text{ m}$$

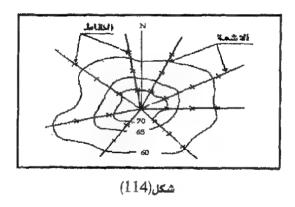
ويكون ضرق الأرتضاع بين نقطتين يساوي 0.5 م وبالتالي لإيجاد المسافة الجزئية لخط الكنتور 10.5 من خلال:

$$1.4 \text{ m} = 3.5 \text{ x} \frac{(10.5-10.3)}{(10.8-10.3)} = 1.4 \text{ m}$$
 المسافة الجزئية

ونتابع إيجاد المسافات الجزئية لجميع نقاط خطوط الكنتور ثم بعد ذلك يتم الوصل بينها لنحصل في النهاية على خطوط الكنتور.

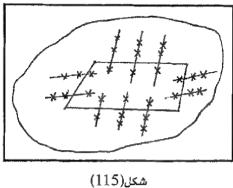
ثانياً؛ طريقة الإشعاع(Radial Lines)،

يتم تثبيت النقاط عند المناطق العالية وعند كل نقطة تؤخذ مجموعة من الأشعة وعلى كل شعاع مجموعة من النقاط حيث يتم تحديد اتجاه الشمال(N)، وهذه النقاط تتحدد مناسبها عند كل تغير في طبيعة الأرض أو عند انحدار الأرض، شكل(114).



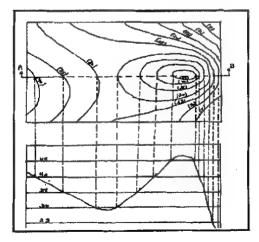
ثانثاً، طريقة المقاطع المرضية(Cross Sections Method):

يتم ذلك من خلال اخذ قطاعات عرضية على المقاطع الطولية حيث يتم اخذ مناسب النقاط الأماكن التي يتغير فيها طبيعة سطح الأرض ثم نقوم برسم خطوط الكنتور كما سبق، شكل (115).



عمل القطاعات من خطوط الكنتور:

يساعدنا ذلك في معرفة طبيعة سطح الأرض من خلال قطع خطوط الكنتور بمستوي قطع ومن نقاط تقاطع خط القطع مع خطوط الكنتور ننزل أعمدة على مستقيمات متوازية تكون المسافات الراسية بينهما تساوى الفترة الكنتورية، وتكون المسافة بين العمود والأخر مساوية للبعد الأفقى بين خطى كنتور باتجاه المقطع المطلوب، والشكل (116) يوضع ذلك:



شكل(116)

الوحدة السابعة توقيع المشاريع (Setting out Projects)

توقيع المشاريع(Setting out Projects)

ذكرنا سابقا أن عملية رفع المشاريع هي:

نقل التفاصيل الموجودة في الطبيعة إلى الخرائط.

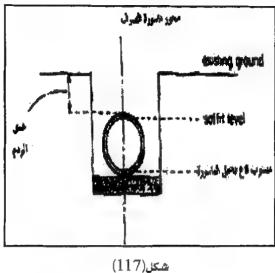
بينما عملية توقيع المشاريع تعني:

نقل التفاصيل الموجودة في الخرائط إلى الطبيعة من خلال استخدام ألواح توجيه تحدد خطوط ومناسيب المشروع وكذلك الاستعانة بالأوتاد وبمسطرة T خشبية.

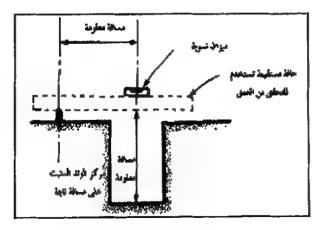
توقيع محاور مواسير الصرف الصحي(Setting out Sewers and Drains):

يتم توقيع محاور المواسير على مراحل كما يلي:

- يتم في البداية تعيين ميل وانحدار الأرض بين النقطتين اللتان سيوصل بينهما خط المجاري.
- يقصد بإنحدار الأرض نسبة فرق المنسوب بين النقطتين إلى المسافة الأفقية
 بينهما.
 - يتم الحصول على هذه المناسيب والمسافات من الخريطة الطبوغرافية
- تصميم شبكات الصرف الصحي يعتمد على دفع التصريف فيها وعلى قوة الجاذبية الأرضية.
- منسوب الماسورة يعطي على أساس منسوب الحافة السفلية الداخلية، شكل(117).

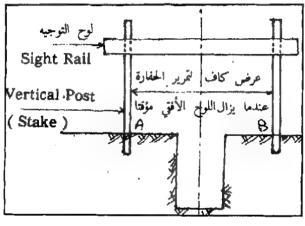


- توقيع المناسيب على جميع نضاط تغير انحدار الماسورة وكذلك على طول القطاع الطولي، وعلى مسافات من 10- 20 م، وعند تفرعات المواسير.
- يتم غرس أوتاد على خط موازي لخط المحور الطولي وعلى بمد مناسب منه، شكل(118).



شكل(118)

- يتم وضع قضبان التوجيه بارتفاع مناسب فوق منسوب الماسورة وعادة يؤخذ
 بين (1 1.5) م، ويكون لوح التوجيه عامودي على محور الماسورة.
- نعين اتجاء محور الماسورة من خلال دق مسامير في الحافة العليا الألواح
 التوجيه الأفقية، شكل(119).
- توضع الماسورة على الميل المطلوب باستعمال المسطرة الخشبية وذلك بوضع
 حافتها العليا على مساواة حافة لوح التوجيه الأفقى تماما.
 - طرف المسطرة السفلي يعين منسوب الماسورة الداخلي.



شكل(119)

مثال:--

إذا كان منسوب الماسورة الداخلي عند المنهل(A) يساوي 156.3 م، ويراد مد خط مجاري بطول يساوي 132 م، حيث يميل خط المجاري بنسبة ألا من(B) نحو(A)، وإذا كان طول مسطرة(T) = 4 م وكانت قراءة الميزان الذي وضع بالقرب من النقطة(B) على قامة موضوعة على نقطة ثابتة (B.M) منسويها 157.32 م وتساوي 1.68 م، احسب قراءة القامة المطلوبة لوضع لوح التوجيه عند B.

اتحل:--

+ منسوب حافة ثوح التوجيه عند النقطة (${f A}$) = منسوب الماسورة الداخلي ${f A}$ طول مسطرة ${f T}$.

منسوب حافة لوح التوجيه عند النقطة (B) = منسوب حافة لوح التوجيه عند + السافة + الميل

$$161.62 = \frac{1}{100} \Rightarrow 132 + 160.3 =$$

. مطح الميزان (H.I) = 1.68 + 157.32 م

قراءة القامة عند النقطة (B) = سطح الميزان - منسوب حافة لوح التوجيه عند (B):

المراجع

- 1. يوسف صيام (1983)، أصول في المساحة، الجامعة الأردنية -عمان الأردن.
- محمد نبيل علي شكري، المساحة المستوية الطبوغرافية، منشأة المعارف بالإسكندرية، مصر.
 - 3. يوسف، محمد فريد البرامج العلمية للمساحة، دار الراتب الجامعة، بيروت،
 - 4. أبو هنطش، أحمد -- المساحة -- عمان الأردن.
- Davis, Raymod E, Foote, Francis, Anderson, James M. and Mikhail ED Ward M (1981). Surveying: Theory and practice. Mc Graw-Hill.

is un long land







الأوردميان - وسط البلد- في السلط - ديمع القميدي التوليم. طابلادي، 500 0 000 الطبقيان خاهر/ميان - 565 77 565 79 مومه 8244 هو المهدي 1112 جيال القسوم القبقية الأردة - حاد غابلية الأردية على الثانة إنها البيطة - طابل كلية الزيامة - ضيح ذهاب سيرة المباري

www.muj-arabi-pub.com

B-mail:Moj_pub@hotmail.com